

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Вилер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 05.10.2023 08:55:14
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

**ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНИТ
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ**

Утверждено:
на заседании кафедры филологии
протокол № 3 от 10.10.2022 г.
Зав. кафедрой подписано ЭЦП /Абдуллина А.Ш.

Согласовано:
Председатель УМК
факультета филологии и
межкультурных коммуникаций
подписано ЭЦП /Салина А.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
для заочной формы обучения**

Технологические основы социально-культурной деятельности
Обязательная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
51.03.03 *Социально-культурная деятельность*

Направленность (профиль) подготовки
Социально-культурные технологии в индустрии досуга

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель) Доцент, к. филол.н., доцент (должность, ученая степень, ученое звание)	<u>подписано ЭЦП /Бурцева Е.А.</u> (подпись, Фамилия И.О.)
--	---

Для приема: 2019-2020 г.

Бирск 2022 г.

Составитель / составители: Бурцева Е.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры филологии протокол № ____ от «____» _____ 20__ г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.....	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся).....	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	13
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.....	13
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.....	14
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	19
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	19
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины.....	20
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	20

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-2);	ОПК-2.1. Знать и понимать принципы работы современных информационных технологий	Знает основные пути решения стандартных задач профессиональной деятельности; знать основы информационно-коммуникационных технологий и информационной безопасности
		ОПК-2.2. Уметь использовать современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	Умеет использовать полученные знания в области решения стандартных задач профессиональной деятельности; уметь использовать полученные знания в области использования информационно-коммуникативных технологий с учетом требований информационной безопасности
		ОПК-2.3. Владеть навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	Владеет навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Технологические основы социально-культурной деятельности» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 8,9 сессии.

Цель изучения дисциплины: формирование знаний, умений, владений в области организации процесса самостоятельного приобретения знаний; в области использования социально-культурных технологий для реализации задач по патриотическому воспитанию и организации культурного досуга населения

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Технологические основы социально-культурной деятельности» на 8,9
сессию
заочная
форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	6/216
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	21.7
лекций	6
практических/ семинарских	14
лабораторных	0
контроль самостоятельной работы (КСР)	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	1.7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС)	186.5
Учебных часов на подготовку к экзамену (Контроль)	7.8

Форма контроля:
Экзамен 9 сессия

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)					Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		Лек	П	Эк	КоР	СР С			
3 курс / 8 сессия									
1	Технологии как системы управления социально-культурными процессами								
1.1	Уровни реализации социально-культурных технологий Содержание и цели социально-культурных технологий. Формы и методы социально-культурных технологий. Классификация и характеристика социально-культурных технологий.	2				36	Осн. лит-ра №№ 1,2,3 Доп. лит-ра №№ 1,2	Кейс-задания	Тестирование
1.2	Субъекты влияния социально-культурных технологий Сферы реализации социально-культурных технологий. Мастерство технолога социально-культурных технологий. Деятельность и общение социально-культурных технологий.	2				30	Осн. лит-ра №№ 1,2,3 Доп. лит-ра №№ 1,2	Кейс-задания	Тестирование

2	Основные технологические системы социально-культурной деятельности								
2.1	Исследовательские и проектные технологии. Этнонаправленные, просветительские технологии. Социокультурные технологии.	2				35. 5	Осн. лит-ра №№ 1,2,3 Доп. лит-ра №№ 1,2	Кейс-задания	Тестирование
3	Контрольная работа				1	0.5			
Итого по 3 курсу 8 сессии		6			1	102			
3 курс / 9 сессия									
1	Технологии как системы управления социально-культурными процессами								
1.1	Технологии социально-культурной деятельности: классификация и общая характеристика. Технология - это совокупность приемов, применяющихся в каком-либо деле, мастерстве, искусстве. Технологии СКД — это средства, формы и методы социально-культурной деятельности, которые используются в учебном процессе, и с помощью кВ структуре социально-культурных технологий выделяют три основные группы: -		2			11	Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания	Тестирование

	традиционные технологии, составляющие в совокупности культурное наследие прошлого; - элитарные технологии, которые создаются, хранятся, используются и тиражируются культурной элитой; -массовые технологии, рассчитанные на массовые социально-культурные общности.оторых достигаются планируемые результаты обучения и воспитания.							
1.2	<p>Организация и управление в социально-культурных технологиях.</p> <p>Социально-культурная сфера имеет целью создание необходимых социально-экономических, правовых и организационных условий и гарантий для развития сети и ресурсов, различных социально-культурных институтов, реализации их на базе творческого духовного потенциала детей, подростков, взрослых в интересах обновления общества.</p>	2			14	Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания	Тестирование
2	Основные технологические системы социально-культурной деятельности							
2.1	<p>Образовательные технологии.</p> <p>Эффективность образования СКД в учреждениях ДО во многом зависит от методики организации этого процесса.Она включает: 1) изучение</p>	2			12	Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания	Тестирование

	спроса населения на доп. услуги. 2) Обеспечение материально-технической базы. 3) Создание психолого-педагогической среды, наличие взаимодействий педагога и ребенка. 4) Методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса. 5) Подбор и расстановка педагогических кадров. 6) Интеграция общего доп. образования. 7) Организация конференций, семинаров, курсов повышения квалификации.							
2.2	<p>Коммуникативные технологии</p> <p>Оба вида – вербальной и невербальной коммуникации представляют собой уникальный, неповторимый способ поистине самостоятельного и независимого социально-культурного взаимодействия людей. Не случайно повседневные формальные и неформальные общественные отношения, межличностные контакты, коммуникативное общение на самых разных уровнях рассматриваются как одна из ведущих функций практики социально-культурной деятельности.</p>	2			14	Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания	Тестирование
2.3	<p>Массмедийные технологии</p> <p>Связь техники и культуры в развитии средств массовой коммуникации. Понятия «массмедиа», «мультимедиа». Новая философия применения персональных компьютеров. Предназначение</p>	2			16	Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания	Тестирование

	<p>мультимедийных технологий. Специфика культурных продуктов и услуг мультимедийных технологий. Гипертекст и гипермедиа. Мультимедиа как источник инноваций в разработке образовательных, художественно-зрелищных, развлекательно-игровых, реабилитационных и других технологий. Медиаобразование и дистанционное обучение. Медиадосуг и экология экранной культуры. Роль и значение мультимедийных технологий в социально-культурной деятельности.</p>							
2.4	<p>Социально-защитные и реабилитационные технологии.</p> <p>Классификация и типология социально-защитных, реабилитационных технологий предполагает прежде всего их разделение в зависимости от функционального назначения. Здесь выделяются две крупные и тесно взаимосвязанные категории. Это, во-первых, основные, базовые технологии типа специализированных игровых, культуротерапевтических, арттерапевтических и других. Наряду с базовыми технологиями в работе среди социально незащищенных категорий населения – детей-сирот, воспитанников детских домов, инвалидов, лиц пожилого возраста, используются вспомогательные (прикладные) технологии. Прикладными в данном случае являются</p>	4			18	Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания	Тестирование

	диагностические, информационные, исследовательские, проектные, коммуникативные, управленческие и другие технологии. Они вторичны и зависят от множества объективных и субъективных факторов, но без них квалифицированное, профессиональное осуществление социально направленных реабилитационных (групповых и индивидуальных) программ практически невозможно.								
3	Экзамен			1		9			
Итого по 3 курсу 9 сессии			14	1		94			
Итого по дисциплине		6	14	1	1	196			

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-2);

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения (Экзамен)			
		2 (Неудовлетворительно)	3 (Удовлетворительно)	4 (Хорошо)	5 (Отлично)
ОПК-2.1. Знать и понимать принципы работы современных информационных технологий	Знает основные пути решения стандартных задач профессиональной деятельности; знать основы информационных коммуникационных технологий и информационной безопасности	Умения не сформированы	Умения не полностью сформированы	Умения в основном сформированы	Умения полностью сформированы
ОПК-2.2. Уметь использовать современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	Умеет использовать полученные знания в области решения стандартных задач профессиональной деятельности; уметь использовать полученные знания в области использования информационных	Владение навыками не сформировано	Владение навыками неуверенное	Владение навыками в основном сформировано	Владение навыками уверенное

	коммуникативных технологий с учетом требований информационной безопасности				
ОПК-2.3. Владеть навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	Владеет навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	Знания не сформированы	Знания недостаточно сформированы, несистемны	Знания сформированы, но имеют отдельные пробелы и неточности	Знания полностью сформированы

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ОПК-2.1. Знать и понимать принципы работы современных информационных технологий	Знает основные пути решения стандартных задач профессиональной деятельности; знать основы информационно-коммуникационных технологий и информационной безопасности	Тестирование
ОПК-2.2. Уметь использовать современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	Умеет использовать полученные знания в области решения стандартных задач профессиональной деятельности; уметь использовать полученные знания в области использования информационно-коммуникативных технологий с учетом требований информационной безопасности	Кейс-задания, Контрольная работа
ОПК-2.3. Владеть навыками	Владеет навыками	Тестирование

использования современных информационных технологии для решения задач профессиональной деятельности	использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	
---	---	--

Тестовые задания

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

1. Назовите три группы социально-культурных технологий:

- традиционные технологии, составляющие в совокупности культурное наследие прошлого;
- элитарные технологии, которые создаются, хранятся, используются и тиражируются культурной элитой;
- массовые технологии, рассчитанные на массовые социально-культурные общности, на присущие им проявления массового менталитета;
- школьные технологии.

2. Выделите четыре функции технологий СКД:

- социализирующая функция, которая проявляется в педагогических, образовательных и просветительных технологиях;
- творческая функция, реализуемая с помощью технологий духовного производства, инноваций, индивидуального и группового творческого труда;
- коммуникативная функция, характерная для информационных и информационно-поисковых технологий, технологий общения.
- рекреативная функция;
- воспитательная функция.

3. Добавьте пропущенное слово:

.... технологии представляют собой совокупность исторически сложившихся норм поведения и деятельности групп населения. К ним относятся фольклор, игра, народные промыслы, ремесла, нравственные, эстетические нормы и т.п.

1. Допишите понятие:

- – это основные инструменты, с помощью которых осуществляется социально-культурная деятельность, своеобразный «механизм» доведения содержания деятельности до аудитории.

2. Допишите понятие:

- – способы и приемы организации людей в учреждении культуры, по месту жительства в целях доведения до них определенного содержания.

3. Какие из средств не относятся к средствам культурно-досуговой деятельности:

- изобразительные -природные
- технические -финансовые

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения тестовых заданий

Описание методики оценивания выполнения тестовых заданий: оценка за выполнение тестовых заданий ставится на основании подсчета процента правильно выполненных тестовых заданий.

Критерии оценки:

«отлично» выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 81 – 10%

«хорошо» выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 61 – 80 %;

«удовлетворительно» выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 41 – 60 %;

«неудовлетворительно» выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 40 %

Контрольная работа

Написать контрольную работу по одной из выбранных тем:

1. Технология организации инициативного клуба.
2. Технологии социально-культурной деятельности детей, подростков и молодежи
3. Технологии социально-культурной деятельности людей среднего и пожилого возраста.
4. Технологии организации семейного досуга.
5. Общая характеристика управленческих технологий в СКС.
6. Специфика и содержание этнонаправленных технологий.
7. Технологии межнационального культурного сотрудничества.
8. Технологии СКД.
9. Технологии коммуникации в практике СКД.
10. Разнообразие досуговых стратегий современной молодежи.
11. Специфика исследовательских технологий СКД.
12. Технологии коммуникаций в практике СКД.
13. PR как разновидность коммуникационных технологий в современной социокультурной практике.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания контрольной работы

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом контрольной работы максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в теоретическом вопросе раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности; кейс-задание решено на высоком уровне, содержит аргументацию и пояснения.

Критерии оценки:

- **"отлично"** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности; кейс-задание решено на высоком уровне, содержит пояснения; тестовые задания решены свыше, чем на 80%; уровень знаний, умений, владений – высокий;

- **"хорошо"** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; кейс-задание решено верно, но решение не доведено до завершающего этапа; тесты решены на 60-80%. Уровень знаний, умений, владений – средний;

- **"удовлетворительно"** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе усвоено основное, но не последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, практических занятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности; в решение кейс-задания верно выполнены некоторые этапы; тесты решены на 40-60%; уровень знаний, умений, владений – удовлетворительный;

- "**неудовлетворительно**" выставляется студенту, если в теоретическом вопросе не изложено основное содержание учебного материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий; тесты решены менее, чем на 40 %; уровень знаний, умений, владений – недостаточный.

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.

Кейс-задание № 1

Вы составляете программу рекреационно-развлекательного досуга, куда входит и дискотека. Раскройте структуру дискотечной программы _____

Разработайте три уровня требований к ведущему дискотечной программы: первый уровень требований, предъявляемых к ведущему дискотечной программы – предрасположенность (пригодность) – определяется качествами: _____

второй уровень предполагает: _____

третий уровень – имеется в виду _____

Кейс-задание № 2

На дискотеке для молодежи в ГДК вам необходимо провести культурную программу. Подумайте, как вы будете убеждать ди-джея в том, что на дискотеке можно провести игровую программу. Какие именно условия следует учитывать при подборе игр для дискотеки: а) сочетание музыкальных произведений; б) тема диско-программы; в) интерьер помещения; г) время года, день недели; д) характер монтажа; е) контингент играющих; ж) что проводить до начала игры; з) цель игры; и) написание литературного сценария; к) чередование, последовательность игр.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки:

«**отлично**» выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;

«**хорошо**» выставляется студенту, если задание проанализировано не очень подробно, не установлены все причинно-следственные связи, демонстрируются не очень высокие умения работать с источниками информации, не вполне уверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет некоторые недочеты;

«**удовлетворительно**» выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;

«неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Экзаменационные билеты

Экзамен (зачет) является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций. Структура экзаменационного билета: в билете указывается кафедра в рамках нагрузки которой реализуется данная дисциплина, форма обучения, направление и профиль подготовки, дата утверждения; билет может включать в себя теоретический(ие) вопрос(ы) и практическое задание (кейс-задание).

Примерные вопросы к экзамену, 3 курс / 9 сессия

1. Специфика целеполагания в социокультурных технологиях.
2. Критерии технологичности как методологические требования к социокультурным технологиям.
3. Технологические основы социально-культурной деятельности.
4. Основные подсистемы и элементы технологии СКД.
5. Структура и функции социокультурных технологиях.
6. Педагогические основы технологий СКД.
7. Средства, формы и методы социально-культурной деятельности как основные составляющие технологического процесса.
8. Классификация технологий СКД.
9. Специфика исследовательских технологий в СКД, их виды.
10. Сущность и специфика проектных технологий в СКД
11. Технологии коммуникаций в практике СКД.
12. PR как разновидность коммуникационных технологий в современной социокультурной практике.
13. Общая характеристика информационно-просветительных и рекламных технологий.
14. Массмедийные технологии: назначение, специфика, тенденции развития.
15. Демонстрационные технологии: цель, содержание, формы.
16. Сущность, типология и структура образовательных технологий.
17. Технологии культуротворческой деятельности.
18. Назначение и содержание культуроохранных технологий.
19. Общая характеристика рекреативных технологий
20. Игровые и анимационные технологии в СКД.
21. Технологический алгоритм разработки культурно-досуговой программы.
22. Сущность и классификация социально-защитных технологий.
23. Общая характеристика отраслевых и дифференцированных социокультурных технологий.
24. Технология организации инициативного клуба.
25. Технологии социально-культурной деятельности детей, подростков и молодежи
26. Технологии социально-культурной деятельности людей среднего и пожилого возраста.
27. Технологии организации семейного досуга.
28. Общая характеристика управленческих технологий в СКД.
29. Специфика и содержание этнонаправленных технологий.
30. Технологии межнационального культурного сотрудничества.

Образец экзаменационного билета

МИНОБРНАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ» БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ Кафедра филологии	
Дисциплина: Технологические основы социально-культурной деятельности заочная форма обучения 3 курс 9 сессия	Курсовые экзамены 20__-20__ г. Направление 51.03.03 Социально-культурная деятельность Профиль: Социально-культурные технологии в индустрии досуга
Экзаменационный билет № 1 1. Критерии технологичности как методологические требования к социокультурным технологиям. 2. Технологии культуротворческой деятельности.	
Дата утверждения: __.__.____	Заведующий кафедрой _____

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания экзамена

При оценке ответа на экзамене максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки:

- **"отлично"** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;
- **"хорошо"** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- **"удовлетворительно"** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- **"неудовлетворительно"** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Плаксына, Ирина Васильевна. Интерактивные образовательные технологии: учеб. пособие для академ. бакалавриата / И. В. Плаксына. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2017. — 163 с.
2. Современные образовательные технологии : Учебное пособие / Г.К.Селевко .— М. : Народное образование, 1998 .— 256с.
3. Коммуникативные технологии в информационном обществе : практикум / сост. Е.А. Сергодеева, М.Т. Асланова, Е.В. Сапрыкина ; Министерство образования и науки РФ. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 106 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466994>

Дополнительная литература

1. Теоретические и практические основы социальнокультурной политики : учеб. пособ. / А. В. Фетисов ; АНХ при правительстве РФ .— М. : Издательство "Дело", 2010 .— 149 с.
2. Социально-культурная деятельность. Сборник студенческих работ / ред. Г. Ушамирская. - Москва : Студенческая наука, 2012. - 1760 с. - (Вузовская наука в помощь студенту). - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228061>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elib.bashedu.ru/>.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rsl.ru/>.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/>.
7. Национальная платформа открытого образования proed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://npoed.ru/>.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.bashkortostan.ru/>.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>.

Программное обеспечение

1. Office Professional Plus - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159-ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021
2. Windows - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159- ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021
3. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
4. Браузер Яндекс - Бесплатная лицензия https://yandex.ru/legal/browser_agreement/index.html

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 13(БФ)	Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Коммутатор d-link-16 port, учебная мебель, компьютеры в сборе. Программное обеспечение 1. Office Professional Plus
Аудитория 2(БФ)	Для хранения оборудования	Колонки genius, цифровой диктофон olympus, экран для проекторов classic scutum , компьютеры в сборе, учебная мебель, учебно-наглядные пособия, принтер hp laserjet rro mfp m125, принтер ganon lbr, нетбук lenova idea pads10-3c intel atom. Программное обеспечение 1. Браузер Google Chrome 2. Office Professional Plus 3. Windows
Аудитория 20(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Экран настенный dinon manual , учебно-наглядные материалы, учебная мебель, доска, проекционный передвижной столик, мультимедийный проектор vivitek.
Аудитория 27(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Маршрутизатор wi-fi tp link, учебно-наглядные пособия, проектор acer 2, экран для проектора dexr, учебная мебель, доска.
Аудитория 2а(БФ)	Для самостоятельной работы	Доска, учебно-наглядные пособия, учебная мебель, компьютеры в сборе. Программное обеспечение 1. Windows 2. Браузер Google Chrome 3. Браузер Яндекс 4. Office Professional Plus
Аудитория 420(ФМ)	Для самостоятельной работы	Нетбук lenovo, принтер canon lbr3010b, сканер mustek, экран на штативе (155x155), учебная мебель, компьютеры в сборе, проектор переносной, учебно-методические пособия, учебно-наглядные материалы. Программное обеспечение

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Office Professional Plus 2. Windows 3. Браузер Google Chrome
Аудитория 7(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Verasov асс- 150г активное ас, акустическая система дуэт –д-600, двухантенная волоконная радиосистема shuka р6 24/р-658, источник бесперебойного питания арс, мультимедийный проектор vivitek р837, экран на штативе scree media, учебная мебель.