

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Витер Валентинович
Должность: Директор
Дата подписания: 08.11.2025 11:45:38
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bfff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Бирский филиал УУНиТ
Колледж

Программа практики

вид практики / модуль ***ПП.5.01 Производственная практика по ПМ 05 / Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
Профессиональный цикл, обязательная часть***

специальность

54.02.01

Дизайн (по отраслям)

код

наименование специальности

Разработчик (составитель)
Преподаватель высшей категории
Морус Г.Г.
ученая степень, ученое звание, ФИО

Бирск 2022

Оглавление

1. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики	3
1.1. Область применения рабочей программы	3
1.2. Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы.....	Ошибка!
Закладка не определена.	
1.3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	3
2. Место практики в структуре основной образовательной программы.....	4
3. Объем практики в часах с указанием количества недель	4
4. Содержание практики	5
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике.....	7
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.....	7
6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для проведения практики	7
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для проведения практики	7
6.3. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)	8
7. Методические указания для обучающихся по прохождению практики	8
ПРИЛОЖЕНИЕ № 1	Ошибка! Закладка не определена.
ПРИЛОЖЕНИЕ № 2	Ошибка! Закладка не определена.

1. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС для специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), для обучающихся очной формы обучения.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ;
- подготовки рабочих поверхностей; составления колеров; оформления фона различными способами;
- изготовления простых шаблонов; вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;
- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов; создания объемно-пространственных композиций;

уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;
- готовить клеевые, масляные и эмульсионные составы; подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;
- выполнять надписи различными шрифтами; наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов; изготавливать орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;
- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;

знать:

- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;
- требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям; правила подготовки поверхности под отделку; состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;
- основные понятия черчения; правила выполнения чертежей; основные сведения о чертежном шрифте; основные виды шрифтов, их назначение; ритмы набора шрифтов;
- приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления; приемы заполнения оконтуренных знаков; приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;
- правила техники безопасности при использовании инструментов для выполнения оформительских работ, включая монтажные;

2. Место практики в структуре основной образовательной программы

Практика реализуется в рамках *базовой* части. Практика относится к профессиональному циклу, является частью профессионального модуля.

Для прохождения практики необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин:

«Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ», «Дизайн-проектирование», «Черчение и перспектива», «Шрифт», «Цветоведение». До пороговый уровень знаний студентов для реализации практики предполагает наличие сформированных умений работать с литературой: энциклопедиями, словарями, справочниками, каталогами произведений искусства, оперировать фактами, делать выводы, работать с пространством листа формата А5, А4, А3, с различными масштабами. Учебная практика (по профилю специальности) является неотъемлемой частью профессиональной подготовки дизайнера и занимает важное место в структуре учебного процесса. Согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) –данная практика включает в себе закрепление полученных знаний по профильным дисциплинам («Черчение и перспектива», «Шрифт»), и профессиональным дисциплинам («Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ», «Дизайн-проектирование»).

Практика проводится на 3 курсе в 6 семестре.

Местом проведения практики могут быть организации, предприятия, где объектом работы являться реклама, плакат, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, предметы культурно-бытового назначения.

3. Объем практики в часах с указанием количества недель

Общая трудоемкость (объем) практики составляет 72 часов, 2 недели.

4. Содержание практики

Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Исполнитель художественно-оформительских работ		
Тема 1.1 Организационная структура практики.	Содержание учебного материала: Встреча с руководителем учебной практики. Установочная лекция по практике: определение целей и задачи практики и объёма выполняемых заданий. Ознакомление с календарным планом-графиком в соответствии с учебным планом.	2
	Практические занятия: Ознакомление с правилами внутреннего распорядка; инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.	4
	Выдача технического задания на выполнение работ в соответствии с индивидуальным планом обучающегося.	4
Тема 1.2 Выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов;	Содержание учебного материала: Выполнять рекламно-агитационные материалы	4
	Практические занятия: учет основных требований к технике исполнения (масштаб, модуль, место расположения выполнения подготовительных работ;	10
Тема 1.3 Выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы	Содержание учебного материала: соблюдени последовательности выполнения подготовительных работ;	4
	Практические занятия: приготовление клеевых, масляных и эмульсионных составов; подготовка рабочей поверхности и грунтовка; самостоятельное выполнение простых рисунков;	10

	перенос простых рисунков с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов	4
Тема 1.4 Работа с программным обеспечением общего и специального назначения (пакет векторной графики Corel Draw)	Содержание учебного материала: составление эскиза информационного стенда и оцифровка	4
	Практические занятия: Выполнение в графики Corel Draw надписей, нумерации и виньеток.	10
	Выполнение в графики Corel Draw объемные элементы художественного оформления из различных материалов	6
	Выполнение в графики Corel Draw художественные надписи.	4
Тема 1.5 Оформление отчета.	Содержание учебного материала: Подготовка отчета. Практические занятия: Оформление результатов художественно-оформительской работы: визуализаций, фото выполненного изделия.	6
Всего:		72

Последовательное тематическое планирование содержания рабочей программы дисциплины, календарные объемы, виды занятий, формы организации самостоятельной работы также конкретизируются в календарно-тематическом плане (Приложение № 1)

5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике

ФОС по *ПП.5.01Производственная практика* – включают задания и критерии их оценки, а также описания форм и процедур для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по *ПП.5.01Производственная практика*, предназначенные для определения качества освоения обучающимися результатов освоения *ПП.5.01Производственная практика* (умений, знаний, практического опыта, ПК и ОК).
Приложение № 2

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для проведения практики

Основная учебная литература:

1. Графический дизайн. Современные концепции: учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/5CF926E6-F85E-4BC7-8AA5-1F51608D8883/graficheskiy-dizayn-sovremennye-koncepcii#page/1>

Дополнительная учебная литература:

1. Голубева О.Л. Основы композиции: Учеб. пособие. – 2-е изд. - М.: Изд-во «Искусство», 2019. – 120 с.
2. Шимко, В. Т. Основы дизайна и средовое проектирование [Текст] : учебное пособие для средних специальных учебных заведений / В. Т. Шимко. - М. : Архитектура-С, 2019. - 159 с..
- 3 Шицгал А.Г. Русский типографский шрифт. - М.: Книга,2017. - 256 с.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для проведения практики

№	Наименование электронной библиотечной системы
1.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/ .
2.	Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/ .
3.	Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/ .
4.	Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/ .
5.	Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/ .
6.	Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--plai/viewers/ .
7.	Национальная платформа открытого образования poed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/ .
8.	Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим

	доступа: https://edu.bashkortostan.ru/ .
9.	Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/ .

№	Адрес (URL)
1.	Интернет-библиотека образовательных изданий [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http //www.iqlib.ru/search/result.visp
2.	Фонд поддержки современного искусства [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.fondartproject.ru
3.	Библиотека дизайн-информации [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://rosdesign.com
4.	Подборка 300 полезных сайтов в помощь дизайнеру- https://adamovna.ru/300saitov-for-designer/#anchor5

6.3. Перечень информационных технологий, используемых в проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Наименование программного обеспечения
Справочно-правовая система «Гарант» - договор №48
Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise - договор №31807077072

7. Методические указания для обучающихся по прохождению практики

Каждый студент должен знать время и место прохождения учебной практики, ее программу, руководителя практики от колледжа.

Во время прохождения практики студент обязан:

- выполнять все задания, предусмотренные программой практики;
- подчиняться действующим в учреждении правилам охраны труда и внутреннего трудового распорядка;
- вести учет своей работы и своевременно отчитываться о ее выполнении;
- изучить и строго выполнять правила техники безопасности в работе с устройствами, компьютерной и специализированной техникой, используемой в ходе практики.

В случае болезни или других уважительных причин, имевших место в ходе практики, студент обязан отработать все пропущенные рабочие дни в полном объеме по согласованию с руководителями практики