

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: и.о. директора
Дата подписания: 14.01.2021 15:51:21
Уникальный программный ключ:
1e14b868131b14b9b9f4d5e42b98174d67642db1943065d14bacf91c63f4148c

УТВЕРЖДАЮ
Директор БФ БашГУ

_____ проф. С.М. Усманов
« _____ » _____ 2015г.

Программа принята на заседании
кафедры филологии
Карамова А.А.



«9» сентября 2015г.

Программа
творческого экзамена по журналистике
по направлению 42.03.02. «Журналистика»
(Заочное отделение)

Бирск
2015

Программа для абитуриентов, поступающих на направление «Журналистика»

Творческий экзамен

Творческая письменная работа

Каждый абитуриент пишет творческое сочинение в аудитории в строго отведенный для этого день. Предлагается несколько тем, абитуриент вправе сделать самостоятельный выбор в пользу той или иной темы. Время написания сочинения — 3 часа. Проверка сочинения осуществляется членами творческой комиссии в день их написания.

В течение 3 (трех) часов абитуриенты должны написать работу объемом 2 — 2,5 (две — две с половиной) страницы (формат А4) по одной из предложенных комиссией тем. Работа не является традиционным сочинением по литературе, а приближается к журналистским жанрам и темам

1. Литературное произведение на экране.
2. СМИ и общественное мнение.
3. Герой журналистского произведения.
4. Творческий идеал журналистики.
5. Мое понимание «свободы печати».
6. Личность современного журналиста.
7. Моя тема в журналистике.
8. Молодежные издания Башкортостана.
9. Роль СМИ в жизни человека.
10. Мой класс: портреты.
11. Диалог с любимым учителем.
12. Полезные каникулы.
13. Путешествие по Башкортостану (родному городу, селу).
14. Человек в большом городе.
15. Газета, которая будет.
16. Хроника одного дня.
17. Журналистика: ремесло или творчество?
18. История моей семьи.
19. Запретная тема.
20. Реклама – плюс, реклама – минус.
21. Герои, которых выбираем мы.
22. Галактика Интернета.
23. Радио, которое слушаю я.
24. Сегодня модно быть... каким?
25. Простая история.

Задача человека, поступающего на факультет журналистики, - дать четкую интерпретацию предложенной темы. Читателю должно быть понятно, о каком событии, явлении, связанном с обозначенной тематикой идет речь. В работе необходимо показать умение грамотно компоновать и логично излагать материал. Наряду с этим на данном этапе проверяются также навыки абитуриента излагать факты, не подменять документальный материал художественным вымыслом.

Комиссия оценивает содержание и форму письменной работы, опираясь на такие критерии, как:

- убедительность фактического материала, на котором раскрыта тема
- аргументированность суждений абитуриента
- последовательность и доказательность в выражении идеи текста
- логичность построения текста
- соблюдение требований к выбранной жанровой форме
- наличие индивидуального стиля письма

- первоначальные представления о журналистских жанрах
- грамотность