

ПОРТФОЛИО

ФИО	Федотова Елена Владимировна
Дата рождения	27.08.1981
Место рождения	г. Бирск Республика Башкортостан
Национальность	русская
Место жительства	Республика Башкортостан, г. Бирск, ул. Городская д.8
Контакты	89273053000 helen_birsk@mail.ru
Семейное положение	замужем
Предшествующее базовое образование	Бирский государственный педагогический институт, 2003 Факультет филологический
Год поступления в магистратуру	2014
Тема магистерской диссертации	Человек и природа в повествовании В. Астафьева «Царь-рыба»
ФИО, ученая степень и ученое звание научного руководителя	Петишева В.А., профессор
Опыт педагогической работы магистранта	
Ожидаемые результаты обучения по данной магистерской программе	Повышение уровня знаний, пополнение профессиональных навыков, возрастание социального статуса, получение магистерской степени, карьерный рост
Личные научные и педагогические достижения магистранта	♦ Статья «Условия успешной учебной деятельности на уроках русского языка и литературы». Сборник: Актуальные вопросы преподавания филологических дисциплин в поликультурном образовательном

	<p>пространстве. Материалы международной очно-заочной научно-методической конференции – Бирск: Бирский филиал БашГУ, 2014. – 188 с.</p> <p>◆ Статья «Функции художественного пейзажа в произведениях В. Астафьева «Царь-рыба»</p> <p>Сборник: Актуальные вопросы преподавания филологических дисциплин в поликультурном образовательном пространстве: Сборник научных трудов по материалам III Международной очно-заочной научно-методической конференции – Бирск: Бирский филиал БашГУ, 2015. – 195 с.</p>
--	---

Выписка

из заседания кафедры филологии (протокол № 3 от 19.12.2014 г.)

Слушали: магистра Федотову Е.В. с предварительным обсуждением семинарского (практического) занятия по дисциплине «История родной литературы XX века» по теме «Человек и природа в повествовании В. Астафьева «Царь-рыба»

Решили: семинарское (практическое) занятие по дисциплине «История русской литературы XX века» по теме «Человек и природа в повествовании В. Астафьева «Царь-рыба» рекомендовать для дальнейшего чтения.

Выписка верна

Председатель

Секретарь

АК
Юкина

Карамова А.А.

Климина Ю.Е.

Выписка

из заседания кафедры филологии (протокол № 7 от 11.06.2015 г.)

Слушали: магистра Федотову Е.В. с предварительным обсуждением лекционного занятия по дисциплине «История родной литературы XX века» по теме «Человек и природа в повествовании В. Астафьева «Царь-рыба»

Решили: лекционное занятие по дисциплине «История русской литературы XX века» по теме «Человек и природа в повествовании В. Астафьева «Царь-рыба» рекомендовать для дальнейшего чтения.

Выписка верна

Председатель
Секретарь

JK
Юкина

Карамова А.А.
Климина Ю.Е.

Бирский филиал ФГБОУ ВПО
Башкирского государственного университета
Научно-методический кластер
«Филология»
Факультет филологии и межкультурных коммуникаций
Администрация МБОУ СОШ № 7
города Бирска муниципального района Бирский район РБ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ

ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ

ПРОСТРАНСТВЕ

МАТЕРИАЛЫ

**МЕЖДУНАРОДНОЙ ОЧНО-ЗАОЧНОЙ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

31 октября 2014 г.

Бирск 2014

УДК – 372.8
ББК – 74.26
А – 43

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
Бирского филиала Башкирского
государственного университета

Актуальные вопросы преподавания филологических дисциплин в поликультурном образовательном пространстве. Материалы международной очно - заочной научно - методической конференции - Бирск: Бирск. фил. Баш. гос.ун-та, 2014 - 188 с.

Редакционная коллегия:

доктор филологических наук, профессор БФ БашГУ В.А. Петешева;
доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии БФ БашГУ А.А. Карамова.

Сборник содержит материалы докладов и выступлений участников Международной очно - заочной научно - методической конференции «Актуальные вопросы преподавания филологических дисциплин в поликультурном образовательном пространстве».

Книга рассчитана на специалистов - филологов, работников сферы образования, а также самый широкий круг читателей.

© Коллектив авторов, 2014
© Бирский филиал
Башкирского государственного
университета, 2014

СОДЕ

К читателям.....

Раздел 1. Актуальные направления дисциплин в вузе и школе.....

Андреева М.С.
Возможности использования технологий на уроках русского языка
Батурина Н.В.
Торжественная ода и парадный
Батухтин И.Ю., Батурина Н.В.
Проблема власти и образы в исторических песнях (материал
Безруков А.Н., Петровская Н.И.
Нэлли Щедрина: уроки филологии
Белобородова Т.В.
Применение современной литературы.....

Блинов А.И.
Анализ типичных затруднений Башкортостан при выполнении
Газина К.В.
Тема человека и природы в романе Давлетшина Г.М.
«Последний срок» В. Распутина
Ибрагимов А.А.
Современные направления обучения Камалетдинова А.М.
Мифологема «огонь» в творчестве Каримова Ф.А., Петровская Н.И.
Образ Петра Первого в русской Ковалева О.А., Батурина Н.В.
Просветительские идеи в комедии Колонских Н.Е., Костюкевич
Использование творческих заданий английского языка как способ материала учащимися.....

Курбанова Л.М., Батурина Н.И.
«Уроки жизни» Алеши Пешко

Милганова Д.М. Система развития творческих способностей учащихся на уроках русского языка.....	122
Низамова Р.А. Обеспечение качественной подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации.....	125
Никитина А.А. Антропология в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».....	127
Николаева О.Г., Везуков А.Н. Роль интернета, кино и телевидения в литературном развитии школьников.....	129
Сиявильева В.М., Батурина Н.В. Проектная деятельность при изучении русского фольклора.....	132
Сметанин С.А. Использование этикетологии при обучении правописанию.....	135
Стовба Ю.А. Школьная олимпиада как форма выявления и поддержки детской одаренности.....	137
Хайдаршина В.Б. Разноуровневое обучение на уроках русского языка.....	137
Хисматуллина А.И. Роль средств эмоциональной окраски на примере произведений М.М.Зощенко «Административный восторг».....	139
Хисматуллина А.И., Везуков А.Н. Особенности раскрытия образа Григория Мелехова при изучении романа-эпопеи М.А. Шолохова «Тихий Дон».....	141
Шаймарданова Ж.Ф. Лексические средства инвентаризации речи (на примере обращений политиков, вступающих в должность Президента РФ).....	142
Раздел 3. Современное поликультурное образовательное пространство и социокультурная деятельность: опыт, проблемы, перспективы.....	145
Балагутина Э.И., Ганева Г.Г. Фразеологизмы в русском и башкирском языках.....	145
Балагутина Э.И., Дуфудлин Ш.А. Спортивная лексика в русском языке.....	147
Батурина Г.С. «Зорко одно лишь сердце...».....	149

Бикова М.Н., Елизарьева Л.И., Фарутдинова А.А. Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в поликультурном образовательном пространстве.....	152
Гуангли Чжао Русская литература в Китае.....	158
Золотавина О.О. Шляхи формирования мотивационно-высшей языковой сериологической нелингвистичной навязанных закладов Кайры Зайн	160
Детская литература в Австралии Куссенко Н.В.	165
РДПА МОВА: ЯК ЗАЦКАВИТИ УЧНЯ? Лысова А.И.	167
Неологизмы моды и гламура начала XX века Нурмухаметова Р.Н. Связь поколений в историческом предании «Последний из Саргавя роде».....	172
Сушенцова С.Н. Современный урок иностранного языка в условиях перехода на ФГОС II поколения.....	174
Теплухина Н.А. Инновационные методы преподавания иностранного языка.....	176
Фелотова Е.В. Условия успешной учебной деятельности на уроках русского языка и литературы.....	178
Хисматова Д. Р., Петровская Н. Ю. Изучение национальных характеров на уроках литературы как средство нравственного воспитания.....	180
Шипило Д.Т., Ахматьянова З.С. Метафорическое осмысление концепта «Человек» в русской фразеологической картине мира.....	181
Ярмингина И.В. Обучение русскому языку в национальных группах педагогических вузов.....	183

в систему неселекционно из-за большой потери времени, невысокой результативности. Следует отметить, что особенность нестандартных уроков состоит в таком структурировании содержания и формы, которое вызвало бы интерес у учеников, помогало бы их оптимальному развитию и воспитанию.

Литература

1. Андреева В. М. Инновации на уроках // Управління школою. – 2004. – №29.
2. Инновационные методы обучения в гражданском образовании. – Минск, 1999. – 168 с.
3. Кларин М. В. Инновации в обучении: Методы и модели: Анализ зарубежного опыта. – М.: Наука, 1997. – 83 с.

Условия успешной учебной деятельности на уроках русского языка и литературы

Фелотова Е. В.
Бирск, Россия

Новое качество образования на современном этапе требует от учителя умения рассматривать учебный успех каждого ученика не только как увеличение присвоенной им информации, но, прежде всего, как постоянный рост его учебных возможностей. Поэтому задачей учителя при проектировании урока является разработка педагогических ситуаций, применение технологий, влияющих на успех.

Учтено важно знать, что нельзя одного и того же результат в течение десяти лет добиваться с помощью одного и того же инструмента. Изменяется человек, меняется его взгляд на мир – должна меняться и система учебной работы. Скажем, в 6 классе наиболее эффективны и разнообразны игровые формы деятельности, в которые включены фрагменты тех приемов работы, которые будут преобладать в дальнейшем. Обучаются дети колоритно информацией, разработке вопросов различного уровня сложности. Для этого подходят конкурсы на лучшие вопросы, тренинги по конструированию проблемных заданий. В сельских, восьмь классов естественно ориентироваться на желание ребят общаться, на групповые технологии, позволяющие выработать коллективное решение и обсудить результат деятельности. У старшеклассников нарастает потребность испытать себя, получить собственный результат. Тут на первый план выходит технология метода проектов, модульного обучения и т.д. Появляются длительные, голые творческие исследовательские работы, позволяющие строить взаимодействия с отдельными

учениками на основе их способностей и запросов. Это повышает эффективность организации самостоятельных работ на уроках русского языка и литературы, дает широкие возможности для вовлечения школьников в поисковую деятельность, в творческую работу, позволяет ученикам показать свою компетентность, широту литературного мышления, владения дополнительными информацией, например, при подготовке учащегося к уроку-семинарам, научно-практическим конференциям.

На уроках можно использовать наглядный образ объекта (незаконченная схема, таблица). Так, например, при работе над пунктуацией простых предложений в 8 классе в начале урока учащимся предлагается "схема" схема, заполнения которую школьники обрабатывают монологическое высказывание на грамматическую тему и формулируют цели урока. При работе с материалом учебника учащимся предлагается прочитать подготовку параграфа, вопросы к нему и определить цель познания, используя формулировку, определить пути изучения материала. Только после того как выстроены взаимоотношения и включены внутренние мотивационные установки, можно рассчитывать на успешное изучение и освоение учеником нового опыта, знаний, способов действия.

Новые образовательные стандарты указывают на реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть. Поэтому неотъемлемой частью урока должно стать формирование универсальных учебных навыков, которое невозможно без интеграции, обобщения, осмысления новых компетенций, увязывания их с жизненным опытом самого ребенка на основе формирования умения учиться.

Современные педагогические исследования рассматривают сегодня не просто вопрос о применении различных новых технологий, а о применении их в совокупности, т.е. применение адаптивной технологии. Адаптивная технология позволяет учителю с помощью специальных заданий и средств обучения создать условия для самостоятельного изучения ребятами учебной темы в доступном для них режиме.

Изучение национальных характеров на уроках литературы как средство нравственного воспитания.

Хисимова Л. Р., Петровская Н. Ю.
Бирск, Россия

В наше время изучение национального (мира) является одним из актуальных вопросов как литературоведения, так и методики преподавания литературы. Валь наруду с тпой к постоянному движению, прогрессу заметен и интерес к национальному чувству, духу, самосознанию.