

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении творческого конкурса «Новые имена» филологическим
факультетом БирГСПА

1. Цели и задачи. Творческий конкурс «Новые имена» проводится с целью выявить творчески одаренных учащихся средних образовательных учреждений, имеющих склонность и таланты в области актерского и исполнительского мастерства.

2. Организация конкурса. Организатором конкурса выступает филологический факультет БирГСПА, на котором производится набор абитуриентов по специальностям «Русский язык и литература», «Родной язык и литература», «Социально-культурная деятельность», «Журналистика».

3. Время проведения конкурса. Творческий конкурс «Новые имена» проводится 29 ноября 2011 года в здании филологического факультета в 20 аудитории в 16.00ч. Ответственные за проведение конкурса О.А.Курбатова, Н.Н.Гребенщикова.

4. Условия проведения. В творческом конкурсе могут принять участие учащиеся выпускных классов, курсов средних образовательных учреждений РФ. Участники должны исполнить на выбор любой жанр: вокал, хореографию, чтение стихов и прозы, игру на музыкальных инструментах.

Примерный перечень жанров и номинаций для творческого конкурса «Новые имена»:

1. Музыкальный жанр. Вокал (соло). Исполнение на любом языке по желанию абитуриента

Номинации:

- *эстрадный*
- *академический (классический)*
- *народный (фольклорный)*
- *авторская песня*
- *бардовская песня*

2. Хореография (соло)

Номинации:

- *танец эстрадный*
- *танец народный и фольклорный*
- *стилизованный народный танец*
- *балетный танец (классический, латиноамериканский)*
- *модерн*
- *современный спортивный танец*
- *уличный танец (брейк, хип-хоп, рейв, степ)*

3. Инструментальный жанр (соло). Солист-инструменталист
(фортепьяно, скрипка, альт, виолончель, гитара, баян, аккордеон, домра, курай, кубыз, флейта, кларнет, саксофон, труба)

4. Театральный жанр (соло): драматический, музыкальный, кукольный

Номинации:

*миниатюры

*этюды

*монолог из спектакля (пьесы)

*художественное слово (проза, поэзия, сказ)

*пародия

5. Оригинальный жанр (соло)

Номинации:

*пластический (гимнастический) этюд

*акробатика

*эквилибр

*жонгляж

*клоунада

*цирк

*театр мод

5. Определение победителей. Выступления оцениваются по стобальной системе. Победители конкурса определяется по количеству набранных баллов.

6. Награждение победителей. Участники конкурса, набравшие высокие баллы, считаются сдавшими вступительный творческий экзамен по специальности «Социально-культурная деятельность».

Положение обсуждено и утверждено на заседании кафедры, протокол №3 от 11.11.2011.

Зам.декана по ВР и СВ

Гребенщикова Н.Н.