ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» БИРСКИЙ ФИЛИАЛ БАШКИРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ

Аннотации рабочих программ практик

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (специализация) подготовки Профили Начальное образование, Изобразительное искусство

> Программа подготовки Прикладной бакалавриат

Квалификация выпускника *Бакалавр*Форма обучения *очная*

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» Б1.Б.01

| Цель изучения | Целью учебной дисциплины «Безопасность жизнедея- |
|--------------------------|--|
| дисциплины | тельности» является: формирование профессиональной |
| | культуры безопасности, под которой понимается готов- |
| | ность и способность личности использовать в профес- |
| | сиональной деятельности приобретенную совокупность |
| | знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности |
| | в сфере профессиональной деятельности, характера |
| | мышления и ценностных ориентации, при которых во- |
| | просы безопасности рассматриваются в качестве приори- |
| | тета |
| Формируемые | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| компетенции | мированы следующие компетенции: |
| | ОК-9, ОПК-6 |
| Magna | , |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Безопасность жизнедеятельно- |
| структуре ОП | сти» относится к базовой части |
| | Дисциплина (модуль) изучается на2 курсе (ax) в |
| 07. " | 4 семестре (ax). |
| Объём дисциплины | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| (модуля) в зачётных еди- | ставляет2 зачётных единиц72 академиче- |
| ницах | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | Теоретические основы безопасности жизнедеятельности |
| (модуля) | Чрезвычайны е ситуации природного характера и защита |
| | населения от их последствий |
| | ЧС техногенного характера и защита населения от их по- |
| | следствий |
| | ЧС социального характера и защита населения от их по- |
| | следствий |
| | Проблемы национальной и международной безопасности |
| | РФ |
| | Гражданская оборона и ее задачи |

Дисциплина «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» Б1.Б.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Возрастная анатомия, фи- |
|-------------------------|---|
| ны | зиология и гигиена» является: на основе системного под- |
| | хода ознакомить учащихся с основами научных знаний о |
| | целостности организма человека, сформировать понима- |
| | ние общих и наиболее важных закономерностей функ- |
| | ционирования организма в различные возрастные перио- |
| | ды жизнедеятельности. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | ОПК-2, ОПК-6 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Возрастная анатомия, физиология |
| структуре ОП | и гигиена» относится к базовой части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на1 курсе (ax) в |
| | 2 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |

| дуля) в зачётных единицах | ставляет2_ зачётных единиц72 академиче- |
|---------------------------|--|
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | Предмет и содержание курса. Общие закономерности |
| (модуля) | роста и развития организма. |
| | Анатомия и физиология нервной системы. Анатомия, |
| | физиология и гигиена сенсорных систем. |
| | Нейрофизиологические основы поведения человека. |
| | Высшая нервная деятельность. |
| | Анатомия и физиология сердечно-сосудистой системы и |
| | желез внутренней секреции. |
| | Анатомия, физиология и гигиена опорно-двигательного |
| | аппарата. Гигиенические требования к оборудованию |
| | ШКОЛ. |
| | Анатомия и физиология органов пищеварения, дыхания, |
| | выделения. Обмен веществ и энергии. Гигиена питания. |

Дисциплина «Естественно-научная картина мира» Б1.Б.03

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Естественно-научная |
|-------------------------|---|
| ны | картина мира» является формирование в сознании сту- |
| | дентов естественнонаучной картины мира ее основных |
| | понятий, законов, теорий; овладение научным методом |
| | познания; ознакомление с основами биологической, фи- |
| | зической, химической науками; выработка у студентов |
| | самостоятельной учебной деятельности, развитие у них |
| | познавательной потребности. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| ции | сформированы следующие компетенции: |
| | OK-3 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) относится к базой части ОП. |
| структуре ОП | Дисциплина (модуль) изучается на 2 курсе (ах) в 3 семе- |
| | стре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 2 зачётных единицы; 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Физическая картина мира |
| (модуля) | Астрономическая картина мира |
| | Химическая картина мира |
| | Биологическая картина мира |

Дисциплина «Иностранный язык» Б1.Б.04

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Иностранный язык» |
|-------------------------|---|
| ны | является формирование лингвистической и коммуника- |
| | тивной компетенций; овладение произношением изучае- |
| | мого языка, соответствующим современной орфоэпиче- |
| | ской норме; овладение грамматическими нормами ино- |
| | странного языка. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| ции | сформированы следующие компетенции: |
| | OK-4 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) относится к базовой части ОП. |
| структуре ОП | Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе (ах) в 1-3 се- |

| | местре (ax). |
|-------------------------|--|
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 7 зачётных единиц; 252 академических часов. |
| Содержание дисциплины | 1. Бытовая сфера общения и учебно-познавательная |
| (модуля) | сфера общения. |
| | 1.1.Я и моя семья. |
| | 1.2. Быт, уклад жизни. |
| | 1.3. Дом. |
| | 1.4. Досуг и путешествия. |
| | 1.5. Я и мое образование. |
| | 1.6. Высшее образование в России и за рубежом. |
| | 1.7.Мой вуз. |
| | 1.8. Студенческая жизнь в России и за рубежом. |
| | 1.9.Студенческие международные контакты. |
| | 2.Познавательная и социо-культурная сфера общения. |
| | 2.1.Язык, как средство межкультурного общения. |
| | 2.2. Образ жизни современного человека в России и за |
| | рубежом. |
| | 2.3. Общее и различное в странах и национальных куль- |
| | турах. |
| | 2.4. Мировые достижения в искусстве (музыка, танцы, |
| | живопись, театр, кино, архитектура). |
| | 2.5. Здоровье, здоровый образ жизни. |
| | 3. Профессиональная и деловая сфера общения. |
| | 3.1. Избранное направление профессиональной деятель- |
| | ности. |
| | 3.2. История, современное состояние и перспективы раз- |
| | вития изучаемой науки |

Дисциплина «Информационные технологии в образовании» Б1.Б.05

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Информационные техно- |
|-------------------------|---|
| ны | логии в образовании» является: формирование у буду- |
| | щих учителей систему знаний, умений и навыков в об- |
| | ласти использования информационных и коммуникаци- |
| | онных технологий в обучении и образовании, состав- |
| | ляющие основу формирования компетентности специа- |
| | листа по применению информационных и коммуникаци- |
| | онных технологий (ИКТ) в учебном процессе |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | способностью использовать естественнонаучные и |
| | математические знания для ориентирования в |
| | современном информационном пространстве (ОК-3). |
| | |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Информационные технологии в |
| структуре ОП | образовании» относится к базовой части |
| | Дисциплина (модуль) изучается на1 курсе (ax) в |
| | 2 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет2_ зачётных единиц72 академиче- |
| | ских часов (а). |

| Содержание дисциплины | Информатизация образования как фактор развития об- |
|-----------------------|--|
| (модуля) | щества. Цели и задачи использования информационных |
| | и коммуникационных технологий в образовании техно- |
| | логии. |
| | Информационные и коммуникационные технологии в |
| | реализации информационных и информационно- |
| | деятельностных моделей в обучении |
| | Информационные и коммуникационные технологии в |
| | активизации познавательной деятельности учащихся |
| | Информационные и коммуникационные, технологии в |
| | реализации системы контроля, оценки и мониторинга |
| | учебных достижений учащихся |
| | Экспертные и аналитические методы в оценке электрон- |
| | ных средств учебного назначения |
| | Основы и методы защиты информации |

Дисциплина «История» Б1.Б.06

| Цель изучения дисциплины | Целью учебной дисциплины «История» является сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; сформировать систематизированные знания об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации. |
|---------------------------------|--|
| Формируемые компетенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: OK-2 |
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) относится к базовой части ОП. Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе (ах) в 2 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 3 зачётные единицы; 108 академических часов. |
| Содержание дисциплины (модуля) | История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки |
| (модуля) | Исследователь и исторической источник |
| | Особенности становления государственности в России и мире |
| | Русские земли в XIII-XV веках и европейское средневе- ковье |
| | Россия в XVI-XVII веках в контексте развития европей- |
| | ской цивилизации |
| | Россия и мир в XVIII – XIX веках: попытки модерниза- |
| | ции и промышленный переворот |
| | Россия и мир в XX веке |
| | Россия и мир в XXI век. |

Дисциплина «Культурология» Б1.Б.07

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Культурология» является ду- |
|-------------------------|---|
| ны | ховно-нравственное, художественное, культурологиче- |
| | ское в целом воспитание студентов, формирование об- |
| | щей культуры личности обучаемого, умений учитывать |
| | культурные ценности человечества, в том числе и про- |
| | фессиональной деятельности, во взаимодействии с уча- |
| | стниками социальной деятельности. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| ции | сформированы следующие компетенции: ОК-5 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) относится к базовой части ОП. |
| структуре ОП | Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе (ах) в 1 семе- |
| | стре (ax). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 2 зачётных единицы; 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Культурология как наука о культурах. |
| (модуля) | Античность как тип культуры. |
| | Культура эпохи средневековья. |
| | Культура Просвещения. |
| | Европейская культура XX вв. |
| | Специфические черты Русской культуры. |
| | Этапы историко-культурного развития России |
| | Глобализация и культура |

Дисциплина «Образовательное право» Б.1.Б.08

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Образовательное право» явля- |
|-------------------------|---|
| ны | ется изучение образовательного права как фундамен- |
| | тальной составляющей образования, законодательной и |
| | нормативной базы функционирования системы образо- |
| | вания Российской Федерации, организационных основ и |
| | структуры управления образованием, механизмов и про- |
| | цедур управления качеством образования, а также фор- |
| | мирование у будущих педагогов знаний и умений для |
| | работы в образовательном правовом пространстве. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| ции | сформированы следующие компетенции: ОПК-4 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) относится к базовой части ОП. |
| структуре ОП | Дисциплина (модуль) изучается на 4 курсе (ах) в 8 семе- |
| | стре (ax). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 2 зачётных единицы; 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Образование в современном обществе |
| (модуля) | Законодательство, отношения в области образования |
| | Права ребенка и формы их правовой защиты в законода- |
| | тельстве Российской Федерации |
| | Нормативно-правовые и организационные основы дея- |
| | тельности образовательных учреждений |

Управление системой образования Государственный и государственно- общественный контроль образовательной и научной деятельности образовательных учреждений Образовательные правоотношения в системе непрерывного образования Нормативно-правовое обеспечение послевузовского и дополнительного профессионального образования Образовательные стандарты и образовательные программы: правовая природа и правовой статус Правовое регулирование дошкольного и общего образо-Правовое регулирование начального и среднего профессионального образования Правовое регулирование высшего и послевузовского профессионального образования Правовое регулирование качества образования Международное образовательное право и правовые аспекты вхождения российского образования в мировое образовательное пространство.

Дисциплина «Основы математической обработки и информации» Б1.Б.09

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Основы математической обра- |
|-------------------------|---|
| ны | ботки информации» является формирование системы |
| | знаний, умений и навыков, связанных с особенностями |
| | математических способов представления и обработки ин- |
| | формации как базы для развития универсальных компе- |
| | тенций и основы для развития профессиональных компе- |
| | тенций. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| ции | сформированы следующие компетенции: ОК-3 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) относится к базовой части ОП. |
| структуре ОП | Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе (ах) в 1 семе- |
| | стре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 2 зачётных единицы; 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Понятия математической модели и математического мо- |
| (модуля) | делирования |
| | Использование математического языка для записи и об- |
| | работки информации |
| | Комбинаторные методы обработки информации |
| | Основные понятия теории вероятностей |
| | Основы математической статистики |
| | Вариативная часть по специфике профиля |

Дисциплина «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» Б1.Б.10

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Основы медицинских знаний |
|-------------------------|---|
| ны | и здорового образа жизни» является получение теорети- |
| | ческих и практических знаний, умений и навыков в об- |
| | ласти медицинских знаний и здорового образа жизни. |

| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть |
|-------------------------|---|
| ции | сформированы следующие компетенции: ОК – 9, |
| | ОПК - 6 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) относится к вариативной части |
| структуре ОП | ОП. Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе (ах) в 1 |
| | семестре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 2 зачётных единиц; 72 академических часов. |
| Содержание дисциплины | 1.Проблемы здоровья детей |
| (модуля) | 2.Основы микробиологии, эпидемиологии и иммуно- |
| | логии |
| | 3.Понятие о неотложных состояниях и первой помо- |
| | щи при них. Реанимация |
| | 4. Характеристика детского травматизма и его профи- |
| | лактика |
| | 5. Биологические и социальные аспекты здорового об- |
| | раза жизни |
| | 6. Роль школы и семьи в сохранении здоровья детей |

Дисциплина «Основы права» Б.1.Б.11

| Цель изучения дисцип- | Целью дисциплины «Основы права» является формиро- |
|-------------------------|---|
| лины | вание правовой культуры, под которой понимается система |
| | ценностей, правовых идей, убеждений, навыков и стерео- |
| | типов поведения, правовых традиций, принятых членами |
| | определенной общности (государственной, религиозной, |
| | этнической) и используемых для регулирования их дея- |
| | тельности |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины «Основы права» |
| тенции | должны быть сформированы следующие компетенции: |
| | OK-7 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) относится к базовой части ОП. |
| структуре ОП | Дисциплина (модуль) изучается на 4 курсе (ах) в 7 семест- |
| | pe (ax). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных едини- | ставляет 2 зачётных единиц; 72 академических часов. |
| цах | |
| Содержание дисципли- | Понятие, сущность и теории государства и права. Право- |
| ны (модуля) | вые отношения. |
| | Источники права. Правонарушения и юридическая ответ- |
| | ственность. |
| | Основы конституционного права |
| | Основы гражданского права |

Дисциплина «Педагогика» Б1.Б.12

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Педагогика» является формирова- |
|-------------------------|---|
| ны | ние систематизированных знаний о закономерностях и |
| | содержании образовательного процесса, требованиях к |
| | его организации в различных учреждениях системы об- |

| | разования, представлений о сущности педагогической деятельности, особенностях педагогической профессии и современных требованиях педагога. |
|---------------------------|--|
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | ОК – 6, ОПК -1,2,3, ПК – 2,3,4 |
| Место дисциплины в | Дисциплина «Педагогика» относится к базовой части |
| структуре ОП | Дисциплина (модуль) изучается на 1-2 курсе (ах) в 1,2,3 |
| | семестре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных единицах | ставляет 10 зачётных единиц 360 академических часов. |
| Содержание дисциплины | Общие основы педагогики. |
| (модуля) | История педагогики и образования. Педагогические |
| | технологии. |
| | Управление образовательными системами. Норматив- |
| | но-правовое обеспечение образования |

Дисциплина «Профессиональная этика» Б1.Б.13

| II | Потогия опроменя том потого (потого) и Потого потого |
|---------------------------|--|
| Цель изучения дисципли- | Целями освоения дисциплины (модуля) «Профессио- |
| ны | нальная этика» являются: |
| | - формирование знаний о нравственных отношениях, ос- |
| | воение новых образовательных методик в сфере этиче- |
| | ского образования, уяснение студентами нравственной |
| | ценности выбранной профессии; |
| | - формирование и развитие у обучаемых профес- |
| | сионально-нравственной культуры, нравственного |
| | самосознания, а также любви к выбранной профессии; |
| | - привитие чувства профессионального долга и моральной |
| | ответственности перед обществом и своей совестью; |
| | - формирование направленности на профессионально- |
| | созидательную деятельность как нравственного основа- |
| | ния регуляции поведения в конкретных видах профес- |
| | сиональной деятельности. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | - владением основами профессиональной этики и |
| | речевой культуры (ОПК-5); |
| Место дисциплины в | Дисциплина «Профессиональная этика» |
| структуре ОП | относится к базовой части |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 2 курсе (ах) в 3 се- |
| | местре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных единицах | ставляет 2 зачётных единиц 72 академических часов. |
| Содержание дисциплины | Теоретико-методологические основы этики |
| (модуля) | Этикет в профессиональной культуре педагога |
| · | Нравственная культура педагога |

Дисциплина «Психология» Б1.Б.14

| TT | т |
|------------------------------------|--|
| Цель изучения дисципли- ны | Целью дисциплины «Психология» является приобретение студентами комплексных знаний в области таких разделов как: общая психология, история психологии, возрастная психология, педагогическая и социальная психология. Изучение развития психологических знаний, роль отдельных научных школ и ученых в развитии психологии. Комплексное изучение личности человека, его познавательных, психических процессов и состояний, методы их изучения. Изучить основные составляющие развития процессов и закономерностей личности расту- |
| | щего человека на протяжении всех этапов его развития, обучения и социального взаимодействия в группах и коллективах. |
| Формируемые компетенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5); - способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2); - готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3); - готов к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6) |
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) «Психология» относится к базовой части. Дисциплина (модуль) изучается на 1,2 курсе во 2, 3, 4 семестрах. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 10 зачётных единиц 360 академических часов |
| Содержание дисциплины | Общая психология. |
| (модуля) | История психологии. |
| () | Возрастная психология. |
| | Педагогическая психология. |
| | Социальная психология |
| | Сквозной модуль: «Практикум по самопознанию и са- |
| | моразвитию личности» |
| | моразвитию личности// |

Дисциплина «Русский язык и культура речи» Б1.Б.15

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Русский язык и культура речи» яв- |
|-------------------------|---|
| ны | ляется формирование речевой культуры во всех сферах |
| | коммуникации: деловой, общепедагогической, узкопро- |
| | фессиональной, предметной |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ОК – 4, ОПК - 5 |

| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Русский язык и культура речи» |
|---------------------------|---|
| структуре ОП | относится к базовой части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе во 2 семест- |
| | pax. |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных единицах | ставляет 3 зачётных единиц 108 академических часов |
| Содержание дисциплины | Культура русской речи. |
| (модуля) | Формы речи. Виды речи. |
| | Деловой русский язык. |

Дисциплина «Социология» Б1.Б.16

| Цель изучения дисципли- ны | Целью дисциплины «Социология» является систематическое изложение теоретических основ, закономерностей и принципов функционирования социологической науки, направленное на формирование у студентов целостного представления об основных процессов социального развития современного общества. |
|--|---|
| Формируемые компетенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: ОК – 1, ОК -5 |
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина «Социология» относится к базовой части Дисциплина (модуль) изучается на 3 курсе (ах) в 6 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- ля) в зачётных единицах | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 зачётных единиц 72 академических часов. |
| Содержание дисциплины (модуля) | Общая психология. История психологии Возрастная психология Педагогическая психология. Социальная психология Сквозной модуль: «Практикум по самопознанию и саморазвитию личности» |

Дисциплина «Физическая культура и спорт» Б1.Б.17

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Физическая культура» явля- |
|-------------------------|---|
| ны | ется формирование физической культуры личности и |
| | способности направленного использования разнообраз- |
| | ных средств физической культуры, спорта и туризма |
| | для сохранения и укрепления здоровья, психофизиче- |
| | ской подготовки и самоподготовки к будущей жизни и |
| | профессиональной деятельности |
| | |
| Формируемые компетен- | Процесс изучения дисциплины направлен на формиро- |
| ции | вание следующих компетенций: |
| | - готовностью поддерживать уровень физической |
| | подготовки, обеспечивающий полноценную |
| | деятельность (ОК-8); |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Физическая культура и спорт» |
| структуре ОП | относится к базовой части. Дисциплина (модуль) изуча- |

| | ется на 1,2 курсе в 1,3семестрах. |
|-------------------------|--|
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 2 зачётных единицы 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Теоретический раздел |
| (модуля) | 1.1. Физическая культура в профессиональной под- |
| | готовке студентов и социокультурное развитие лично- |
| | сти студента. |
| | 1.2. Социально-биологические основы адаптации |
| | организма человека к физической и умственной дея- |
| | тельности, факторам среды обитания |
| | Методико-практический раздел |
| | 2.1. Методика проведения производственной гимна- |
| | стики с учетом заданных условий и характера труда. |
| | 2.2. Средства и методы мышечной релаксации в |
| | спорте. Основы методики самомассажа. Оценка двига- |
| | тельной активности и суточных энергетических затрат. |
| | Практический раздел |
| | 3.1. Гимнастика. Основная гимнастика. Производст- |
| | венная гимнастика. |
| | 3.2. Легкая атлетика. Бег на короткие дистанции |
| | (100м). Эстафетный бег. Бег на средние дистанции |
| | (мужчины 1000м, женщины 500м). Кросс (бег по пере- |
| | сеченной местности) - мужчины 3000 м, женщины |
| | 2000м. Прыжки в длину с места |
| | 3.3. Спортивные игры. Баскетбол. Волейбол. Футбол |
| | 3.4. Подвижные игры. Сюжетные игры, их организация |
| | и проведение. Организация и проведения подвижных |
| | игр. |

Дисциплина «Философия» Б1.Б.18

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Философия» является формирова- |
|-------------------------|---|
| ны | ние культуры мышления у студентов, способности к |
| | обобщению, анализу, постановке целей, определение ме- |
| | тодологии их достижения, ориентирование обучающихся |
| | на качественное овладение профессионально-значимыми |
| | знаниями, умениями с учетом требований современного |
| | рынка труда. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | - способностью использовать основы философских и |
| | социогуманитарных знаний для формирования научного |
| | мировоззрения (ОК-1); |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Философия» относится к базовой |
| структуре ОП | части. Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе во 1 |
| | семестрах. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 3 зачётных единиц 108 академических часов |
| Содержание дисциплины | Роль философии в жизни человека и общества. |
| (модуля) | Генезис философии. Древневосточная и античная фило- |
| | софии. Философия Средних веков, Возрождения и Ново- |

| |
|--|
| го времени. Философия XIX-XX вв. |
| Отечественная философия. Бытие. Философские про- |
| блемы сознания. Познание. Научное познание. Филосо- |
| фия науки и техники. Человек. Личность и ее ценности |
| Общество. Философия истории |
| Будущее человечества |

Дисциплина «Детская литература» Б1.В.1.01

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Детская литература» является |
|-------------------------|--|
| ны | приобретение необходимых знаний по детской литерату- |
| | ре и детскому чтению, а также усвоение важнейших пси- |
| | холого-педагогических установок для работы с литера- |
| | турными материалами, овладение приемами анализа |
| | произведения и творчества писателя, литературного на- |
| | правления, течения, художественных для той или иной |
| | эпохи, конкретного истинного периода, в выработке |
| | умений воспринимать и осмысливать художественные |
| | миры искусства слова, различая в них преходящее и веч- |
| | ное. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | OK - 4 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Детская литература» относится к |
| структуре ОП | вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 3 курсе (ах) в 6 се- |
| | Mecrpe (ax). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 2 зачётных единицы 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Фольклор и детская литература |
| (модуля) | Жанры и виды детской литературы |
| | Поэзия в детском и юношеском чтении |
| | Трансформация зарубежной классики в русской детской |
| | литературе |

Дисциплина «Естествознание» Б1.В1.02

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Естествознание» является дать |
|-------------------------|---|
| ны | студентам необходимый объем теоретических знаний о |
| | единстве природы, о связях между элементами неорга- |
| | нической и органической природы, знания по землеведе- |
| | нию, ботанике, зоологии, которые позволят молодому |
| | специалисту преподавать естествознание в начальных |
| | классах в соответствии с современными требованиями. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ОК-3. |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Естествознание» относится к ва- |
| структуре ОП | риативной части. |

| | Дисциплина (модуль) изучается на 1 и 2 курсах в 1,2,3 |
|-------------------------|---|
| | семестрах. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 7 зачётных единиц 252 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Землеведение и краеведение |
| (модуля) | Ботаника с основами экологии |
| | Зоология с основами экологии |

Дисциплина «Живопись» Б1.В.03

| Цель изучения | Целью учебной дисциплины «Живопись» является под- |
|---------------------------|--|
| дисциплины | готовка к самостоятельной творческой и учебно-вос- |
| 7 | питательной работе в общеобразовательной школе; раз- |
| | витие изобразительных навыков рисования с натуры в |
| | различных техниках живописи; развитие творческих |
| | способностей в области живописи. |
| Формируемые | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| компетенции | мированы следующие компетенции: |
| | - готовность реализовывать образовательные программы |
| | по учебным предметам в соответствии с требованиями |
| | образовательных стандартов (ПК-1) |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Живопись» относится к вариа- |
| структуре ОП | тивной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на <u>2 - 5</u> курсе (ax) |
| | в 3 - 10 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных единицах | ставляет11 зачётных единиц396 академи- |
| | ческих часов (а). |
| Содержание дисциплины | 1. Жанр натюрморта в технике акварельной живописи. |
| (модуля) | 2. Жанр натюрморта в интерьере в технике акварели |
| | 3. Жанр натюрморта в технике гуашь |
| | 4. Жанр натюрморта в интерьере в технике акриловой |
| | живописи. |
| | 5. Жанр портрета в технике гуашь. |
| | 6. Жанр портрета в технике акриловой живописи. |
| | 7. Поясной портрет в технике акриловой живописи. |
| | 8. Фигура человека в пространстве интерьера в технике |
| | акриловой живописи |

Дисциплина «История изобразительного искусства» Б1.В.1.04

| Цель изучения дисцип- | Целью учебной дисциплины «История изобразитель- |
|-----------------------|---|
| лины | ного искусства» является подготовка к самостоятель- |
| | ной творческой и учебно-воспитательной работе в об- |
| | щеобразовательной школе; а также формирование у |
| | студентов знаний истории изобразительного искусст- |
| | ва; оказание действенного влияния на расширение |
| | кругозора студента, на формирование его личности; |
| | способствование усвоению специальных знаний, необ- |
| | ходимых для профессионального исследования и про- |

| | паганды искусства. |
|-------------------------|--|
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| тенции | сформированы следующие компетенции: |
| | ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «История изобразительного |
| структуре ОП | искусства» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на1-3 курсе |
| | (ax) в2-6 семестре (ax). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) |
| дуля) в зачётных едини- | составляет8 зачётных единиц288 акаде- |
| цах | мических часов (а). |
| Содержание дисципли- | Введение в историю искусства Искусство первобытно- |
| ны (модуля) | го общества. Древний мир. Искусство Древнего Дву- |
| | речья. Искусство Древнего Египта. Искусство Эгей- |
| | ского мира. Искусство Древней Греции. Искусство |
| | Древнего Рима. |
| | Средние века. Искусство Византии. Искусство варвар- |
| | ских государств. Романское искусство. Готическое ис- |
| | кусство. |
| | Искусство итальянского Возрождения. Искусство се- |
| | верного Возрождения (Нидерланды, Франция, Герма- |
| | ния). |
| | Русское искусство. Истоки древнерусского искусства. |
| | Искусство Киевской Руси. Искусство Руси периода |
| | феодальной раздробленности. Искусство периода ста- |
| | новления московского государства. Русское искусство |
| | 17 века. Русское искусство 18 века. Русское искусство |
| | 19-20 вв. |
| | Западноевропейское искусство нового времени. Голландия. Фландрия. Испания. Италия. Франция. Герма- |
| | |
| | ния. Зарубежное и отечественное искусство 20 века. |
| | 10 |
| | Искусство постмодернизма. |

Дисциплина «Композиция» Б1.В1.05

| Цель изучения дисцип- | Целью учебной дисциплины «Композиция» является |
|-----------------------|---|
| лины | подготовка к самостоятельной творческой работе в |
| | общеобразовательной школе; развитие изобразитель- |
| | ных навыков рисования в различных жанрах изобра- |
| | зительного искусства; развитие творческих способ- |
| | ностей, креативного мышления в области станковой |
| | композиции. |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| тенции | сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Композиция» относится к ва- |
| структуре ОП | риативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на1-2 курсе |
| | (ax) в1-4 семестре (ax). |
| Объём дисциплины | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) |
| (модуля) в зачётных | составляет7 зачётных единиц252 ака- |
| единицах | демических часов (а). |

| Содержание дисципли- | 1. Композиция натюрморта. Основные законы, пра- |
|----------------------|---|
| ны (модуля) | вила, приемы композиции. Существенные признаки |
| | композиции. Виды пространства. |
| | 2. Композиция интерьера. Композиция интерьера в |
| | истории изобразительного искусства. Разновидности |
| | композиции интерьера. Особенности композиции ин- |
| | терьера. |
| | 3. Композиция пейзажа в технике акриловой живопи- |
| | си. Художественная организация плоскости. Услов- |
| | ное пространство. |

Дисциплина «Математика» Б1.В.1.06

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Математика» является рас- |
|--------------------------------|---|
| ны | крытие студентам мировоззренческого значения матема- |
| | тики, углубление их представлений о роли и месте мате- |
| | матики в изучении окружающего мира; |
| | - вооружение студентов необходимыми матема- |
| | тическими знаниями, на основе которых строится на- |
| | чальный курс математики, формирование умений, необ- |
| | ходимых для глубокого овладения его содержанием; |
| | - развитие логического мышления, формирование |
| | пространственных представлений; |
| | - формирование умений самостоятельно работать |
| | с учебными пособиями и другой математической литера- |
| | турой; |
| | - отработка умений использовать компьютерную |
| | технику и других технических средств при изучении ма- |
| | тематики; |
| | - раскрытие межпредметных связей при изучении мате- |
| | матики |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ОК – 3, ПК - 1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Математика» относится к |
| структуре ОП | вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на1-3 курсе (ax) в |
| 05." | 1-6 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет 10 зачётных единиц 360 академических часов |
| = | 1 |
| (модуля) | <u> </u> |
| | 7 |
| | |
| | <u> </u> |
| | •• |
| | , , |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | 1 1 1 |
| | <u> </u> |
| Содержание дисциплины (модуля) | Множества и операции над ними. Соответствия Элементы комбинаторики и теории вероятностей Математические утверждения и их структура Алгоритм. Функции, уравнения, неравенства Построения множества целых неотрицательных чисел Натуральное число как результат измерения величин Системы счисления. Делимость чисел. Матрицы. Определители. Системы линейных уравнений. Аналитическая геометрия. Геометрические преобразования. Величины и их измерения. Расширение понятия о числе. |

Дисциплина «Методика обучения и воспитания младших школьников» Б1.В.1.07

| Цель изучения дисцип- | Целью учебной дисциплины «Методика обучения и |
|-----------------------|--|
| лины | воспитания младших школьников» является формиро- |
| | вание целостного представления о сущности педагоги- |
| | ческого процесса и его специфике в системе начально- |
| | го образования |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| тенции | сформированы следующие компетенции: |
| | $O\Pi K - 2$, $\Pi K - 2,3,5$ |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Методика обучения и воспита- |
| структуре ОП | ния младших школьников» относится к вариативной |
| | части (обязательные дисциплины). |
| | Дисциплина (модуль) изучается на2,3,4 курсе |
| | (ax) B 4,6-8 cemectrpe (ax). |
| Объём дисциплины | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) |
| (модуля) в зачётных | составляет 9 зачётных единиц 324 ака- |
| единицах | демических часов (а). |
| Содержание дисципли- | Введение в педагогическую деятельность учителя на- |
| ны (модуля) | чальных классов. Социализация личности ребенка в |
| | начальных классах. |
| | Теория обучения детей младшего школьного возраста. |
| | Теория и методика воспитания младших школьников. |
| | Психолого-педагогический практикум. Коррекционно- |
| | педагогическое воздействие в процессе развития лич- |
| | ности младшего школьника. |
| | Управление системой начального образования. Педа- |
| | гогические технологии начального образования. |
| | История воспитания и начального образования в Рос- |
| | сии. |
| | |
| | |

Дисциплина «Методика обучения и воспитания: Изобразительное искусство» Б1.В.1.08

| Цель изучения дисцип- лины | Целью учебной дисциплины «Методика обучения и воспитания: Изобразительное искусство» является: обеспечить формирование у студентов способности решать задачи воспитания и обучения средствами изобразительного искусства и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности. |
|------------------------------------|--|
| Формируемые компе- тенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) «Методика обучения и воспитания: Изобразительное искусство» относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на3-4 курсе (ах) в5 - 8 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |

| дуля) в зачётных едини- | ставляет8 зачётных единиц288 академи- |
|-------------------------|---|
| цах | ческих часов (а). |
| Содержание дисциплины | Теоретические основы обучения изобразительному ис- |
| (модуля) | кусству. |
| | Рисунок – вид графики. Восприятие и изображение |
| | формы. Свет и тень. Пропорции. Изобразительные ма- |
| | териалы и инструменты используемые в начальной |
| | школе. Живопись – искусство цвета. Многообразие |
| | жанров живописи. Основы цветоведения. Техника рабо- |
| | ты акварельными красками. Перспектива. Рисование |
| | геометрических фигур. Народные промыслы. Понятие |
| | об узоре или орнаменте. Виды узоров. Работа над соз- |
| | данием узора. Стилизация. Декоративная композиция. |
| | Организация изобразительной деятельности младших |
| | школьников и развитие их творчества на уроках и во |
| | внеклассной работе. Методы обучения рисованию. Ви- |
| | ды работ по изобразительному искусству в начальных |
| | классах. Структура урока. Подготовка учителя к уроку. |
| | Методика проведения уроков изобразительного искус- |
| | ства в начальных классах. |

Дисциплина «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» Б1.В1.09

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Методика обучения русскому |
|-------------------------|---|
| ны | языку и литературному чтению» является приобретение |
| | и формирование у студентов системы знаний о методи- |
| | ках и приемах освоения учащимися родного языка как |
| | средства общения в устной и письменной форме. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| ции | сформированы следующие компетенции: |
| | $\Pi K - 1, \Pi K - 4$ |
| Место дисциплины в | Дисциплина «Методики обучения русского языка и ли- |
| структуре ОП | тературного чтения» относится к вариативной части |
| | профессионального цикла |
| | Дисциплина изучается на 2-5 курсе (ax) в 4-9 семестрах. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет |
| ля) в зачётных единицах | _ <u>13</u> _ зачётных единиц <u>468</u> _ академических часов (а). |
| Содержание дисциплины | Теоретические основы методики обучения русскому |
| (модуля) | языку. Предмет методики, ее задачи, методы исследова- |
| | ния, методы и принципы обучения родному языку. |
| | Методика обучения грамоте. |
| | Методика языкового образования и речевого развития. |
| | Изучение языковой теории как средства развития речи |
| | детей младшего школьного возраста. |
| | Методика правописания и культуры письма. |
| | Методика совершенствования речевой деятельности |
| | младших школьников. |
| | Методика литературного чтения и работы с детской |
| | книгой. Литературное образование и литературное разви- |
| | тие младших школьников. |
| | Книга как особый вид учебного материала. Законо- |
| | мерности формирования читательской самостоятельности |

| младших школьников. |
|--|
| Формы и методы внеурочной работы по русскому |
| языку. |

Дисциплина «Методика преподавания математики» Б1.В.1.10

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Методика преподавания математики» |
|-------------------------|---|
| ны | является изучение разделов, составляющих интегрирован- |
| | ный курс математики для начальных классов, особенностей |
| | формирования основных математических понятий у млад- |
| | ших школьников; знание форм и методов, используемых в |
| | преподавании начального курса математики; овладение об- |
| | щими и частными методическими умениями, необходимы- |
| | ми при обучении математике. |
| Формируемые | В результате освоения дисциплины должны быть сформи- |
| компетенции | рованы следующие компетенции: |
| | $\Pi K - 1$, $\Pi K - 4$ |
| Место дисциплины в | Дисциплина «Методика преподавания математики» отно- |
| структуре ОП | сится к вариативной части. |
| | Дисциплина изучается на 3 – 4 курсах в 5-8 семестрах. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 9 за- |
| ля) в зачётных единицах | чётных единиц 324 академических часа |
| Содержание дисциплины | Общие вопросы методики преподавания математики как |
| (модуля) | научной дисциплины |
| | Методика изучения нумерации целых неотрицательных |
| | чисел. |
| | Методика изучения арифметических действий. |
| | Методика ознакомления с долями и дробями |
| | Методика обучения младших школьников решению задач. |
| | Методика изучения величин |
| | Методика изучения алгебраического материала. |
| | Методика изучения геометрического материала |
| | Развитие младших школьников в процессе обучения мате- |
| | матике. |
| | Актуальные вопросы методики начального обучения мате- |
| | матике |

Дисциплина «Методика преподавания предмета «Окружающий мир» Б1.В.1.11

| Цель изучения дисципли- | Целью методики преподавания предмета «Окружающий |
|-------------------------|---|
| ны | мир» является усвоение будущими учителями и практическое апробирование методических основ работы с материалом естественнонаучной и обществоведческой направленности с целью формирования целостной картины мира у |
| | младших школьников ее эффективности. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сформи- |
| ции | рованы следующие компетенции: |
| | $\Pi K - 1, \Pi K - 4$ |
| Место дисциплины в | Дисциплина «Методика преподавания предмета «Окру- |

| структуре ОП | жающий мир» относится к вариативной части |
|---------------------------|--|
| | Дисциплина (модуль) изучается на 2-3 курсе (ах) в 4-6 |
| | семестре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных единицах | ставляет 6 зачётных единиц 216 академических ча- |
| дули) в зачетных единицах | сов (а). |
| Commence | |
| Содержание дисциплины | Методика преподавания предмета |
| (модуля) | История развития МПЕ |
| | Структура и содержание знаний по интегративному курсу |
| | «Окружающий мир». |
| | Материальное обеспечение преподавания интегративного |
| | курса «Окружающий мир». |
| | Методы и методические приемы обучения интегративному |
| | курсу «Окружающий мир». |
| | Система организационных форм преподавания естество- |
| | знания. |
| | Экологическое образование младших школьников в |
| | процессе преподавания интегративного курса «Окружаю- |
| | щий мир» |
| | Методика изучения правил поведения людей в курсе окру- |
| | |
| | жающего мира. |
| | Особенности изучения правил безопасной жизнедеятельно- |
| | сти в курсе окружающего мира. |
| | Специфика изучения исторического содержания курса |
| | предмета «Окружающего мир» как педагогическая наука |

Дисциплина «Методика преподавания технологии». Б1.В.12

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Методика преподавания технологии в |
|-------------------------|---|
| ны | начальных классах» является формирование теоретических |
| | и практических знаний, умений, навыков, на основе кото- |
| | рых строится курс методики преподавания технологии |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сформи- |
| ции | рованы следующие компетенции: |
| | ПК – 1, ПК-4 |
| Место дисциплины в | Дисциплина «Методика преподавания технологии с прак- |
| структуре ОП | тикумом» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина изучается на 2 курсе в 3-4 семестрах |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 5 за- |
| ля) в зачётных единицах | чётных единицы 180 академических часа |
| Содержание дисциплины | Теоретические основы преподавания технологии в началь- |
| (модуля) | ной школе. |
| | Работа с бумагой и картоном в начальных классах. Произ- |
| | водство бумаги и картона. |
| | Работа с текстильными материалами. Производство тканей |
| | и текстильных материалов. |
| | Работа с природными материалами |
| | Художественная обработка различных материалов. Произ- |
| | водство. Техническое моделирование. Сельскохозяйствен- |
| | ный труд |
| | |

Дисциплина «Основы декоративно-прикладного искусства» Б1. В.1.13

| Цель изучения дисцип- лины | Целью учебной дисциплины «Основы декоративно- прикладного искусства» формирование у студентов комплексного представления о декоративно- прикладном искусстве и навыков художественной обработки материалов. |
|---|---|
| Формируемые компе- тенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) «Основы декоративно- прикладного искусства» относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на4-5 курсе (ах) в7-10 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет10 зачётных единиц360 академических часов (а). |
| Содержание дисциплины (модуля) | Народные промыслы (городец, хохлома). Художественная роспись ткани. Виды плетения. Гладкое и ворсовое плетение. Ткачество. Виды декорирования готового изделия. Войлоковаляние. |

Дисциплина «Основы черчения и перспектива» Б1.В.1.14

| Цель изучения дисцип- лины | Целью учебной дисциплины «Основы черчения и перспектива» является изучение основ метода проецирования, ортогональные и аксонометрические проекции, а также проекции с числовыми отметками и формирование у студентов знаний и навыков черчения и начертательной геометрии |
|---|---|
| Формируемые компе- тенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) «Основы черчения и перспектива» относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на2_ курсе (ах) в 3-4 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет2_ зачётных единиц72 академических часов (а). |
| Содержание дисципли- ны (модуля) | Введение. Значение графических средств информации в современной жизни человека. Средства выполнения чертежно-конструкторских работ. Понятие о государственных стандартах. Рисунок и чертеж как средство отображения пространственных объектов на плоскости. |

Правила оформления чертежей. Пропорции и пропорциональное соотношение размеров. «Золотое сечение». Значение геометрических построений. Поверхности и геометрические тела. Проекции основных геометрических тел. Многогранные поверхности. Области применения многогранных поверхностей. Поверхности вращения. Условности и упрощения в изображении видов на чертежах. Чертеж и его назначение. Правила выполнения чертежа, основные изображения на чертеже, условности и упрощения, примеры выполнения проекционных чертежей, выносные элементы. Технический рисунок. Назначение, применение технического рисунка и отличие от художественного.. Перспектива. Фронтальная и угловая перспектива.

Дисциплина «Пластическая анатомия» Б1.В.1.15

| Цель изучения дисцип- лины | Целью учебной дисциплины «Пластическая анатомия» является - изучение законов реалистического изображения фигуры человека - формирование образно-пластического способа мышления - приобретение студентами навыков, необходимых для творческой и педагогической работы. |
|---|---|
| Формируемые компе- тенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) «Пластическая анатомия» относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на2_ курсе (ах) в3 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет2 зачётных единиц72 академических часов (а). |
| Содержание дисциплины (модуля) | Содержание дисциплины включает Пластическая анатомия фигуры человека - предмет в процессе познания законов построения человеческого тела. Мышцы шеи и плечевого пояса Мышцы торса и таза. Анатомия верхних и нижних конечностей. |

Дисциплина «Рисунок» Б1.В.1.16

| Цель изучения дисцип- лины | Целью учебной дисциплины «Рисунок» является: - профессиональное освоение изобразительных приемов рисования с натуры графическими материалами, подготовка для работы в образовательных учреждениях, реализующих программы общего, среднего, дополнительного образования в художественных школах; - обучение и воспитание учащихся с учетом специфики преподаваемого предмета; - формирование у студентов необходимые профессиональных изобразительных навыков, развитие зрительной памяти и воображения, эстетического восприятия окружающего. |
|---|---|
| Формируемые компе- тенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) «Рисунок» относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на1,2, 4,5 курсе (ах) в _1, 2, 3, 7,8, 9_ семестре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- дуля) в зачётных едини- цах | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет12 зачётных единиц432 академических часов (а). |
| Содержание дисциплины (модуля) | Основы академического рисунка, требования, предъявляемые к нему. Основные сведения о законах линейной и воздушной перспективы и их применение в рисунке. Общие методические установки по работе над учебным рисунком натюрморта. Закономерности светотени, светотеневой моделировки формы. Общие методические установки по работе над учебным рисунком портрета, Общие методические установки по работе над учебным рисунком фигуры человека. Использование светотени для трактовки объемной формы на примере фигуры человека. |

Дисциплина «Русский язык» Б1.В.1.17

| Цель изучения дисцип- | Целью учебной дисциплины «Русский язык» являет- |
|-----------------------|---|
| лины | СЯ: |
| | формирование систематизированных знаний об |
| | основных фактах и закономерностях развития всех уровней системы современного русского |
| | литературного языка, глубокие знания по основным |
| | разделам русского языка. |
| | Научить свободно владеть нормами литературного |
| | языка, культурой устной и письменной речи. |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |

| тенции | сформированы следующие компетенции: ОК-4 |
|---|--|
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) «Русский язык» относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на2-4 курсе (ах) в 3-7 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (модиля) в зачётных единицах | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 9 зачётных единиц 324 академических часов (а). |
| Содержание дисциплины (модуля) | Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография. Орфоэпия. Словообразоввание. Морфемика. Морфология (имена: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение) Морфология (глагол: неспрягаемые формы глагола: причастие, деепричастие. Морфология.(Наречие. Категория состояния. Служебные части речи. Особые части речи. Монимия частей речи. Синтаксис простого предложения. Пунктуация Синтаксис сложного предложения. |

Дисциплина «Теория и методика музыкального воспитания» Б1. В.1.18

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Теория и методика музы- |
|-------------------------|--|
| ны | кального воспитания» является формирование профес- |
| | сиональных навыков, необходимых для применения со- |
| | временных методик и технологий для осуществления |
| | музыкального воспитания детей младшего школьного |
| | возраста, осознание социальной значимости своей буду- |
| | щей профессии |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | $\Pi K - 3$, $\Pi K - 7$ |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Теория и методика музыкального |
| структуре ОП | воспитания» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе в 1 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 2 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Сущность музыкального воспитания |
| (модуля) | Субъекты процесса музыкального воспитания младших |
| | школьников |
| | Содержание, формы и методы музыкального воспитания |
| | Методика организации различных видов деятельности на |
| | уроках музыки и во внеклассной работе |
| | Методика конструирования и проведения урока музыки. |

Дисциплина «Теория литературы и практика читательской деятельности» Б1. В.1.19

| Цель изучения дисципли- | Цель курса «Теория литературы и практика читательской |
|-------------------------|---|
| ны | деятельности» - подготовка студентов к профессиональ- |
| | ному чтению, устным выступлениям и письменным ра- |
| | ботам в области литературоведения. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | ОПК-5, ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Теория литературы и практика |
| структуре ОП | читательской деятельности» относится к вариативной |
| | части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 3 курсе (ах) в |
| | 5 семестре (ax). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет2_ зачётных единиц72 академиче- |
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | Форма и содержание литературно-художественного про- |
| (модуля) | изведения. |
| | Читатель и художественное произведение |
| | Специфика читательской деятельности в начальной шко- |
| | ле |
| | Виды чтения в начальной школе |
| | Анализ литературного произведения |
| | Практикум по выразительному чтению |

Дисциплина «Искусство аппликации» Б1.В.1.ДВ.01.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Аппликация» является: |
|---------------------------|--|
| ны | формирование художественно-творческих способностей |
| | через обеспечение эмоционально-образного восприятия |
| | действительности, развитие эстетических чувств и пред- |
| | ставлений, образного мышления и воображения; изуче- |
| | ние современных приемов и способов создания аппли- |
| | каций. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | - ПK-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Аппликация» относится к вариа- |
| структуре ОП | тивной части. |
| | относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на5 курсе (ax) в |
| | 9 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных единицах | ставляет4 зачётных единиц144 академиче- |
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | 1. Силуэт. Стилизация |
| (модуля) | 2. Лоскутная аппликация – пейчворк |

| 3. Джуговая филигрань |
|-------------------------|
| 4. Аппликация из ниток |
| 5. Аппликация из бумаги |
| 6. Коллаж |

Дисциплина «Искусство бумажной пластики» Б1.В.1.ДВ.01.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Искусство бумажной |
|-------------------------|--|
| ны | пластики» является: формирование художественно- |
| | творческих способностей через обеспечение эмоцио- |
| | нально-образного восприятия действительности, разви- |
| | тие эстетических чувств и представлений, образного |
| | мышления и воображения; изучение современных прие- |
| | мов и способов создания изделий из бумаги. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-1 |
| | |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Бумажная пластика» относится |
| структуре ОП | к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на5_ курсе (ах) в |
| | 9 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет4 зачётных единиц144 академиче- |
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | 1. Силуэт. Стилизация |
| (модуля) | 2. Орнамент |
| | 3. Квилинг |
| | 4. Модульное оригами |
| | 5. Бумагопластика или объемное конструирование. |
| | 6. Папье-маше |
| | |

Дисциплина «Современные технологии духовно-нравственного и художественного воспитания» Б1.В.1.ДВ.02.01

| Цель изучения дисцип- | Целью дисциплины «Современные технологии духовно- |
|-----------------------|--|
| лины | нравственного и художественного воспитания младших |
| | школьников» является теоретическая и практическая |
| | профессиональная подготовка студентов к осуществле- |
| | нию духовно-нравственного воспитания младших |
| | школьников на уроках изобразительного искусства и |
| | технологии в начальных классах с использованием со- |
| | временных технологий, формирование у них профес- |
| | сиональных навыков по художественному образованию |
| | и эстетическому воспитанию младших школьников; |
| | подготовка студентов к руководству художественной |
| | деятельностью и творчеством детей младшего школьно- |
| | го возраста, формирование у студентов художественной |
| | культуры и художественных умений |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| тенции | мированы следующие компетенции: ПК-3, ПК-5 |

| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) «Современные технологии духовно-нравственного и художественного воспитания» относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9-10 семестре. |
|--------------------------------------|---|
| Объём дисциплины (модуля) в зачётных | Общая трудоемкость модуля составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часа. |
| единицах | |
| Содержание дисципли- | Теоретические и методические основы духовно- |
| ны (модуля) | нравственного и художественного воспитания младших школьников |
| | Цели, методы и формы духовно-нравственного и |
| | художественного воспитания младших школьников |
| | Современные программы духовно-нравственного и |
| | художественного воспитания детей младшего школьно- |
| | го возраста |
| | Проектирование классных и внешкольных воспита- |
| | тельных мероприятий с детьми младшего школьного |
| | возраста на основе современных технологии духовно- |
| | нравственного и художественного воспитания младших |
| | ШКОЛЬНИКОВ |

Дисциплина «Формирование духовно-нравственной и эстетической культуры будущего учителя» Б1.В.1.ДВ.02.02

| Цель изучения дисцип- | Целью дисциплины «Формирование духовно- |
|-----------------------|---|
| лины | нравственной и эстетической культуры младших |
| | школьников» является теоретическая и практическая |
| | профессиональная подготовка студентов к формиро- |
| | ванию духовно-нравственной и эстетической культуры |
| | младших школьников в урочное и внеурочное время, |
| | формирование у них профессиональных навыков по |
| | художественному образованию и эстетическому вос- |
| | питанию младших школьников; подготовка студентов |
| | к руководству художественной деятельностью и твор- |
| | чеством детей младшего школьного возраста, форми- |
| | рование у студентов художественной культуры и ху- |
| | дожественных умений |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| тенции | сформированы следующие компетенции: ПК-3, ПК-5 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Формирование духовно- |
| структуре ОП | нравственной и эстетической культуры будущего учи- |
| | теля» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9-10 се- |
| | местре. |
| Объём дисциплины | Общая трудоемкость модуля составляет 4 зачетные |
| (модуля) в зачётных | единицы, 144 академических часа. |
| единицах | |
| Содержание дисципли- | Теоретические и методические основы духовно- |
| ны (модуля) | нравственного и художественного воспитания млад- |

| ших школьников |
|--|
| Цели, методы и формы духовно-нравственного и ху- |
| дожественного воспитания младших школьников |
| Современные программы духовно-нравственного и |
| художественного воспитания детей младшего школь- |
| ного возраста |
| Проектирование классных и внешкольных воспита- |
| тельных мероприятий с детьми младшего школьного |
| возраста на основе современных технологии духовно- |
| нравственного и художественного воспитания млад- |
| ших школьников |

Дисциплина «Компьютерное моделирование в изобразительном искусстве» Б1.В.1.ДВ.03.01

| Цель изучения дисцип- | Целью учебной дисциплины «Компьютерное модели- |
|-----------------------|--|
| лины | рование в изобразительном искусстве» является разви- |
| VIIII 25 | тие у студентов целостного представления об инфор- |
| | мационной картине мира, о роли компьютерных тех- |
| | нологий в педагогической и художественной деятель- |
| | ности; |
| | формирование компьютерной грамотности, информа- |
| | ционной культуры, креативного мышления, творче- |
| | ских и исследовательских качеств личности, необхо- |
| | димых в профессиональной работе. |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| тенции | сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
| | |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Компьютерное моделирование |
| структуре ОП | в изобразительном искусстве» относится к вариатив- |
| | ной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на _2_ курсе (ax) в |
| 0.7 | 4 семестре (ax). |
| Объём дисциплины | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) |
| (модуля) в зачётных | составляет2 зачётных единиц72 акаде- |
| единицах | мических часов (а). |
| Содержание дисципли- | Предмет и задачи дисциплины «Компьютерное моде- |
| ны (модуля) | лирование в изобразительном искусстве» основные по- |
| | нятия и средства. |
| | Этапы развития компьютерных технологий в изобрази- |
| | тельном искусстве. |
| | Обзор пакета программ MICROSOFT OFFICE. |
| | Основные принципы работы с редактором CorelDRAW |
| | X4. |
| | Растровые рисунки |
| | Произвольные фигуры |

Дисциплина «Компьютерные технологии в изобразительном искусстве» Б1.В.1.ДВ.03.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Компьютерные техноло- |
|-------------------------|--|
| ны | гии в изобразительном искусстве» является – изучение |
| | основных понятий, методов и инструментов компьютер- |
| | ных технологий в изобразительном искусстве; базовых |
| | навыков работы в графических системах; знакомство с |
| | различными современными технологиями, языками и |
| | библиотеками для работы с компьютерной графикой, |
| | теоретической и практической сторонами двух- и трех- |
| | мерной графики. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Компьютерные технологии в |
| структуре ОП | изобразительном искусстве» относится к вариативной |
| | части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на2 курсе (ах) в |
| | 4 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет2 зачётных единиц72 академиче- |
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | История возникновения и современные направления |
| (модуля) | компьютерной графики. |
| | Направления и приложения компьютерной графики. |
| | Графический редактор «Photoshop». |
| | Интерфейс графического редактора Photoshop. Обработ- |
| | ка изображений. |
| | Работа с цветов в графическом редакторе «Photoshop». |
| | Работа со шрифтом в композиции. |
| | |

Дисциплина «Живопись. Гризайль» Б1.В.ДВ.04.01

| Цель изучения дисцип- | Целью учебной дисциплины «Живопись. Гризайль» яв- |
|-----------------------|---|
| лины | ляется: |
| | - формирование у студентов знаний, умений и навыков |
| | написания натюрморта с натуры различными живопис- |
| | ными материалами используя прием гризайль; |
| | - изучение последовательности написания натюрморта, |
| | этапов создания натюрморта методом гризайль. |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| тенции | мированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Живопись. Гризайль» относит- |
| структуре ОП | ся к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на1,3 курсе (ах) в |
| | 2,6 семестре (ах). |
| Объём дисциплины | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| (модуля) в зачётных | ставляет3 зачётных единиц108 академиче- |
| единицах | ских часов (а). |

| Содержание дисципли- | Метод гризайль в истории живописи. История развития |
|----------------------|---|
| ны (модуля) | метода гризайль. |
| | Методика работы над живописным изображением на- |
| | тюрморта методом гризайль. |
| | Моделировка сложной формы предметов натюрморта, с |
| | учетом освещения и влиянием окружающего простран- |
| | ства. |
| | Натюрморт из простых предметов при искусственном и |
| | естественном освещении. Натюрморт разных по факту- |
| | ре предметов. |

Дисциплина «Живопись. Жанр натюрморта» Б1.В.ДВ.04.02

| TT | II |
|-----------------------|--|
| Цель изучения дисцип- | Целью учебной дисциплины «Живопись. Жанр на- |
| лины | тюрморта» является: |
| | - формирование у студентов знаний, умений и навы- |
| | ков написания натюрморта с натуры различными |
| | живописными материалами; |
| | - изучение последовательности написания натюр- |
| | морта, этапов создания натюрморта в технике масля- |
| | ной живописи. |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| тенции | сформированы следующие компетенции: |
| | ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Живопись. Жанр натюрмор- |
| структуре ОП | та» относится к вариативной части. |
| структурс оп | Дисциплина (модуль) изучается на 1,3 курсе |
| | |
| 0.7 | (ax) в2,6 семестре (ax). |
| Объём дисциплины | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) |
| (модуля) в зачётных | составляет3 зачётных единиц108 акаде- |
| единицах | мических часов (а). |
| Содержание дисципли- | Роль освещения в изображении натюрморта. Натюр- |
| ны (модуля) | морт из простых предметов при искусственном ос- |
| , , , | вещении. |
| | Натюрморт из простых предметов при естественном |
| | освещении. |
| | Натюрморт в контражуре на фоне окна. |
| | Натюрморт учебный и творческий. |
| | Transpring I volum in Took Ivaniin. |
| | |

Дисциплина «Изучение народных художественных промыслов в школе» Б1.В.1.ДВ.05.01

| Цель изучения дисцип- | |
|-----------------------|---|
| лины | |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| тенции | сформированы следующие компетенции: |
| | ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Изучение народных художе- |
| структуре ОП | ственных промыслов в школе» относится к вариатив- |

| | ной части. Дисциплина (модуль) изучается на 3 курсе в 5 семестре. |
|---|---|
| Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах | Общая трудоемкость модуля составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа. |
| Содержание дисципли- ны (модуля) | |

Дисциплина «Народное декоративно-прикладное искусство» Б1.В.1.ДВ.05.02

| Цель изучения дисцип- | Целью учебной дисциплины «Народное декоративно- |
|------------------------------|---|
| лины | прикладное искусство» является: формирование у студентов знаний по ДПИ и навыков художественной обработки материалов; изучение феномена традиционного ручного ткачества народов и современных приемов и способов ткачества с искусствоведческих и культурологических позиций. |
| Формируемые компе- тенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «народное декоративно- |
| структуре ОП | прикладное искусство»относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на3 курсе (ах) в5 семестре (ах). |
| Объём дисциплины | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) |
| (модуля) в зачётных | составляет2 зачётных единиц72 акаде- |
| единицах | мических часов (а). |
| Содержание дисципли- | Традиционное ткачество. Изучение народных тради- |
| ны (модуля) | ций в ткачестве. |
| | Приёмы орнаментации в процессе тканья. Истоки |
| | мотивов. |
| | Современные способы создания декоративных тка- |
| | ных изделий. |
| | Иглопробивная техника ткачества. Ткачество по кру- |
| | гу. |

Дисциплина «Композиционный рисунок» Б1.В.1.ДВ.06.01

| Цель изучения дисцип- | Целью учебной дисциплины «Композиционный ри- |
|-----------------------|--|
| лины | сунок» является: |
| | - формирование у студентов знаний, умений и навы- |
| | ков по построению композиции на плоскости с уче- |
| | том художественных законов, правил и принципов; |
| | б) формирование профессиональных знаний, умений |
| | навыков по композиционному рисунку; |
| | в) подготовка к самостоятельной творческой и учеб- |
| | но-воспитательной работе в общеобразовательной |
| | школе и в системе дополнительного образования |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |

| тенции | сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
|---|--|
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) «Композиционный рисунок» относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на5 курсе (ах) в10 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет3 зачётных единиц108 академических часов (а). |
| Содержание дисципли- ны (модуля) | Способы изображения (реалистический, икононический, геометрический, ассоциативный, символический, абстрактный. Рисунки и зарисовки с натуры, эскизы, наброски. Рисунок мягкими материалами. Пастель, Сеппия Рисунок мягкими материалами. Уголь |

Дисциплина «Основы графики» Б1.В.1.ДВ.06.02

| Цель изучения дисцип- лины | Целью учебной дисциплины «Основы графики» является: изучение художественных материалов, техник и технологий, особенности материалов и печатных техник, применяемых в творческом процессе на уроках изобразительного искусства; |
|---|--|
| Формируемые компе- тенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина (модуль) «Основы графики» относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 10 семестре. |
| Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах | Общая трудоемкость модуля составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа. |
| Содержание дисципли- ны (модуля) | Техника Одноцветная и цветная монотипия. Техника Аэрография Техника Диотипия Граттография, граттаж(воскография) Линогравюра. |

Дисциплина «Комбинаторные задачи в курсе математики начальной школы» Б1.В.1.ДВ.07.01

| Цель изучения дисцип- | Целью дисциплины «Комбинаторные задачи в |
|-----------------------|---|
| лины | курсе математики начальной школы» является сис- |
| | тематизация знаний студентов о комбинаторных за- |
| | дачах; формирование готовности использовать полу- |
| | ченные знания при обучении математике младших |
| | школьников; готовности использовать полученные |
| | знания при решении задач прикладного и практиче- |

| | ского характера; развитие логического мышления, |
|----------------------|--|
| | умений анализировать, синтезировать, проводить |
| | аналогии обобщения, классификации; формирование |
| | научной картины мира |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| тенции | сформированы следующие компетенции: |
| | ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина «Комбинаторные задачи в курсе матема- |
| структуре ОП | тики начальной школы» относится к вариативной |
| | части. Дисциплина изучается на 5 курсе в 10 семе- |
| | стре |
| Объём дисциплины | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) |
| (модуля) в зачётных | составляет 2 зачётные единицы 72 академических ча- |
| единицах | ca |
| Содержание дисципли- | Основные понятия и правила комбинаторики |
| ны (модуля) | Перестановки, сочетания и размещения |
| | Комбинаторные задачи |

Дисциплина «Числовые системы в начальном курсе математики» Б1.В.1.ДВ.07.02

| Цель изучения дисцип- | Целью дисциплины «Числовые системы в началь- |
|-----------------------|---|
| лины | ном курсе математики» является систематизация зна- |
| | ний студентов о числовых системах; формирование |
| | готовности использовать полученные знания при обу- |
| | чении математике младших школьников; готовности |
| | использовать полученные знания при решении задач |
| | прикладного и практического характера; развитие ло- |
| | гического мышления, умений анализировать, синтези- |
| | ровать, проводить аналогии обобщения, классифика- |
| | ции; формирование научной картины мира |
| Формируемые компе- | В результате освоения дисциплины должны быть |
| тенции | сформированы следующие компетенции: |
| | ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина «Числовые системы в начальном курсе |
| структуре ОП | математики» относится к вариативной части. Дисци- |
| | плина изучается на 5 курсе в 10 семестре |
| Объём дисциплины | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) |
| (модуля) в зачётных | составляет 2 зачётные единицы 72 академических ча- |
| единицах | ca |
| Содержание дисципли- | Целые неотрицательные числа |
| ны (модуля) | Рациональные числа |
| | Действительные числа |

Дисциплина «Особенности организации образовательного процесса в современной национальной школе» Б1.В.1.ДВ.08.01

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Особенности организации образо- |
|-------------------------|---|
| ны | вательного процесса в современной национальной шко- |
| | ле» является формирование систематизированных зна- |
| | ний о закономерностях и содержании образовательного |

| | процесса, требованиях к его организации в различных |
|---------------------------|--|
| | учреждениях системы образования, представление о |
| | сущности педагогической деятельности, особенностях |
| | педагогической профессии и современных требованиях |
| | педагога. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | ОК – 5, ОПК-2, ПК-6 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Особенности организации обра- |
| структуре ОП | зовательного процесса в современной национальной |
| | школе» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 3 курсе в 5 семестре. |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость модуля составляет 3 зачетные еди- |
| дуля) в зачётных единицах | ницы, 108 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Республика Башкортостан как поликультурное образова- |
| (модуля) | ние. |
| | Национальная школа как объект особого рассмотрения. |
| | Отечественная школа в эпоху информационных перемен. |
| | Дидактические основы организации образовательного |
| | процесса |
| | Воспитание как важный элемент формирования лично- |
| | сти. |
| | Сельская школа как объект особого рассмотрения. |
| | Воспитание и обучение в условиях малокомплектности. |
| | Основные тенденции развития современного мирового |
| | процесса. |
| | 1 1 ' |

Дисциплина «Особенности учебно-воспитательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды» Б1.В.1.ДВ.08.02

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Особенности учебно- |
|---------------------------|---|
| ны | воспитательного процесса в условиях поликультурной |
| | образовательной среды» является формирование систе- |
| | матизированных знаний о закономерностях и содержа- |
| | нии образовательного процесса в поликультурной обра- |
| | зовательной среде, требованиях к его организации в раз- |
| | личных учреждениях системы образования, представле- |
| | ние о сущности педагогической деятельности, особенно- |
| | стях педагогической профессии и современных требова- |
| | ниях к педагогу |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | ОК – 5, ОПК-2, ПК-6 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Особенности учебно- |
| структуре ОП | воспитательного процесса в условиях поликультурной |
| | образовательной среды» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 3 курсе в 5 семестре. |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость модуля составляет 3 зачетные еди- |
| дуля) в зачётных единицах | ницы, 108 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Система поликультурного образования |
| (модуля) | Определяющие принципы современного поликультурно- |
| | го образования |

Дисциплина «Внеурочная работа по предмету «Окружающий мир»» Б1.В.1.ДВ.09.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Внеурочная работа |
|-------------------------|--|
| ны | по предмету «Окружающий мир» в начальной школе» |
| | является повышение профессиональной компетентности |
| | студентов в вопросах теории экологического образова- |
| | ния и развитие способности гибко, вариативно, творче- |
| | ски использовать эти знания в практической деятельно- |
| | сти. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК – 3 |
| | |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Внеурочная работа по предмету |
| структуре ОП | «Окружающий мир»» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9-10 семестре |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 3 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 108 академических часа. |
| Содержание дисциплины | 1 Теоретические основы формирования экологической |
| (модуля) | грамотности младших школьников |
| | 2 Методические особенности формирования экологиче- |
| | ской грамотности младших школьников. |
| | 3. Технологические основы природосообразной деятель- |
| | ности младших школьников |

Дисциплина «Экологическое воспитание младших школьников» Б1.В.1.ДВ.09.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Экологическое воспитание |
|-------------------------|--|
| ны | младших школьников» является повышение профессио- |
| | нальной компетентности студентов в вопросах теории |
| | экологического образования и развитие способности |
| | гибко, вариативно, творчески использовать эти знания в |
| | практической деятельности. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК – 3 |
| | |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Экологическое воспитание млад- |
| структуре ОП | ших школьников» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9-10 семе- |
| | стре. |

| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 3 зачетные еди- |
|-------------------------|--|
| ля) в зачётных единицах | ницы, 108 академических часа. |
| Содержание дисциплины | 1 Теоретические основы формирования экологической |
| (модуля) | грамотности младших школьников |
| | 2 Методические особенности формирования экологиче- |
| | ской грамотности младших школьников. |
| | 3. Технологические основы природосообразной деятель- |
| | ности младших школьников. |

Дисциплина «Методология и методы педагогических исследований» Б1.В.1.ДВ.10.01

| Цель изучения дисципли- | Целями освоения дисциплины «Методология и |
|-------------------------|--|
| ны | методы научного исследования» являются ориентация на |
| | подготовку студента к выполнению основных видов |
| | профессиональной деятельности: научно- |
| | исследовательская и педагогическая, ее изучение спо- |
| | собствует решению следующих типовых задач профес- |
| | сиональной деятельности: в области научно- |
| | исследовательской деятельности: 🥄 анализ, системати- |
| | зация и обобщение результатов научных исследований в |
| | сфере науки и образования путем применения комплекса |
| | исследовательских методов при решении конкретных |
| | научно-исследовательских задач; 7 проведение и анализ |
| | результатов научного исследования в сфере науки и об- |
| | ласти образования с использованием современных науч- |
| | ных методов и технологий; в области педагогической |
| | деятельности: осуществление профессионального само- |
| | образования и личностного роста |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-11, ПК-12 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Методология и методы педагоги- |
| структуре ОП | ческих исследований» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 4 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 144 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Основы методологии научного исследования |
| (модуля) | Методология современного подхода к исследованию. |
| | Научный аппарат исследования |
| | Методы исследования: понятие, |
| | классификация, общая характеристика методов научно |
| | - педагогического исследования. |
| | Представление результатов научного исследования |
| | |

Дисциплина «Особенности организации научно-исследовательской деятельности» Б1.В.1.ДВ.10.01

| Цель изучения дисципли- | Целями освоения дисциплины «Особенности организа- |
|-------------------------|---|
| ны | ции научно-исследовательской деятельности» явля- |
| | ется: формирование компетенции, |

| | , |
|-------------------------|--|
| | обеспечивающей его способность к организации и про- |
| | ведению научно |
| | - исследовательской работы индивидуально и в коллек- |
| | тиве, а также формирование умений и навыков практи- |
| | ческого применения полученных в период обучения тео- |
| | ретических знаний. |
| | |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-11, ПК-12 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Особенности организации науч- |
| структуре ОП | но-исследовательской деятельности» относится к вариа- |
| | тивной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 4 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 144 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Роль науки в современном обществе и организационно- |
| (модуля) | исследовательские основы научной работы. |
| | Методология, методы и методики проведения научных |
| | исследований. |
| | Виды и формы учебно-исследовательской и |
| | научно-исследовательской работы студентов вуза. |
| | Требования к языку и оформлению студенческих науч- |
| | ных работ. |

Дисциплина «Живопись. Жанр портрета» Б1.В.1.ДВ.04.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Живопись. Жанр порт- |
|-------------------------|--|
| ны | рета» является: |
| | - формирование у студентов знаний, умений и навыков |
| | написания портрета с натуры различными живописными |
| | материалами; |
| | - изучение последовательности написания портрета, |
| | этапов создания портрета в технике масляной живописи. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | - способность организовать сотрудничество обучающих- |
| | ся, поддерживать их активность, инициативность и само- |
| | стоятельность, развивать творческие способности (ПК-7) |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Живопись. Жанр портрета» |
| структуре ОП | относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на4 курсе (ax) в |
| | 8 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет4 зачётных единиц144 академиче- |
| | ских часов (а). |

| Содержание дисциплины | Портрет как жанр живописи. История развития портрет- |
|-----------------------|--|
| (модуля) | ной живописи. |
| | Методика работы над живописным изображением голо- |
| | вы человека моделировка сложной формы портрета, с |
| | учетом освещения и влиянием окружающего простран- |
| | ства, моделирование объёма больших и малых форм жи- |
| | вописными материалами. Методика исполнения этюдов |
| | рук. Поясное изображение человека как жанр живописи. |
| | Методика исполнения поясного изображения человека. |
| | Роль освещения в изображении живописного портрета. |
| | |
| | |

Дисциплина «Педагогическая риторика» Б1.В.1.ДВ.11.01

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Педагогическая риторика» |
|-------------------------|---|
| ны | является формирование у студентов основ речевой про- |
| | фессиональной культуры |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-6 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Педагогическая риторика» отно- |
| структуре ОП | сится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 10 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 3 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 108 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Культура педагогической речи. |
| (модуля) | Культура речевого поведения педагога. |
| | Педагогические речевые технологии |
| | Жанры педагогического речевого общения |

Дисциплина «Речевая культура будущего учителя» Б1.В.1.ДВ.11.02

| Цель изучения дисципли- | Целью дисциплины «Речевая культура будущего учи- |
|-------------------------|---|
| ны | теля» является: использование навыков публичной и |
| | профессиональной коммуникации и речевой культуры в |
| | ситуациях бытового и профессионального общения; |
| | - редактировать и составлять профессиональные тексты; |
| | -владеть навыками осуществления деловой переписки, |
| | полемики, дискуссии, чтения докладов, написания науч- |
| | ных статей. |
| | |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-6 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Речевая культура будущего учи- |
| структуре ОП | теля» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 10 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 3 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 108 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Общая и педагогическая риторика. |

| (модуля) | Специфика педагогического общения |
|----------|--|
| | Речевая деятельность учителя. |
| | Культура речи в профессиональной деятельности. |
| | Основы мастерства публичного выступления. |
| | Речевой этикет в педагогической деятельности |
| | |

Дисциплина «Формирование межкультурной компетентности будущего учителя» Б1.В.1.ДВ.12.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Формирование |
|-------------------------|--|
| ны | межкультурной компетентности будущего учителя» яв- |
| | ляется формирование знаний и умений межкультурного |
| | общения будущего педагога в условиях поликультурного |
| | социума |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ОК – 4, ОК-5 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Формирование межкультурной |
| структуре ОП | компетентности будущего учителя» относится к вариа- |
| | тивной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 2 курсе в 4 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 2 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | 1. Сущность формирования межкультурной компетент- |
| (модуля) | ности будущего педагога. |
| | 2. Формы и методы формирования межкультурной |
| | компетентности |

Дисциплина «Формирование глобальной компетентности будущего учителя начальных классов в современных условиях» Б1.В.1.ДВ.12.02

| 11 | Harry va verageray recovers recovers and fact way |
|-------------------------|---|
| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Формирование глобальной |
| ны | компетентности будущего учителя начальных классов в |
| | современных условиях» является ознакомление будуще- |
| | го учителя с феноменом глобализации и тем, как он |
| | влияет на вопросы образования; введение будущего пе- |
| | дагога в круг проблем, имеющих причастность к данно- |
| | му понятию; формирование у будущих учителей гло- |
| | бальной компетентности, которая крайне необходима |
| | при педагогическом взаимодействии с учащимися со- |
| | временной школы |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ОК – 4, ОК-5 |
| Место дисциплины в | |
| тесто дисциплины в | Дисциплина «Формирование глобальной компетентно- |
| структуре ОП | Дисциплина «Формирование глобальной компетентно- сти будущего учителя начальных классов в современных |
| | 1 ' ' |
| | сти будущего учителя начальных классов в современных |
| | сти будущего учителя начальных классов в современных условия» относится к профессиональному циклу, согласно стандарту (вариативная часть). |
| | сти будущего учителя начальных классов в современных условия» относится к профессиональному циклу, соглас- |
| | сти будущего учителя начальных классов в современных условия» относится к профессиональному циклу, согласно стандарту (вариативная часть). Дисциплина (модуль) изучается на 2 курсе в 4 семест- |

| | учителя начальных классов в современных условия» со- |
|-----------------------|--|
| | ставляет 2 зачётных единиц 72 академических часов. |
| Содержание дисциплины | Глобализация, ее происхождение и вызовы современно- |
| (модуля) | му человечеству и системе образования. |
| | Сущность, природа и содержание глобального образо- |
| | вания. |
| | Особенности организации образования в США и других |
| | англоязычных странах. |
| | Организация среднего общего и высшего образования в |
| | Германии и Голландии. |
| | Организация образования в странах Азии, Африки и Ла- |
| | тинской Америки. |

Дисциплина «Взаимодействие учителя с общественными и образовательными организациями» Б1.В.1.ДВ.13.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Взаимодействие |
|-------------------------|--|
| ны | учителя с общественными и образовательными органи- |
| | зациями» является формирование знаний и практических |
| | умений по построению эффективной системы взаимо- |
| | действия учителя с общественными и образовательными |
| | организациями, способствующей достижению воспита- |
| | тельных эффектов |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК – 5, ПК- 6 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Взаимодействие учителя с обще- |
| структуре ОП | ственными и образовательными организациями» отно- |
| | сится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 2 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Общая характеристика общественных и образовательных |
| (модуля) | организаций. |
| | Современные технологии в работе учителя с обществен- |
| | ными и образовательными организациями. |

Дисциплина «Технологии сотрудничества учителя с семьей» Б1.В.1.ДВ.13.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Технологии сотруд- |
|-------------------------|--|
| ны | ничества учителя с семьей» является формирование зна- |
| | ний и практических умений по построению эффективной |
| | системы взаимодействия школы и родителей, способст- |
| | вующей достижению воспитательных эффектов |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК – 5, ПК- 6 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Технологии сотрудничества учи- |
| структуре ОП | теля с семьей» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 9 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 2 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 72 академических часа. |

| Содержание дисциплины | Современные технологии в работе учителя с родителями. |
|-----------------------|--|
| (модуля) | Подготовка учителей к работе с родителями по повыше- |
| | нию их правовой культуры |
| | Работа учителей по повышению психолого- |
| | педагогической культуры родителей |
| | Работа с родителями по формированию здоровья детей |
| | Работа с родителями, направленная на воспитание и раз- |
| | витие детей |

Дисциплина «Психолого-педагогический практикум» Б1.В.1.ДВ.14.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Психолого- |
|-------------------------|--|
| ны | педагогический практикум» формирование у студен- |
| | тов интеллектуального умения ориентироваться в совре- |
| | менных формах и методах работы педагога, а также |
| | практическое овладение конкретными методиками, на- |
| | правленными на диагностику познавательных процессов |
| | и личностных свойств человека, прогнозирование его |
| | , 1 |
| | поведения и оказание коррекционного воздействия. |
| Формуруами из момунатам | D nonvin tota concessing manual manual to manual fixety often |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: ОК-4, ОК-5, ПК-5, |
| ции | ПК-7 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Психолого-педагогический прак- |
| структуре ОП | тикум» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 10 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 2 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Конструирование различных форм психолого- |
| (модуля) | |
| | педагогической деятельности, моделирование образова- |
| | тельных и педагогических ситуаций. Прогнозирование и |
| | проектирование образовательного процесса. |
| | Психолого-педагогические технологии и методики диаг- |
| | ностики на разных возрастных этапах. Проектирование |
| | психолого-педагогических исследований в целях реше- |
| | ния образовательных задач. |

Дисциплина «Психология педагогического общения» Б1.В.1.ДВ.14.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Психология педагогиче- |
|-------------------------|---|
| ны | ского общения» формирование у студентов знаний о |
| | педагогическом общении и |
| | умений осуществлять профессиональное общение с кол- |
| | легами, воспитанниками и учащимися, их родителями в |
| | образовательном и социальном учреждении. |
| | |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ОК-4, ОК-5, ПК-5, |
| | ПК-7 |

| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Психология педагогического об- |
|-------------------------|---|
| структуре ОП | щения» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе в 10 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 2 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Теоретические основы психологии общения |
| (модуля) | Прикладные аспекты психологии общения |
| | Организационные формы активного психолого- |
| | педагогического взаимодействия: дискуссия, психолого- |
| | педагогический консилиум, педагогические мастерские, |
| | деловые игры, организационно-деятельностные игры, |
| | обучающие тренинги. |

Дисциплина «Коррекционно-развивающая работа детей с ограниченными возможностями здоровья» Б1.В.ДВ.15.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Коррекционно- |
|-------------------------|---|
| ны | развивающая работа с детьми с ограниченными возможно- |
| | стями здоровья» является формирование знаний, умений и |
| | навыков коррекционно-развивающей работы с учащимися |
| | младших классов, имеющих отклонения в развитии. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сформи- |
| ции | рованы следующие компетенции: |
| | ОПК – 2,3 |
| Место дисциплины в | Дисциплина «Коррекционно-развивающая работа детей с |
| структуре ОП | ограниченными возможностями здоровья» относится к ва- |
| | риативной части. |
| | Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 за- |
| ля) в зачётных единицах | чётных единиц 72 академических часа |
| Содержание дисциплины | Коррекционная педагогика как область научного педагоги- |
| (модуля) | ческого знания |
| | Коррекционно-развивающее образование в современной |
| | педагогической практике |
| | Педагогическая диагностика в коррекционно-развивающем |
| | образовании |
| | Основные направления педагогической работы по коррек- |
| | ции дефицитных школьно-значимых функций |
| | Основные направления педагогической работы по коррек- |
| | ции отклонений в поведении детей |
| | Основные направления педагогической работы по форми- |
| | рованию учебной деятельности детей и коррекции ее не- |
| | достатков |
| | Школа и семья как партнеры в воспитании детей рис- |
| | ка. |

Дисциплина «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ» Б1.В.1.ДВ.15.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Психолого-педагогическое |
|-------------------------|--|
| ны | сопровождение детей с ограниченными возможностями |

| | здоровья» является |
|-------------------------|--|
| | знакомство студентов с общими и специфическими за- |
| | кономерностями психического развития детей с ограни- |
| | ченными возможностями психического и физического |
| | здоровья; изучение теоретических и практических основ |
| | образования лиц с ограниченными возможностями здо- |
| | ровья в условиях общего, коррекционного и инклюзив- |
| | ного обучения; формирование и развитие у студентов |
| | компетенций, позволяющих им осуществлять |
| | психолого-педагогическое сопровождение детей с |
| | ограниченными возможностями здоровья |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | $O\Pi K - 2$, $O\Pi K - 3$ |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Психолого-педагогическое со- |
| структуре ОП | провождение детей с OB3» относится к вариативной час- |
| | ти. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 4 курсе в 7 семестре. |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость модуля составляет 2 зачетные еди- |
| ля) в зачётных единицах | ницы, 72 академических часа. |
| Содержание дисциплины | Теория психолого-педагогического сопровождения детей |
| 1 - | |
| (модуля) | c OB3. |
| (модуля) | |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушения- |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушения- ми интеллектуальной сферы. |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушения- ми интеллектуальной сферы. Сопровождение детей с сенсорными нарушениями |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушения- ми интеллектуальной сферы. Сопровождение детей с сенсорными нарушениями Дети с нарушениями речи и коммуникативного поведе- |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушения- ми интеллектуальной сферы. Сопровождение детей с сенсорными нарушениями Дети с нарушениями речи и коммуникативного поведе- ния. |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушениями интеллектуальной сферы. Сопровождение детей с сенсорными нарушениями Дети с нарушениями речи и коммуникативного поведения. Специфика нарушений опорно-двигательного аппарата и |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушения- ми интеллектуальной сферы. Сопровождение детей с сенсорными нарушениями Дети с нарушениями речи и коммуникативного поведе- ния. |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушениями интеллектуальной сферы. Сопровождение детей с сенсорными нарушениями Дети с нарушениями речи и коммуникативного поведения. Специфика нарушений опорно-двигательного аппарата и ДЦП. |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушениями интеллектуальной сферы. Сопровождение детей с сенсорными нарушениями Дети с нарушениями речи и коммуникативного поведения. Специфика нарушений опорно-двигательного аппарата и ДЦП. Особенности развития детей с аутизмом и сложными на- |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушениями интеллектуальной сферы. Сопровождение детей с сенсорными нарушениями Дети с нарушениями речи и коммуникативного поведения. Специфика нарушений опорно-двигательного аппарата и ДЦП. Особенности развития детей с аутизмом и сложными нарушениями. |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушениями интеллектуальной сферы. Сопровождение детей с сенсорными нарушениями Дети с нарушениями речи и коммуникативного поведения. Специфика нарушений опорно-двигательного аппарата и ДЦП. Особенности развития детей с аутизмом и сложными нарушениями. Воспитание, образование и развитие детей с ограничен- |
| (модуля) | Концепция дизонтогенеза Особенности развития и воспитания детей с нарушениями интеллектуальной сферы. Сопровождение детей с сенсорными нарушениями Дети с нарушениями речи и коммуникативного поведения. Специфика нарушений опорно-двигательного аппарата и ДЦП. Особенности развития детей с аутизмом и сложными нарушениями. Воспитание, образование и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья. |

Дисциплина «Компьютерная графика как вид искусства» Б1.В.1.ДВ.16.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Компьютерная графика |
|-------------------------|--|
| ны | как вид искусства» является: |
| | - изучение различных программных материалов и пери- |
| | ферийных компьютерных устройств; |
| | - использование компьютерных технологий в решении |
| | различных художественно-творческих задач; |
| | - самостоятельное использование средств компьютерной |
| | графики в будущей профессиональной деятельности |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Компьютерная графика как |

| структуре ОП | вид искусства» относится к вариативной части. |
|-------------------------|--|
| | Дисциплина (модуль) изучается на4 курсе (ах) в |
| | 7 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет3 зачётных единиц108 академи- |
| | ческих часов (а). |
| Содержание дисциплины | Шрифт в графическом редакторе. |
| (модуля) | Создание эффектов в графическом редакторе (Огонь, |
| | Скорость, Лед) |
| | Изучение способов вырезания в графическом редакторе |
| | на примере натюрморта |
| | Компоновка предметов с учетом световоздушной среды. |
| | Работа с цветом в графическом редакторе на примере |
| | натюрморта (черно-белое изображение, цветное изобра- |
| | жение, заливка, раскраска, градиент). |

Дисциплина «Графический дизайн как вид искусства» Б1.В.1.ДВ.16.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Графический дизайн как |
|-------------------------|--|
| ны | вид искусства» является: |
| | - изучение различных программных материалов и пери- |
| | ферийных компьютерных устройств; |
| | - использование компьютерных технологий в решении |
| | различных художественно-творческих задач; |
| | - самостоятельное использование средств компьютерной |
| | графики в будущей профессиональной деятельности |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Графический дизайн как вид |
| структуре ОП | искусства» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на4 курсе (ax) в |
| | 7 семестре (ax). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет3 зачётных единиц108 академи- |
| | ческих часов (а). |
| Содержание дисциплины | Разработка Афиши. |
| (модуля) | Художественная иллюстрация |
| | Разработка художественной открытки. |
| | Разработка учебного плаката |
| | |

Дисциплина «Декоративная живопись» Б1.В.1.ДВ.17.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Декоративная живопись» |
|-------------------------|---|
| ны | развитие художественных приемов декоративной жи- |
| | вописи через изучение специфики художественного об- |
| | раза, понятий «условность», «изобразительность», «вы- |
| | разительность», освоение элементов декоративного изо- |
| | бражения, системы пространственных построений в де- |
| | коративной живописи. |

| Т. | D |
|---------------------------|--|
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Декоративная живопись» отно- |
| структуре ОП | сится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 3 курсе в 5 семестре. |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость модуля составляет 3 зачетные еди- |
| дуля) в зачётных единицах | ницы, 108 академических часа. |
| Содержание дисциплины | 1. Становление и развитие декоративной живописи. |
| (модуля) | 2. Основные признаки декоративной живописи. |
| | 3. Художественное пространство декоративной компо- |
| | зиции в живописи. |
| | 4. Основные принципы моделировки формы в декора- |
| | тивной живописи. |
| | 5. Деформация и стилизация как форма выразительности в деко- |
| | ративной живописи. |
| | |

Дисциплина «Декоративная композиция» Б1.В.1.ДВ.17.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Декоративная компози- |
|-------------------------|--|
| ны | ция» является: |
| | - формирование у студентов знаний, умений и навыков |
| | по построению композиции натюрморта, средствами де- |
| | коративной живописи; |
| | - изучение пластических законов и традиций декоратив- |
| | ной живописи; |
| | - создание тематического натюрморта; |
| | - понимание и усвоение ключевых понятий: декоратив- |
| | ность, орнаментальность, узорчатость, стилизация, ус- |
| | ловное изображение, символ, знак, пространство, худо- |
| | жественность и художественный образ в живописи |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| | мированы следующие компетенции: |
| ции | - способностью решать задачи воспитания и духовно- |
| | нравственного развития обучающихся в учебной и вне- |
| | |
| N/I | учебной деятельности (ПК-3) |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Декоративная композиция» |
| структуре ОП | относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на3_ курсе (ах) в |
| 0.5 " | 5 семестре (ax). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет3 зачётных единиц108 академи- |
| | ческих часов (а). |
| Содержание дисциплины | 1. Становление и развитие декоративной композиции. |
| (модуля) | 2. Основные признаки декоративной живописи: стилиза- |
| | ция, орнаментальность, и узорчатость на плоскости. |
| | 3. Орнамент как часть декоративного образа. |
| | 4. Художественное пространство декоративной компо- |
| | зиции в живописи. |
| | 5. Символ и символика как часть декоративного образа. |
| | 6. Стилизация как один из основных признаков в деко- |
| | ративной живописи. Деформация и стилизация как форма вы- |

| разительности в декоративной композиции. |
|--|
| |

Дисциплина «Направления и стили в изобразительном искусстве» Б1.В.1.ДВ.18.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Направления и стили в |
|---------------------------|--|
| ны | изобразительном искусстве» является: |
| | Формирование специальных знаний о стилях и направ- |
| | лениях в изобразительном искусстве необходимых для |
| | профессионального становления и пропаганды искусст- |
| | ва; расширение кругозора студента. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Направления и стили в изобра- |
| структуре ОП | зительном искусстве» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на1 курсе (ах) в |
| | 1 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных единицах | ставляет3 зачётных единиц108 академиче- |
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | 1. Шаги к новому искусству. Барбизонская школа. |
| (модуля) | Импрессионисты. Постимпрессионизм. Неоим- |
| | прессионизм. |
| | 2. Классицизм. Основные принципы. Классицизм в |
| | архитектуре, живописи, скульптуре. |
| | 3. Искусство модернизма. |
| | Искусство модерна. Явление эклектики в модерне. Син- |
| | тез архитектуры, живописи, ДПИ, скульптуры. |

Дисциплина «Художественная кукла» Б1.В.1.ДВ.18.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Художественная кукла» |
|-------------------------|--|
| ны | является: формирование знаний в области создания ку- |
| | кол; организация художественно-творческой деятельно- |
| | сти студентов, через освоение основных технологиче- |
| | ских и художественных приемов, применяемых в изго- |
| | товлении авторских кукол. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Художественная кукла» отно- |
| структуре ОП | сится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на1 курсе (ax) в |
| | 1 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет3 зачётных единиц108 академиче- |
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | 1. История художественной куклы. |
| (модуля) | 2. Технологические и художественные приемы, приме- |
| | няемые в изготовлении авторских кукол. |
| | 3. Процесс создания авторской куклы. |

Дисциплина «Изобразительное искусство народов Башкортостана» Б1.В.1.ДВ.19.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Изобразительное искус- |
|---------------------------|---|
| ны | ство народов Башкортостана» формирование у сту- |
| | дентов знаний об искусстве родного края как следствии |
| | культурно-исторической, духовно-нравственной дея- |
| | тельности людей. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Изобразительное искусство ан- |
| структуре ОП | родов Башкортостана» относится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на5 курсе (ax) в |
| | 10 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных единицах | ставляет2 зачётных единиц72 академиче- |
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | 1. Народное искусство |
| (модуля) | 2. Профессиональное искусство |
| | |

Дисциплина «Художественные музеи» Б1.В.1.ДВ.19.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Художественные |
|---------------------------|--|
| ны | музеи» является: обогащение духовного мира сту- |
| | дентов, приобщение к наследию крупнейших отечест- |
| | венных и зарубежных музеев изобразительного ис- |
| | кусства; способствование усвоению специальных зна- |
| | ний, необходимых для профессионального становле- |
| | ния и пропаганды искусства. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Художественные музеи» отно- |
| структуре ОП | сится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на5 курсе (ax) в |
| | 10 семестре (ax). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных единицах | ставляет2 зачётных единиц72 академиче- |
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | История создания и развития музеев |
| (модуля) | История создания музейных коллекций в России. |
| | Функции художественных музеев. |
| | Структура музеев. |
| | Требования к условиям хранения произведений искус- |
| | ства в музеях. |
| | |

Дисциплина «Обучение будущего учителя начальных классов основам каллиграфии» Б1.В.1.ДВ.20.01

| Цель изучения дисципли- ны | Целью учебной дисциплины «Обучение будущего учителя начальных классов основам каллиграфии» является овладения студентами системы методических приемов формирования каллиграфического письма у младших школьников; формирование общепрофессиональной компетенции, необходимой для будущей профессиональной деятельности; ознакомление студентов с теоретическими основами и технологией формирования графического навыка и каллиграфического почерка младших школьников, корректировка и исправление почерка студентов в соответствии с требованиями графики и каллиграфии. |
|--|---|
| Формируемые компетенции | В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в структуре ОП | Дисциплина «Обучение будущего учителя начальных классов основам каллиграфии» относится к вариативной части профессионального цикла. Дисциплина изучается на 1 курсе в 1-2 семестрах. |
| Объём дисциплины (мо- дуля) в зачётных единицах | Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет <u>3</u> зачётных единиц <u>108</u> академических часов (а). |
| Содержание дисциплины (модуля) | История возникновения письма. Основные вехи развития письма и каллиграфии. Современные подходы в обучении письму. Методы Е.Н. Потаповой, В.А. Илюхиной и другие. Основы формирования графического навыка. Этапы формирования навыка. Методы обучения письму. Методические приемы обучения письму. Требования к уроку письма. Условия формирования навыка. Этапы формирования навыка. Элементы написания букв. Типичные графические ошибки. Типичные графические ошибки. Трудности освоения навыка письма и их причины. Особенности развития и обучения леворукого ребенка. Особенности обучения письму леворукого ребенка. |

Дисциплина «Основы каллиграфии» Б1.В.1.ДВ.20.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Основы каллигра- |
|-------------------------|--|
| ны | фии» является овладение студентами системы методиче- |
| | ских приемов формирования каллиграфического письма |
| | у младших школьников; формирование общепрофессио- |
| | нальной компетенции, необходимой для будущей про- |
| | фессиональной деятельности; ознакомление студентов с |
| | теоретическими основами и технологией формирования |
| | графического навыка и каллиграфического почерка |
| | младших школьников, корректировка и исправление по- |

| | черка студентов в соответствии с требованиями графики |
|---------------------------|--|
| | и каллиграфии. |
| Формируемые компетен- | $\Pi K - 1$ |
| ции | |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Основы каллиграфии» относится |
| структуре ОП | к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе в 1,2 семестре. |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость модуля составляет 3 зачетные еди- |
| дуля) в зачётных единицах | ницы, 108 академических часа. |
| Содержание дисциплины | История возникновения письма. Основные вехи развития |
| (модуля) | письма и каллиграфии. |
| | Современные подходы в обучении письму. Методы Е.Н. |
| | Потаповой, В.А. Илюхиной и другие. |
| | Основы формирования графического навыка. Этапы |
| | формирования навыка. Методы обучения письму. Мето- |
| | дические приемы обучения письму. Требования к уроку |
| | письма. Условия формирования навыка. |
| | Этапы формирования навыка. Элементы написания букв. |
| | Типичные графические ошибки. Типичные графические |
| | ошибки. Трудности освоения навыка письма и их причи- |
| | ны. |
| | Особенности развития и обучения леворукого ребенка. |
| | Особенности развития и обучения леворукого ребенка. |
| | Особенности обучения письму леворукого ребенка. |

Дисциплина «Живопись. Жанр портрета» Б1.В.1.ДВ.21.01

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Живопись. Жанр порт- |
|-------------------------|---|
| ны | рета» является: |
| | - формирование у студентов знаний, умений и навыков |
| | написания портрета с натуры различными живописными |
| | материалами; изучение последовательности написания |
| | портрета. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: ПК-1 |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Живопись. Жанр портрета» от- |
| структуре ОП | носится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на4 курсе (ax) в _ |
| | 8_ семестре (ax). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет4 зачётных единиц144 академиче- |
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | Жанр портрета |
| (модуля) | История развития портретного жанра. |
| | Разновидности портрета |
| | Идейно-смысловое содержание портрета |

Дисциплина «Живопись. Жанр пейзажа» Б1.В.1.ДВ.21.02

| Цель изучения дисципли- | Целью учебной дисциплины «Живопись. Жанр пейза- |
|-------------------------|---|
| ны | жа» является: |
| | - формирование у студентов знаний, умений и навыков |
| | написания пейзажа с натуры различными живописными |
| | материалами, изучение последовательности написания |
| | пейзажа, этапов создания пейзажа в технике масляной |
| | живописи. |
| Формируемые компетен- | В результате освоения дисциплины должны быть сфор- |
| ции | мированы следующие компетенции: |
| | - способностью решать задачи воспитания и духовно- |
| | нравственного развития обучающихся в учебной и вне- |
| | учебной деятельности (ПК-3) |
| Место дисциплины в | Дисциплина (модуль) «Живопись. Жанр пейзажа» от- |
| структуре ОП | носится к вариативной части. |
| | Дисциплина (модуль) изучается на4 курсе (ax) в _ |
| | 8_ семестре (ax). |
| Объём дисциплины (моду- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| ля) в зачётных единицах | ставляет4 зачётных единиц144 академиче- |
| | ских часов (а). |
| Содержание дисциплины | Пейзажный жанр. |
| (модуля) | История развития пейзажного жанра. |
| | Виды пейзажа. |
| | Идейно-смысловое содержание пейзажа. |

Б1.Ф. Физическая культура и спорт Б1.Ф.ДВ.01 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Б1.Ф.ДВ.01.01 Общая физическая подготовка

| Б1.Ф.ДБ. 01.01 Оощая физическая подготовка | |
|---|--|
| Цель изучения дисциплины | Целью учебной дисциплины «Общая физическая под- |
| | готовка» является формирование физической культу- |
| | ры личности и способности направленного использо- |
| | вания разнообразных средств физической культуры, |
| | спорта и туризма для сохранения и укрепления здоро- |
| | вья, психофизической подготовки и самоподготовки к |
| | будущей жизни и профессиональной деятельности. |
| Формируемые компетенции | ОК-8, ПК-7 |
| | |
| Место дисциплины в струк- | «Общая физическая подготовка» относится к факуль- |
| туре ОП | тативу блока 1, изучается на 1-3 курсе в 1-6 семестрах |
| Объём дисциплины (модуля) | Объем дисциплины составляет 328 часов |
| в зачётных единицах | |
| Содержание дисциплины | 1. Оценка и контроль физической подготовленности. |
| (модуля) | 2. Формы физической культуры, используемые для |
| | нормализации функционального состояния, осанки |
| | и профилактики заболеваний. |
| | 3. Ходьба и бег как физические упражнения, средство |
| | улучшения деятельности ЦНС, сердечно- |
| | сосудистой и дыхательной систем. |
| | 4. Гимнастика в системе физического воспитания. |
| | Оздоровительные и прикладные значения гимна- |

| стики. |
|---|
| 5. Характеристика общеразвивающих упражнений |
| как средств совершенствования пространственных, |
| временных и ритмических двигательных действий. |
| 6. Влияние гимнастических упражнений на телосло- |
| жение и воспитание морально-волевых качеств. |
| 7. Легкая атлетика в системе физического воспита- |
| ния. Оздоровительное и прикладное значение лег- |
| кой атлетики. Виды легкой атлетики. |
| 8. Характеристика, средства и методы развития физи- |
| ческих качеств. |
| 9. Влияние игровых упражнений на развитие коорди- |
| национных и кондиционных способностей, психи- |
| ческие процессы. |
| 10. Спортивные игры как средство совершенствования |
| общей физической подготовки, повышение эмоцио- |
| нальности занятий, активного отдыха. |

Б1.Ф.ДВ.01.02 Спортивные секции

| Цель изучения дисциплины | Целью учебной дисциплины «Спортивные секции» |
|---------------------------|--|
| | является формирование физической культуры лично- |
| | сти и способности направленного использования раз- |
| | нообразных средств физической культуры, спорта и |
| | туризма для сохранения и укрепления здоровья, пси- |
| | хофизической подготовки и самоподготовки к буду- |
| | щей жизни и профессиональной деятельности. |
| Формируемые компетенции | ОК-8, ПК-7 |
| | |
| Место дисциплины в струк- | «Спортивные секции» относится к факультативу бло- |
| туре ОП | ка 1, изучается на 2 курсе в 3-4 семестрах |
| Объём дисциплины (модуля) | Объем дисциплины составляет 328 часов |
| в зачётных единицах | |
| Содержание дисциплины | 1. Гимнастика. Гимнастическая терминология. Вос- |
| (модуля) | питание физических качеств. Воспитание двига- |
| | тельной памяти и внимания. |
| | 2. Легкая атлетика. Классификация видов легкой ат- |
| | летики. Организация самостоятельных занятий. |
| | Специальные упражнения легкоатлета. |
| | 3. Лыжная подготовка. Изучение и совершенствова- |
| | ние техники способов передвижения на лыжах |
| | (лыжные гонки). Воспитание физических качеств. |
| | 4. Спортивные игры. Волейбол: стойки, перемещения |
| | и их сочетания; техника передач, подач и приемов |
| | волейбольного мяча. Баскетбол: основные техниче- |
| | ские и тактические приемы; продвижения, останов- |
| | ки, перебежки, передвижения; способы ловли и пе- |
| | редачи мяча; техника и способы ведения мяча; тех- |
| | ника и способы броска мяча в корзину. |
| | 5. Аэробика. Фитнес. Особенности терминологии в |
| | аэробике. Классификация упражнений аэробики. |
| | Основные средства аэробики. Организация и про- |

| ведение общеразвивающих, специальных упражне- |
|---|
| ний на уроке аэробики. Фитнесс – аэробика. При- |
| кладная аэробика. |

фДТ.В.01 Организация НИР и творческой деятельности обучающихся

| Цель изучения дисципли- ны | Целью дисциплины «Организация НИР и творческой деятельности обучающихся» является формирование знаний, умений, владений в области организации научно-исследовательской деятельности |
|---|---|
| Формируемые компетенции | ПК-7 |
| Место дисциплины в структуре ОП | Производственная практика: педагогическая практика Б2.В.08 (П) относится к вариативной части Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе (ах) в 10 семестре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- дуля) в зачётных едини- цах | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 1 зачётных единиц 36 академических часов. |
| Содержание дисциплины (модуля) | Организация научно-исследовательской работы и ее этапы. Правила оформления научно-исследовательской работы. |

ФДТ.В.02 Организация работы классного руководителя

| Цель изучения дисципли- | формирование представления о работе классного руко- |
|-------------------------|--|
| ны | водителя, его функциональных обязанностях, выработка |
| | умения реализовать различные виды и формы воспита- |
| | тельной работы и овладение организаторскими навыка- |
| | ми. |
| Формируемые компетен- | ПК-7, ПК-3 |
| ции | |
| Место дисциплины в | Производственная практика: педагогическая практика |
| структуре ОП | Б2.В.08 (П) относится к вариативной части |
| | Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе (ах) в 10 се- |
| | местре (ах). |
| Объём дисциплины (мо- | Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) со- |
| дуля) в зачётных едини- | ставляет 1 зачётных единиц 36 академических часов. |
| цах | |
| Содержание дисциплины | 1.Классный руководитель в современной школе. |
| (модуля) | 2. Организация деятельности классного коллектива. |
| | 3.Индивидуальная работа с учащимися и их родителя- |
| | ми. |
| | 4. Направления воспитательной работы классного |