

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович  
Должность: Директор  
Дата подписания: 05.10.2023 08:15:43  
Уникальный программный ключ:  
fceab25d7092f3bfff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»  
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ  
ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры педагогики и методики  
дошкольного и начального образования  
протокол № 4 от 16.11.2022 г.  
Зав. кафедрой подписано ЭЦП/Горная Т.И.

Согласовано:  
Председатель УМК  
факультета педагогики  
подписано ЭЦП/Маштакова Л.Ю.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
для заочной формы обучения**

Основы педагогического дизайна  
Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**программа магистратуры**

Направление подготовки (специальность)  
44.04.01 Магистратура\_Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки  
Профессионально-педагогический инжинирг в образовательной деятельности

Квалификация  
Магистр

Разработчик (составитель) <u>Доцент, к. п.н.</u> (должность, ученая степень, ученое звание)	<u>подписано ЭЦП/Ременникова Ю.С.</u> (подпись, Фамилия И.О.)
---	--

Для приема: 2021-2022 г.

Бирск 2022 г.

Составитель / составители: Ременникова Ю.С.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.....	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся).....	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине .....	10
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.....	10
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.....	11
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	17
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	17
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины.....	18
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	18

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	Способен проектировать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-1);	ПК-1.1. Знать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Знает особенности проектирования образовательных программ, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития
		ПК-1.2. Уметь проектировать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Умеет проектировать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития
		ПК-1.3. Владеть опытом и навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, проектирования образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Владеет основами проектирования образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития



## **2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Основы педагогического дизайна» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1,2 сессии.

Цель изучения дисциплины: формирование, развитие и совершенствование знаний о современных подходах создания образовательной программы и способах её улучшения; создание эффективной и современной образовательной программы и навыков её анализа и совершенствования.

## **3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»  
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ  
ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «Основы педагогического дизайна» на 1,2 сессию

заочная

форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	14.2
лекций	4
практических/ семинарских	10
лабораторных	0
контроль самостоятельной работы (КСР)	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	0.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС)	54
Учебных часов на подготовку к дифзачету (Контроль)	3.8

Форма контроля:

Дифзачет 2 сессия

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов:				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		лекции,	практические занятия,	семинарские занятия,	лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)			
		Лек	П	ДЗ	СР С			
1 курс / 1 сессия								
1	<p>Педагогическое проектирование (дизайн) как область научного знания и как процесс проектирования среды обучения.</p> <p>Педагогический дизайн как процесс проектирования среды обучения.</p> <p>Педагогический дизайн как процесс проектирования средств обучения.</p> <p>Командный подход к разработке учебных материалов. Уровни педагогического дизайна как процедуры проектирования учебного процесса в среде обучения.</p> <p>Проектирование учебного занятия.</p>	4			32	Осн. лит-ра № 1 Доп. лит-ра №№ 1,2	Информационный поиск, Конспект	Практическое задание, Конспект, Групповой опрос
Итого по 1 курсу 1 сессии		4			32			
1 курс / 2 сессия								

1	Педагогическое проектирование (дизайн) в цифровых и сетевых технологиях обучения  Электронные методические обучающие комплексы дисциплин. Цифровые учебные материалы как объект проектирования. Этапы разработки цифровых учебных материалов. Дистанционные технологии как средство поддержки форм очного и заочного обучения. Понятие «дистанционное обучение». Модели дистанционного обучения. Этапы образовательного процесса ДО. Средства обучения в системе ДО. Особенности педагогического дизайна сетевых технологий обучения.		10		22	Осн. лит-ра № 1 Доп. лит-ра №№ 1,2	Конспект, Информационный поиск	Конспект, Групповой опрос
2	Дифференцированный зачет			1	4			
Итого по 1 курсу 2 сессии			10	1	26			
Итого по дисциплине		4	10	1	58			

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: Способен проектировать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-1);

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения (Дифзачет)			
		2 (Неудовлетворительно)	3 (Удовлетворительно)	4 (Хорошо)	5 (Отлично)
ПК-1.1. Знать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Знает особенности проектирования образовательных программ, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Знания не сформированы	Знания недостаточно сформированы, несистемны	Знания сформированы, но имеют отдельные пробелы и неточности	Знания полностью сформированы
ПК-1.2. Уметь проектировать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Умеет проектировать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Умения не сформированы	Умения не полностью сформированы	Умения в основном сформированы	Умения полностью сформированы
ПК-1.3. Владеть опытом и навыками	Владеет основами проектирования	Владение навыками не сформировано	Владение навыками неуверенное	Владение навыками в основном сформировано	Владение навыками уверенное

использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, проектирования образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития				
--	--	--	--	--	--

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.**

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ПК-1.1. Знать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Знает особенности проектирования образовательных программ, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Информационный поиск, Конспект, Групповой опрос
ПК-1.2. Уметь проектировать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Умеет проектировать образовательные программы, индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	Информационный поиск, Практическое задание
ПК-1.3. Владеть опытом и навыками использования в	Владеет основами проектирования	Практическое задание

профессиональной деятельности, в том числе педагогической, проектирования образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, траектории своего профессионального роста и личностного развития	
--	--	--

### Конспект

- Тематика конспектов
- Анализ потребностей целевой аудитории, её компетенций и ожидаемых результатов обучения.
- Определение целей и задач учебного материала.
- Анализ и структурирование материалов в соответствии с целями.
- Выбор средств и методов учебной работы.
- Создание элементов, стиля и визуального дизайна курса.
- Разработка тестов и заданий, средств контроля и сбора информации.
- Создание курса с помощью соответствующих инструментов, либо постановка задач членам команды для разработки конкретных элементов.
- Загрузка курса в систему управления обучением (Learning Management System, LMS).
- Разработка методов оценки результатов и эффективности материалов.
- Выработка решения для дальнейшего совершенствования учебного контента.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения конспекта

#### Критерии оценки конспекта:

1. Соответствие содержания теме;
2. Правильная структурированность информации;
3. Наличие логической связи изложенной информации;
4. Соответствие оформления требованиям;
5. Аккуратность и грамотность изложения;
6. Работа сдана в срок.

**Оценка «5»** - конспект составлен по плану, соблюдается логичность, последовательность изложения материала, качественное внешнее оформление, объем - 4 тетрадные страницы;

**Оценка «4»** - конспект выполнен по плану, но некоторые вопросы раскрыты не полностью, есть небольшие недочеты в работе, объем – 4 тетрадные страницы;

**Оценка «3»** - при выполнении конспекта наблюдается отклонение от плана, нарушена логичность, отсутствует внутренняя логика изложения, удовлетворительное внешнее оформление, объем менее 4 страниц;

**Оценка «2»** - тема не раскрыта, неудовлетворительное внешнее оформление, объем менее 2 страниц.

#### Работа с конспектом по изучаемой теме

1. Внимательно прочитайте текст не менее двух раз весь предложенный материал изучаемой темы;
2. Внимательно прочитайте текст по частям (абзацам), выделите главное; отметьте желтым маркером термины и мысли, знакомые и понятные Вам, отметьте зелёным маркером термины и мысли непонятные Вам, и затем постарайтесь самостоятельно найти ответы на свои вопросы, отметьте

красным маркером термины и мысли, так и оставшиеся не понятными, чтобы задать вопросы преподавателю.

3. Разберитесь с тем, что означают новые термины, названия, используйте для этого кроме глоссария и словари, не пропускайте слово, значение которого вам не ясно.
4. Вернитесь до того места, где материал показался запутанным, трудным.
5. Тщательно изучите рисунки, схемы, поясняющие данный текст.
6. Внесите в тетрадь записи важных определений, терминов, названий.
7. Прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке:- прокомментировать новые данные;- оценить их значение;- поставить вопросы;
8. Сопоставить полученные сведения с ранее изученными.
9. Ответьте на контрольные вопросы (если такие имеются)

### **Информационный поиск**

Работа с литературой

Подковырова В. Н. Основы педагогического дизайна [Электронный ресурс]. URL: [http://school.uni-altai.ru/m\\_conf01/podko-verve-dezign.pdf](http://school.uni-altai.ru/m_conf01/podko-verve-dezign.pdf)

Шевченко Н.И. Критическое мышление студентов как ответ на вызовы современной цивилизации // Вестник МГПУ. Философские науки. 2019 №4 (32). С. 59-67.

Шалашова М.М., Шевченко Н.И. Педагогический дизайн: сущностные характеристики и актуальность для системы высшего образования. Москва, ЦИТИСЭ, №5(22), 2019 С. 396-404.

Cognitive approaches to instructional design. New York: McGraw-Hill. Retrieved from <http://www.cudenver.edu/~bwilson>

Reiser R. A. (2001). A History of Instructional Design and Technology. Part II: A History of Instructional Design. Educational Technology Research and Development, 49(2), 57-67. Retrieved from [http://www.cpeng.tcu.edu.tw/teaching/912/edu\\_media/hist\\_of\\_id.pdf](http://www.cpeng.tcu.edu.tw/teaching/912/edu_media/hist_of_id.pdf)

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения информационного поиска

#### **1. Информационный поиск**

Описание методики оценивания выполнения информационного поиска: оценка за выполнение информационного поиска ставится на основании качества собранного теоретического материала по предложенной теме, умений и навыков работы с информацией и информационными системами, навыков разработки презентации, способности анализировать и систематизировать найденный теоретический материал.

##### **Критерии оценки:**

- **5** баллов выставляется студенту, если демонстрируется знание темы; демонстрируются умения и навыки работы с информацией и информационными системами, навыки разработки презентации, умение обобщить и структурировать собранный теоретический материал; владение навыками анализа и систематизации найденного теоретического материала;
- **4** балла выставляется студенту, если демонстрируется знание темы; демонстрируются умения и навыки работы с информацией и информационными системами, навыки разработки презентации; демонстрируются некоторые недостатки в умении обобщить и структурировать собранный теоретический материал; демонстрируются некоторые недостатки во владении навыками анализа и систематизации найденного теоретического материала;
- **3** балла выставляется студенту, если демонстрируются неполные знание темы; демонстрируются слабые умения и навыки работы с информацией и информационными системами, слабые навыки разработки презентации; демонстрируются заметные недостатки в умении обобщить и

структурировать собранный теоретический материал; демонстрируются серьезные недостатки во владении навыками анализа и систематизации найденного теоретического материала;  
- **0-2 балла** выставляется студенту, если демонстрируются полное или почти полное отсутствие знание темы, умений и навыков работы с информацией и информационными системами; слабые навыки разработки презентации; демонстрируются значительные недостатки в умении обобщить и структурировать собранный теоретический материал; демонстрируются отсутствие навыков анализа и систематизации найденного теоретического материала;

### **Групповой опрос**

Проектирование информационно-образовательного пространства  
Характеристика объектов информационно-образовательного пространства  
Электронная образовательная среда MOODLE  
Дизайн учебного Интернет-курс  
Дистанционное обучени  
Организация дистанционно-образовательного курса (Интернет-курса)  
Структура обучающего интернет-ресурса

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения группового опроса

### **Групповой опрос**

Критерии оценки результатов обучения студентов при развивающей кооперации в групповом опросе

**5 баллов** выставляется студенту, если: полностью справляется со своей ролью, проявляет организаторские качества, участвует в обсуждении идей, проявляет эрудицию, логические, риторические навыки, конструктивные способности.

**4 балла** выставляется студенту, если справляется с выполнением своей роли, проявляет организаторские качества, участвует в обсуждении отдельных идей, проявляет эрудицию, логические, риторические навыки, конструктивные способности.

**3 балла** выставляется студенту, если студент справляется с отдельными ролями, участвует в обсуждении отдельных идей, периодически проявляет логические, риторические навыки.

**0-2 балла** выставляется студенту, если студент не справляется с отдельными ролями, не участвует в обсуждении отдельных идей, периодически проявляет логические, риторические навыки. Во всех иных случаях выставляется оценка «неудовлетворительно»

### **Практическое задание**

Практическое задание

5 этапов разработки учебных материалов

Процесс проектирования учебных материалов по многим параметрам схож с такими дисциплинами как программирование, логистика, дизайн и прикладная психология. Это последовательность четко определенных процедур, которые сгруппированы в ряд этапов и имеют конкретные задачи и методы их решения. Чаще всего при разработке педагогического дизайна урока используется хорошо зарекомендовавшая себя модель ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation), разбивающая весь процесс на 5 этапов.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения практического задания

### **Практическое задание**

Критерии оценивания практического задания

**5 баллов** выставляется, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент демонстрирует

знания теоретического и практического материала по теме практической работы, определяет взаимосвязи между показателями задачи, даёт правильный алгоритм решения, определяет междисциплинарные связи по условию задания.

**4 балла** выставляется, если студент показал знание учебного материала, усвоил основную литературу, смог ответить почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении задач, имея неполное понимание междисциплинарных связей при правильном выборе алгоритма решения задания.

**3 балла** выставляется, если студент в целом освоил материал практической работы, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя, выбор алгоритма решения задачи возможен при наводящих вопросах преподавателя.

**2 балла** выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы. Студент даёт неверную оценку ситуации, неправильно выбирает алгоритм действий.

### **Дифференцированный зачет**

Примерные вопросы к дифзачету, 1 курс / 2 сессия

1. Характеристика объектов информационно-образовательного пространства
2. Электронная образовательная среда MOODLE
3. Педагогический дизайн: понятие, предмет, основные категории
4. Социально-исторические предпосылки развития проблемы педагогического дизайна

### **5. Психолого-педагогические основы педагогического дизайна**

6. Технология педагогического дизайна

### **7. Информационно-образовательное пространство**

### **8. Дизайн учебного Интернет-курса**

### **9. Теоретические основы разработки и применения электронных учебников**

10. Логико-смысловое проектирование информационно-образовательного пространства.

### **11. Создание фонда оценочных средств**

12. Онлайн-тьюторинг
13. Этика и эстетика сетевой коммуникации

### **14. Этапы информатизации общества**

### **15. Информатизация образования**

16. Содержание информатизации российского образования

## **17. Средства информатизации образования**

18. Понятие педагогического дизайна

## **19. Психологические основания педагогического дизайна**

20. Проектирование педагогических объектов

21. Этапы педагогического дизайна

22. Проектирование информационно-образовательного пространства

23. Компоненты информационно-образовательного пространства вуза.

## **24. Информационно-образовательное пространство**

## **25. Компоненты информационно-образовательного пространства вуза.**

## **26. Проектирование информационно-образовательного пространства**

## **27. Характеристика объектов информационно-образовательного пространства**

## **28. Электронная образовательная среда MOODLE**

## **29. Дистанционное обучение. Организация дистанционно-образовательного курса (Интернет-курса)**

30. Теоретические основы разработки и применения электронных учебников

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения дифференцированного зачета

### **Дифзачет**

Критерии оценки практических заданий студентов по содержанию дисциплины «Изобразительное искусство» (название дисциплины, изучение которой имеет связь со школьными ФГОС)

На дифференцированный зачет студент должен предоставить все выполненные во время аудиторной и самостоятельной работы, практические и/или творческие задания. При оценке уровня знаний, умений, владений студентов на дифференцированном зачете максимальное внимание должно уделяться практическим заданиям. Важно насколько точно теоретические знания содержания материала, отражены в практических заданиях, насколько они были выполнены самостоятельно, или с участием преподавателя. Используются ли ранее приобретенные знания, по другим дисциплинам, связанным по содержанию. Насколько высокий уровень знаний, умений, владений реализации содержания программы по предмету «Изобразительное искусство» (название дисциплины, изучение которой имеет связь со школьными ФГОС). При оценке зачета учитываются результаты деятельности студентов в рамках дисциплины в течение семестра (выполнение практических заданий для самостоятельной работы, ответы на семинарах, результаты тестирования).

**Оценка отлично** выставляется студенту, если он глубоко и точно усвоил программный материал; овладел умениями и навыками; выполнил все задания без замечаний. Представленный уровень работ является результатом постоянной работы и выраженного авторского творческого подхода в решении учебных задач. Грамотно использованы материалы и инструментарий, грамотно

использован спектр художественно-выразительных средств, технический уровень исполнения работ на высоком профессиональном уровне. Большинство работ может быть рекомендовано в методический или выставочный фонд кафедры. Самостоятельные работы выполнены в полном объеме и в соответствии с требованиями программы. Работы оформлены в соответствии с эстетическими требованиями. В наличии эскизы, зарисовки, этюды и иной вспомогательный материал.

**Оценка хорошо** выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе, владеет необходимыми практическими умениями и навыками по живописи. Грамотно использованы материалы и инструментарий. Не достаточно грамотно использован спектр художественно-выразительных средств. Некоторые работы могут быть рекомендованы в фонд кафедры. Самостоятельные работы выполнены в полном объеме. Представленные на просмотр работы аккуратно оформлены. В наличии зарисовки и иной вспомогательный материал.

**Оценка удовлетворительно** выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает существенные ошибки, испытывает затруднения при выполнении практических заданий. Слабо использован спектр художественно-выразительных средств. Самостоятельные работы в основной части выполнены, но с некоторыми отступлениями от программных требований. Все работы оформлены. В наличии эскизы, зарисовки и этюды.

**Оценка неудовлетворительно** выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания. Отсутствует часть программных работ. Представленные работы выполнены в соответствии с формальными требованиями, предъявляемыми к учебным заданиям по дисциплине, но имеют большое количество фактических ошибок и неточностей. Нарушено понимание о художественно-выразительных средствах. Техника исполнения работ ниже требований программы. Самостоятельные работы в значительной части отсутствуют. Предварительные материалы к учебным заданиям отсутствуют или не соответствуют содержанию программных заданий. Работы в основной массе не оформлены или оформлены без соблюдения элементарных эстетических требований.

## **1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература**

1. Модель профессиональной подготовки будущего педагога в дидактической системе с элементами открытого образования [Электронный ресурс] : монография / Р. В. Канбекова, Л. Х. Салимова ; БашГУ, Стерлитамакский филиал .— Стерлитамак : СФ БашГУ, 2013 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .—  
<URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/KanbekovaSalimovaModelProfPodgotovPedagog.pdf>.

#### **Дополнительная литература**

1. Инновационное обучение в школе и вузе [Электронный ресурс] : коллективная монография / БашГУ, Бирский филиал; отв. за вып. Э. Н. Яппарова .— Бирск : БФ БашГУ, 2013 .— 96 с. — Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .—  
<URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/YapparovaInnovObuchenie.pdf>.
2. Психология и педагогика. Учебное пособие [Электронный ресурс] / П. С. Гуревич .— М. : Юнити-Дана, 2015 .— 320 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .— ISBN 978-5-238-01332-9 .— <URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117117&sr=1>.

## 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elib.bashedu.ru/>.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rsl.ru/>.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/>.
7. Национальная платформа открытого образования proed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://npoed.ru/>.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.bashkortostan.ru/>.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>.

### Программное обеспечение

1. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия [https://www.google.com/intl/ru\\_ALL/chrome/privacy/eula\\_text.html](https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html)
2. Office Professional Plus - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159-ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021
3. Windows - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159- ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021
4. Браузер Яндекс - Бесплатная лицензия [https://yandex.ru/legal/browser\\_agreement/index.html](https://yandex.ru/legal/browser_agreement/index.html)

### 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 209(ФМ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Настенный экран screen media esopomtu p, проектор benq mx 518, колонки sven 2/0sps605, учебная мебель, доска, стенд "информация о практиках", стенд "методическая помощь студентам".
Аудитория 301 Читальный зал (электронный каталог)(ФМ)	Для самостоятельной работы	Компьютеры в сборе, учебная мебель, принтер samsung, сканер hp scanjet g2410.

		Программное обеспечение 1. Браузер Google Chrome 2. Office Professional Plus
Аудитория 404(ФМ)	Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Учебная мебель, образцы учебно-творческих работ студентов, выполненные с применением компьютерных технологий, компьютер в сборе. Программное обеспечение 1. Office Professional Plus 2. Браузер Google Chrome
Аудитория 422(ФМ)	Лекционная, Семинарская, Для контроля и аттестации	Интерактивная доска smart , мультимедийный проектор , учебная мебель. Программное обеспечение 1. Office Professional Plus 2. Браузер Яндекс
Аудитория 422 а(ФМ)	Для хранения оборудования	Мультимедийный проектор , экран, экран на штативе 200x200, ксерокс canon fc230. Программное обеспечение 1. Office Professional Plus 2. Windows 3. Браузер Google Chrome
Читальный зал(ФМ)	Для самостоятельной работы	Ксерокс kyosera, принтер canon lbr 810, компьютеры в сборе, учебная мебель на 100 посадочных мест, учебно-методические материалы. Программное обеспечение 1. Office Professional Plus 2. Windows