

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валерьевич
Должность: Директор
Дата подписания: 08.11.2023 12:25:27
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Бирский филиал УУНиТ
Колледж

Рабочая программа междисциплинарного курса

Наименование *МДК.01.05 Методика обучения продуктивным видам*
междисциплинарного *деятельности с практикумом*
курса

Профессиональный цикл, обязательная часть

цикл дисциплины и его часть

специальность

44.02.05

Коррекционная педагогика в начальном образовании

код

наименование специальности

Разработчик (составитель)

Преподаватель высшей категории

Морус Г.Г.

ученая степень, ученое звание,
категория, Ф.И.О.

Бирск 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА.....	3
1.1. Область применения рабочей программы.....	3
1.2. Место междисциплинарного курса в структуре основной профессиональной образовательной программы.....	3
1.3. Цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса.....	3
1.4. Количество часов, отводимое на освоение междисциплинарного курса.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА.....	4
2.1 Объем междисциплинарного курса и виды учебной работы.....	4
2.2. Тематический план и содержание междисциплинарного курса.....	5
3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ.....	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	9
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....	9
4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля).....	9
4.2.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).....	9
4.2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	10
4.3.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	10
ПРИЛОЖЕНИЕ № 1.....	12
ПРИЛОЖЕНИЕ № 2.....	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС для специальности: 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании (укрупнённая группа специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки), для обучающихся очной формы обучения.

1.2. Место междисциплинарного курса в структуре основной профессиональной образовательной программы

Междисциплинарный курс относится к профессиональному циклу, входящему в обязательную часть ППСЗ. Дисциплина относится к профессиональному модулю ПМ.01 Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования и реализуется в рамках базовой части.

1.3. Цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса

Код ПК, ОК	Умения	Знания	Иметь практический опыт
ОК 03,09	- планировать и собственное профессиональное и личностное развитие - использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	- приёмов планирования профессионального и личностного развития - информационных технологий для профессиональной деятельности;	проведения занятия по изобразительному искусству и технологии
ПК1.1 . - 1.7.	- проектировать образовательный процесс на основе федеральных государственных образовательных стандартов, - проводить учебные занятия - мотивировать учеников на изучение учебного предмета	- этапы планирования учебных занятия (ИЗО и трудовое обучение) - формы педагогического контроля - методы и приёмы для организации учебной деятельности обучающихся - стандартов, нормативных актов для оснащения учебного кабинета, формирования его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды	проведения занятия по изобразительному искусству и технологии

1.4. Количество часов, отводимое на освоение междисциплинарного курса

Всего часов на освоение МДК __110__, самостоятельная работа _____16_____.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

2.1 Объем междисциплинарного курса и виды учебной работы

Очная форма обучения

Коды общих и профессиональных компетенций	Наименования разделов МДК	Максимальный объем учебной нагрузки	Обязательная учебная нагрузка, час.				Самостоятельная работа
			Всего, часов	В том числе, лекции, в час.	В том числе, лабораторных и практических занятий, в час.	Курсовых работ (проектов)	
1	2	3	4	5	6	7	8
ОК 03,09 ПК1.1.- 1.7.	Раздел 1. Методика обучения продуктивным видам деятельности как учебный предмет	110	86	30	50	6	16+8(консультации)
	Всего:	110	86	30	50	6	16+8(консультации)

2.2. Тематический план и содержание междисциплинарного курса

Очная форма обучения

Наименование разделов и тем междисциплинарного курса (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>при наличии</i>	Объем часов	Осваиваемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Методика обучения продуктивным видам деятельности как учебный предмет			
Тема 1.1 Методика	Содержание учебного материала:		ОК 03. ОК 09.

обучения продуктивным видам деятельности как учебный предмет.	Анализ нормативно-правовой базы, регламентирующей преподавание учебных предметов «Технология» и «Изобразительное искусство» в начальных классах		ПК 1.1. ПК 1.4.
	Теоретическое обучение: лекция на тему: Нормативно-правовая база	4	
	Практические занятия: Анализ нормативно-правовой базы, регламентирующей преподавание учебных предметов «Технология» и «Изобразительное искусство» в начальных классах	6	
	Самостоятельная работа обучающихся: Представители направлений «педагогика творчества» Отработка четкой дикции	2	
Тема 1.2. Организация процесса обучения технологии и изобразительному искусству.	Содержание учебного материала: «Технология»: основные понятия, структура построения курса. «Изобразительное искусство»: основные понятия, структура построения курса. Особенности построения уроков «Технология» и «Изобразительное искусство» и организации контроля результатов обучения младших школьников. Реализация преемственных связей в обучении продуктивным видам деятельности между дошкольным и начальным общим образованием. Организация процесса обучения технологии и изобразительному искусству в различных системах обучения.		ОК 03. ОК 09. ПК 1.4. ПК 1.7.
	Теоретическое обучение: лекция на тему «Теоретические основы педагогических технологий»	4	
	Практические занятия: Организация процесса обучения технологии и изобразительному искусству в различных системах обучения	6	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Компоненты педагогического мастерства	2	
Тема 1.3. Технология обработки бумаги и картона.	Содержание учебного материала: Техника трафарета, шаблона, штампа в процессе обработки бумаги и картона. Окраска бумаги. Оригами. Сгибание и складывание из бумаги. Монтажно-сборочные технологии. Соединение деталей из бумаги и картона. Окантовка		ОК 03. ОК 09. ПК 1.2. ПК 1.6. ПК 1.5.

	изделий. Аппликация как изобразительное средство. Плоскостные изделия с подвижными деталями. Плоскостные пособия. Театр «Волшебные пальцы». Объемные пособия. «Театр дергунчиков». Техника папье-маше.		
	Теоретическое обучение: лекция на тему «Виды и особенности работы с бумагой».	4	
	Практические занятия: Оформление образцов изделий Проектирование урока технологии в начальной школе	6	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1.Изучение лекционного материала. 2.Выполнение работы в технике папье-маше.	2	
	Консультирование	2	
Тема 1.4. Техника обработки ткани, ниток и других материалов	Содержание учебного материала: Ткани. Нитки. Процесс ткачества. Технология выполнения ручных швов. Швы, применяемые в процессе шитья и вышивания. Способы обработки края ткани. Отделка изделий. Композиционное расположение деталей в изделии.		ОК 03. ОК 09. ПК 1.2. ПК 1.5. ПК 1.6.
	Теоретическое обучение: лекция на тему «Педагогическое мастерство».	4	
	Практическое занятие: Оформление образцов изделий Проектирование урока технологии в начальной школе	6	
	Самостоятельная работа обучающихся: Проектирование урока технологии в начальной школе	2	
	Консультирование	2	
Тема 1.5. Теоретические и методические основы обучения младших школьников рисунку.	Содержание учебного материала: Рисунок - виды графики. Восприятие и изображение формы. Методика рисования отдельных предметов. Практические занятия		ОК 03. ОК 09. ПК 1.5. ПК 1.6.
	Теоретическое обучение: лекция на тему «Педагогические задачи.»	4	

	<p>Практическое занятие: Восприятие и изображение формы Последовательность рисования отдельных предметов и гипсов Методика рисования гипсового орнамента Последовательность рисования натюрморта Методика работы над рисованием природы Методика ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства Проектирование урока изобразительного искусства в начальной школе</p>	8	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Методика ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства Проектирование урока изобразительного искусства в начальной школе</p>	2	
	<p>Консультирование</p>	2	
Тема 1.6. Теоретические и методические основы обучения младших школьников живописи.	<p>Содержание учебного материала: Теоретические основы обучения живописи. Методика обучения рисунку, живописи, композиции в начальной школе. Практические занятия</p>		ОК 03. ОК 09. ПК 1.2. ПК 1.6.
	<p>Теоретическое обучение: лекция на тему «Успех в педагогической деятельности»</p>	4	
	<p>Практическое занятие: Искусство цвета Методика работы над живописным изображением натюрморта Методика работы над живописным изображением человека Методика работы над живописным изображением пейзажа Методика работы над живописным изображением животного Методика ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства Проектирование урока изобразительного искусства в начальной школе</p>	8	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение серии творческих работ</p>	2	
	<p>Консультирование</p>	2	
Тема 1.7. Теоретические и методические основы обучения младших школьников народному и декоративно-прикладному искусству.	<p>Содержание учебного материала: Теоретические основы обучения народному и декоративно-прикладному искусству. Методика обучения народному и декоративно-прикладному искусству.</p>		ОК 03. ОК 09. ПК 1.2. ПК 1.5. ПК 1.6.
	<p>Теоретическое обучение: лекция на тему «Применение различных технологии в образовательном процессе.»</p>	4	

	Практическое занятие: 1 Методика освоения декоративной росписи Хохлома Городецкая роспись Жостовская роспись Гжель Методика работы над тематической декоративной композицией Методика ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства Проектирование урока изобразительного искусства в начальной школе	6	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Проектирование урока изобразительного искусства в начальной школе	2	
Тема 1.8. Теоретические и методические основы обучения младших школьников дизайну.	Содержание учебного материала: Теоретические основы изучения основ дизайна. Методика обучения дизайну в начальной школе.		ОК 03. ОК 09. ПК 1.2. ПК 1.4. ПК 1.5.
	Теоретическое обучение: лекция на тему «Планирование кружковой деятельности»	2	
	Практическое занятие: 1. Формирование приемов работы с различными материалами для создания выразительного образа Проектирование урока изобразительного искусства в начальной школе	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Разработка календарно-тематического планирования кружковой работы.	2	
Самостоятельная работа при изучении МДК 01.05		16+8(консультации)	
Курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		6	
Всего		110	

Последовательное тематическое планирование содержания рабочей программы МДК, календарные объемы, виды занятий, формы организации самостоятельной работы также конкретизируются в календарно-тематическом плане (Приложение № 1)

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ

– включает контрольные задания и критерии их оценки, а также описания форм и процедур для итоговой формы контроля по МДК, предназначен для определения качества освоения обучающимися МДК (готовность к выполнению вида профессиональной деятельности, владение ПК и ОК). Фонд оценочных средств по МДК представлен в Приложении № 2.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Методики обучения продуктивным видам деятельности»

Оборудование учебного кабинета: Доска, образцы учебно - творческих работ студентов по конструированию, учебная мебель, учебно-наглядные пособия по конструированию и технологии, экран на штативе

Технические средства обучения: компьютеры, принтер Samsung, сканер HP Scanyet G2410

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

4.2.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная учебная литература:

1.Русакова, Т.Г. Декоративное искусство на уроке в начальной школе: лекции по методике преподавания изобразительного искусства / Т.Г. Русакова. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 73 с.:ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-3350-9; То же [Электронный ресурс] URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482619> (18.04.2019).

Дополнительная учебная литература:

1.Ровнейко, Л.В. Лепка : учебное пособие / Л.В. Ровнейко, З.И. Помаскина. - Минск : РИПО, 2015. - 100 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-503-527-6 ; То же [Электронный ресурс] URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463331>(18.04.2019).

2. Бороздина, Галина Васильевна. Психология общения : учебник и практикум для СПО / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова ; под общ. ред. Г. В. Бороздиной .— Москва : Юрайт, 2016 .— 463 с. — (Профессиональное образование) .— Книга доступна в электрон. библ. системе biblio-online.ru

3. Крившенко, Лина Поликарповна. Педагогика : учебник и практикум для СПО / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина ; Московский государственный областной университет .— Москва : Юрайт, 2015 .— 364 с.

4.2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№	Наименование электронной библиотечной системы
1.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/ .
2.	Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/ .
3.	Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/ .
4.	Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/ .
5.	Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/ .
6.	Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/ .
7.	Национальная платформа открытого образования poed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npod.ru/ .
8.	Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/ .
9.	Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/ .

№	Адрес (URL)
1.	Интернет-библиотека образовательных изданий [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http //www.iqlib.ru/search/result.visp
2.	Фонд поддержки современного искусства [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.fondartproject.ru
3.	Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/ .
4.	http://smallbay.ru/ виртуальный музей живописи, скульптуры архитектуры, фотоискусство, библиотека.

4.3.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Наименование программного обеспечения
https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/ Интерактивные, мультимедийные сценарии занятия по изобразительной деятельности, интегрированные проекты экскурсии от практикующих преподавателей
http://window.edu.ru/catalog/ справочные материалы, полезные ссылки, образовательные сайты, школ, музеев и выставок по интересующему предмету, периодические издания, учебные планы, программы, стандарты и тд.