

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ганеев Витер Валентинович  
Должность: Директор  
Дата подписания: 08.11.2025 11:45:48  
Уникальный программный ключ:  
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Бирский филиал УУНиТ  
Колледж

**Программа практики**

вид практики / модуль

***УП.01.01 Учебная практика по ПМ 01 / ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов***

***Профессиональный цикл, обязательная часть***

специальность

***54.02.01***

***Дизайн (по отраслям)***

код

наименование специальности

Разработчик (составитель)  
***Преподаватель высшей категории***  
***Морус Г.Г.***

ученая степень, ученое звание, ФИО

## Оглавление

1. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики .....	3
1.1. Область применения рабочей программы .....	3
1.2. Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы.....	3
1.3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	3
2. Место практики в структуре основной образовательной программы.....	4
3. Объем практики в часах с указанием количества недель .....	4
4. Содержание практики .....	5
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике.....	7
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.....	7
6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для проведения практики .....	7
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для проведения практики .....	7
6.3. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	8
7. Методические указания для обучающихся по прохождению практики .....	8
ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 .....	Ошибка! Значок не определен.
ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 .....	Ошибка! Значок не определен.

## 1. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС для специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), для обучающихся очной формы обучения.

### 1.2. Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший программу подготовки специалистов среднего звена, в рамках практики, должен обладать компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа:

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

### 1.3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Этапы формирования компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;	1 этап: Знания	Обучающийся должен знать: теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
	2 этап: Умения	Обучающийся должен уметь: проводить проектный анализ;
	3 этап: Иметь практический опыт	Обучающийся должен иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов;
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;	1 этап: Знания	Обучающийся должен знать: законы формообразования;
	2 этап: Умения	Обучающийся должен уметь: разрабатывать концепцию проекта;
	3 этап: Иметь практический опыт	Обучающийся должен иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов;
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;	1 этап: Знания	Обучающийся должен знать: преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
	2 этап: Умения	Обучающийся должен уметь: выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
	3 этап: Иметь практический опыт	Обучающийся должен иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов;
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого	1 этап: Знания	Обучающийся должен знать: систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

проекта;	2 этап: Умения	Обучающийся должен уметь: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
	3 этап: Иметь практический опыт	Обучающийся должен иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов;

## 2. Место практики в структуре основной образовательной программы

Практика реализуется в рамках *базовой* части. Практика относится к профессиональному циклу, является частью профессионального модуля.

Для прохождения практики необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин:

«Цветоведение», «История искусств», «Черчение и перспектива», «Шрифт», «Дизайн-проектирование», «Средства исполнения дизайн-проектов»

До пороговый уровень знаний студентов для реализации практики предполагает наличие сформированных умений работать с литературой: энциклопедиями, словарями, справочниками, каталогами произведений искусства, оперировать фактами, делать выводы, работать с пространством листа формата А5, А4, А3, с различными масштабами.

Учебная практика (по профилю специальности) является неотъемлемой частью профессиональной подготовки дизайнера и занимает важное место в структуре учебного процесса. Согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) –данная практика включает в себе закрепление полученных знаний по профильным дисциплинам (черчение и перспектива, история искусств), и профессиональным дисциплинам (дизайн-проектирование, средства исполнения дизайн-проектов, шрифт).

Практика проводится на 3 курсе в 6 семестре.

Практика осуществляются на базе колледжа БФУУНиТ (аудитория №301 Читальный зал (электронный каталог), аудитория №230 (ФМ)

## 3. Объем практики в часах с указанием количества недель

Общая трудоемкость (объем) практики составляет 108 часов, 3 недели.

#### 4. Содержание практики

Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1. Основы проектной и компьютерной графики в дизайн-проектировании.</b>		
Тема 1.1 Организационная структура практики.	<b>Содержание учебного материала:</b> Встреча с руководителем учебной практики. Установочная лекция по практике: определение целей и задачи практики и объёма выполняемых заданий. Ознакомление с календарным планом-графиком в соответствии с учебным планом.	4
	<b>Практические занятия:</b> Ознакомление с правилами внутреннего распорядка; инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.	4
	Выдача технического задания на выполнение работ в соответствии с индивидуальным планом обучающегося.	2
Тема 1.2 Основы проектной и компьютерной графики.	<b>Содержание учебного материала:</b> Изучение и обучение принципам обработки графической информации в компьютерных программах.	18
	<b>Практические занятия:</b> Практика и изучение техники создания проектного изображения.	20
Тема 1.3 Подготовка эскизного проекта	<b>Содержание учебного материала:</b> Изучение общих и конкретных требований к дизайн-проектированию.	6
	<b>Практические занятия:</b> Выбор творческого источника для дизайн-проектирования. Анализ стилевых признаков.	6
	Выполнение эскизов проекта.	12
	Выполнить эскизы цветовой решение проекта.	6
	Представление эскизов варианта проекта.	6

	Корректировка композиционного и колористического решения прототипа в эскизе в соответствии с рекомендациями экспертной группы	4
Тема 1.4 Техническое исполнение в компьютерной графике.	<b>Содержание учебного материала:</b> Практика техники создания проектного изображения в компьютерных программах.	4
	<b>Практические занятия:</b> Представление варианта проекта.	4
	Корректировка решения в соответствии с рекомендациями экспертной группы	6
Тема 1.5 Оформление отчета.	<b>Содержание учебного материала:</b> Подготовка отчета. <b>Практические занятия:</b> Оформление результатов проектной деятельности: альбома чертежей эскизных и проектных разработок, визуализаций, фото выполненного изделия.	6
Всего:		108

Последовательное тематическое планирование содержания рабочей программы дисциплины, календарные объемы, виды занятий, формы организации самостоятельной работы также конкретизируются в календарно-тематическом плане (Приложение № 1)

## 5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике

ФОС по УП.01.01 Учебная практика – включают задания и критерии их оценки, а также описания форм и процедур для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по УП.01.01 Учебная практика, предназначенные для определения качества освоения обучающимися результатов освоения УП.01.01 Учебная практика (умений, знаний, практического опыта, ПК и ОК). Приложение № 2

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

### 6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для проведения практики

#### Основная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154- 0405-2 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/444529>

#### Дополнительная учебная литература:

1. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445451>
2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430881>.

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для проведения практики

№	Наименование электронной библиотечной системы
1.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a> .
2.	Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a> .
3.	Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> .
4.	Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://elib.bashedu.ru/">https://elib.bashedu.ru/</a> .
5.	Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://www.rsl.ru/">https://www.rsl.ru/</a> .

6.	Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/">https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/</a> .
7.	Национальная платформа открытого образования poed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://npoed.ru/">http://npoed.ru/</a> .
8.	Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://edu.bashkortostan.ru/">https://edu.bashkortostan.ru/</a> .
9.	Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a> .

№	Адрес (URL)
1.	Интернет-библиотека образовательных изданий [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <a href="http://www.iqlib.ru/search/result.visp">http //www.iqlib.ru/search/result.visp</a>
2.	Фонд поддержки современного искусства [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <a href="http://www.fondartproject.ru">http://www.fondartproject.ru</a>
3.	Библиотека дизайн-информации [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <a href="http://rosdesign.com">http://rosdesign.com</a>
4.	Подборка 300 полезных сайтов в помощь дизайнеру- <a href="https://adamovna.ru/300saitov-for-designer/#anchor5">https://adamovna.ru/300saitov-for-designer/#anchor5</a>

### **6.3. Перечень информационных технологий, используемых в проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Наименование программного обеспечения
Справочно-правовая система «Гарант» - договор №48
Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Entreprise - договор №31807077072

### **7. Методические указания для обучающихся по прохождению практики**

Каждый студент должен знать время и место прохождения учебной практики, ее программу, руководителей практики от колледжа.

Во время прохождения практики студент обязан:

- выполнять все задания, предусмотренные программой практики;
- подчиняться действующим в учреждении правилам охраны труда и внутреннего трудового распорядка;
- вести учет своей работы и своевременно отчитываться о ее выполнении;
- изучить и строго выполнять правила техники безопасности в работе с устройствами, компьютерной и специализированной техникой, используемой в ходе практики.

В случае болезни или других уважительных причин, имевших место в ходе практики, студент обязан отработать все пропущенные рабочие дни в полном объеме по согласованию с руководителям практики.