Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 13.11.2026 13:36:23
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
подписано ЭЦП Ардеев Р.Г.
(подпись, инициалы, фамилия)

«26» 02 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Особенности учебно-воспитательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды начальной школы
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО программа бакалавриата
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация)

Начальное образование, Дополнительное образование (креативные индустрии в изобразительном искусстве)
наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения
заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Бирск 2026 г.

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Начальное образование, Дополнительное образование (креативные индустрии в изобразительном искусстве), одобренного ученым советом Бирского филиала Уфимского университета науки и технологий (протокол №7 от 27.02.2026 г.) и утвержденного директором Бирского филиала 27.02.2026.

Зав.кафедрой кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования *(наименование кафедры разработчика программы)*	*подписано ЭЦП*	Ахмедзянова Г.Ф.
Разработчик программы	*подписано ЭЦП*	Синагатуллин И.М.
Руководитель образовательной программы	*подписано ЭЦП*	Калашникова О.Г.

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование теоретических знаний в предметной области, практических умений и навыков для проектирования и реализации образовательного процесса в образовательных организациях общего образования с учетом межкультурного разнообразия общества.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1. – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной
код компетенции	наименование компетенции	
ПК-1	Способен использовать базовые научно-теоретические знания, практические умения и навыки по предмету для проектирования и реализации образовательного процесса в образовательных организациях общего образования.	ПК-1.1. Демонстрирует знание содержания предметной области в объеме, необходимом для преподавания
		ПК-1.2. Проектирует образовательный процесс по предмету с учетом возрастных особенностей обучающихся
		ПК-1.3. Реализует учебные занятия, применяя методы и приемы, соответствующие предметному содержанию
ПК-2	Способен использовать базовые научно-теоретические знания, практические умения и навыки по предмету для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам.	ПК-2.1. Разрабатывает дополнительные общеобразовательные программы по профилю
		ПК-2.2. Проектирует и проводит занятия в системе дополнительного образования
		ПК-2.3. Оценивает результаты освоения обучающимися дополнительных образовательных программ
УК-3	Способен осуществлять социальное	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения

	взаимодействие и реализовывать свою роль в команде:	УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями
		УК-3.3. Знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах:	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
		УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества
		УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
		УК-5.4. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
Общая трудоемкость дисциплины	108	6 сессия - 108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	8	6 сессия - 8
в том числе:		
лекции	4	6 сессия - 4
лабораторные занятия	0	
практические занятия	4	6 сессия - 4
Другие виды работ в соответствии с УП:		
контрольная работа	0	
консультации	1	6 сессия - 1
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	100	6 сессия - 100
Из них:		
контроль	34.8	
ФКР:		
зачет	0	
зачет с оценкой	0	
курсовая работа (проект)	0	
экзамен	1.2	6 сессия - 1

3 Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности				Форма текущего контроля успеваемости
		Лек, час.	П, час.	Эк, час.	СРС, час.	
3 курс / 6 сессия						
1	Специфика организации образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды начальной школы. Педагогическая деятельность в многокультурной и многоэтнической среде. Концепция воспитания в поликультурной среде. Культура, поликультурность, глобализация.Знания о географическом расположении этнических коллективов. Методы формирования поликультурного сознания. Методы организации поликультурной деятельности. Методы стимулирования и мотивации поликультурной деятельности. Методы контроля, самоконтроля и самооценки в ПВ. Использование элементов народной педагогики в ПВ.Организация поликультурного образования в России и за рубежом. Этно-психологическая характеристика стран и народов. Этнопсихологическая характеристика народов Поволжья. Этнопсихологическая характеристика народов Сибири. Этнопсихологическая характеристика народов Северного Кавказа.Этнопсихологическая характеристика народов США и Западной Европы. Поликультурное и многоязычное образование в Швейцарии. Поликультурное образование в Голландии.	4	4		91	Тестирование, Семинар, Кейс-задания
2	Экзамен			1	9	
Итого по 3 курсу 6 сессии		4	4	1	100	
Итого по дисциплине		4	4	1	100	

Таблица 4 – Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Наименование семинарских и практических работ	Объем, час.
3 курс / 6 сессия		

1.	Поликультурное образование в России	2
2.	Поликультурное образование в зарубежных странах	2

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Тестовые задания

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

15. Отличительная профессиональная особенность педагогической деятельности:
-: осуществляется в специально организованных образовательных учреждениях
-: осуществляется людьми, имеющими специальное педагогическое образование
-: это любая деятельность, связанная с работой и общением с детьми
Тест
В современном понимании воспитатель в поликультурном коллективе – это человек:
-: хорошо знающий науки, язык и культуру народа
-: ответственный за развитие личности другого человека
-: наиболее эрудированный и талантливый человек
16. Образовательная парадигма, при которой суть образования будет определяться как самостроительство личности, самоформирование многосмыслового мировоззрения человека, образовательный процесс как создание культурно-образовательного пространства для саморазвития человеком своих задатков и способностей, для самоопределения и самореализации, а также педагогическая поддержка в случаях «подскальзываний» на пути самостроительства, — это:
а) нет вариантов ответов.
б) технократическая парадигма;
в) трансцендентная парадигма (парадигма традиции);
г) гуманитарная парадигма

17. Создание образовательного пространства, в котором учащиеся накапливают культурные практики утверждения поликультурных ценностей в окружающей жизни, осваивают активную жизненную позицию – это цель поликультурного образования в:
а) технократической парадигме;
б) гуманитарной парадигме;
в) трансцендентной парадигме (парадигме традиции);
г) нет вариантов ответов.
1. Поликультурное образование – это отражение тенденции в образовании как:
а) рост ценности личности каждого отдельного человека с признанием его культурных особенностей (преодоление тенденций авторитаризма и разделения культур на «главные» и «второстепенные»);
б) актуализация и рост разнообразия культурного взаимодействия (массовость миграций, возрождение этнических и религиозных культур, усиливающийся диалог религиозных организаций и др.);
в) все названное;
г) появление и расширение влияния идей мультикультурализма, в рамках которого культурное многообразие рассматривается как богатство и ресурс социально-экономического развития, которое преодолевает идеологию монокульт урности

(«плавильного котла») в обществе и в системах образования.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания тестовых заданий

Шкала оценивания тестовых заданий

Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

Критерии оценки тестовых заданий тестовых зада ний (процент выполнения)	Баллы за тестирование
до 40 %	До 4
41-60%	От 4 до 6
61-80%	От 6 до 8
81-100%	От 8 до 10

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.

Кейс 1. Этно-спортивный фестиваль «Игры наших дедов»

Ситуация: Вы — классный руководитель 3-го класса (25 человек: русские, татары, армяне, киргизы). Администрация поручила вам организовать общешкольный спортивный праздник ко Дню народного единства. Традиционный формат (эстафеты с бегом в мешках) вызывает скуку у активных детей и отторжение у физически слабых учеников из семей, где спорт не поощряется. Кроме того, вы понимаете, что национальные виды спорта могут стать поводом для разделения («наши лучше ваших»). **Задание для студента:**

1. **Организация:** Спроектируйте концепцию фестиваля. Выберите 3–4 народных игры (например, татарская борьба «Корэш» на мягкой основе, русская «Царь горы», армянский «Кох» или элементы игр народов Севера), адаптировав их правила так, чтобы они требовали командного взаимодействия смешанных составов, а не индивидуального превосходства.
2. **Методы оценки:** Разработайте систему оценивания, которая исключает чистую конкуренцию. Вместо первого/второго места введите номинации: «Самая дружная связка», «Мастер гостеприимства» (помощь упавшему сопернику), «Хранитель правил».
3. **Риски:** Предусмотрите реакцию родителей-традиционалистов (например, запрет девочек-мусульманок на совместные фото или активные физические контакты с мальчиками). *Оцениваемые индикаторы:* знание игровых практик народов России; умение трансформировать соревновательную деятельность в кооперативную; навык организации инклюзивной среды.

Кейс 2. Художественно-прикладной проект «Ткань нашего города»

Ситуация: В классе есть группа одаренных детей-художников и группа молчаливых мальчиков-инофонов (таджики/узбеки), которые отлично работают руками, но проваливают академические предметы из-за языка. Класс готовится к выставке декоративно-прикладного искусства. **Задание для студента:**

1. **Организация коллективного дела (КТД):** Сформулируйте идею общего панно или арт-объекта, где орнаменты русской вышивки, татарского узора и среднеазиатской сюзане будут

переплетаться в единую композицию (например, карта района или сказочное древо). Распределите роли так, чтобы дети-инофоны отвечали за техническую часть (резка, плетение, сборка основы), используя их сильную моторику.
2. **Учебная интеграция:** Опишите, как этот художественный процесс будет связан с учебным планом (математика — расчет симметрии; окружающий мир — география происхождения материалов; русский язык — изучение названий элементов орнамента).
3. **Оценка процесса:** Составьте чек-лист наблюдения за совместной работой. Что именно вы будете фиксировать: лидерство, уступчивость, способность договариваться без слов, качество передачи инструмента? *Оцениваемые индикаторы:* понимание педагогики сотрудничества; использование метода проектов для преодоления языкового барьера; навыки формативного (формирующего) оценивания деятельности.

Кейс 3. Познавательная экспедиция «Вкус памяти: Кулинарная карта микрорайона»

Ситуация: Дети жалуются, что им скучно ходить в краеведческий музей. Вы решаете провести выездное занятие-экспедицию по локальным гастрономическим точкам (пекарня, чайхана, русская пирожковая), расположенным рядом со школой, чтобы показать детям повседневную жизнь соседей. **Задание для студента:**

1. **Методика экскурсии:** Разработайте маршрутный лист для младших школьников. Какие задания они должны выполнить? (Например: посчитать количество видов хлеба; зарисовать форму самовара; узнать одно приветствие на языке пекаря; составить карту запахов).
2. **Организация безопасности и этики:** Опишите алгоритм согласования визита с частными заведениями. Как вы объясните детям нормы поведения в этническом кафе (где снимать обувь, как брать еду, почему нельзя шуметь)?
3. **Трудовая деятельность:** Спроектируйте этап после экспедиции — создание школьной «Книги рецептов дружбы». Как распределить обязанности между детьми (интервьюеры, фотографы, оформители, переводчики терминов)? *Оцениваемые индикаторы:* владение методикой экскурсионной работы; навыки социального проектирования; умение организовать посильный труд детей разного возраста.

Кейс 4. Театральная студия: вербатим-проект «Голоса нашего подъезда»

Ситуация: Ученики хотят поставить спектакль к 8 Марта. Обычная постановка сказки вызовет трудности у детей с акцентом и плохим знанием текста. Вам нужно создать продукт, который сделает языковое различие достоинством, а не недостатком. **Задание для студента:**

1. **Выбор формы:** Обоснуйте выбор жанра документального театра (вербатим). Предложите детям записать короткие реальные истории своих мам и бабушек об их детстве на родном языке (или с сильным диалектом).
2. **Организация репетиций:** Опишите этапы работы: сбор материала $\rightarrow$ перевод сути на русский литературный язык (работа над смыслом) $\rightarrow$ сохранение оригинальной интонации/акцента при произнесении ключевых фраз $\rightarrow$ сценическое движение.
3. **Оценка результата:** По каким критериям вы оцените успех этого спектакля? Почему отсутствие актерского мастерства, но наличие искренности и уважения к слову матери здесь важнее академической дикции? *Оцениваемые индикаторы:* знание современных театральных методик в педагогике; работа с эмоциональным интеллектом; гуманистический подход к оценке творческих способностей.

Кейс 5. Трудовой десант «Зеленая гостиная: Сад ароматов»

Ситуация: Школа получила заброшенный участок земли под окнами начальных классов. Часть детей из новостроек никогда не работала с землей, а дети из семей мигрантов имеют аграрный опыт, но стесняются его демонстрировать, считая «деревенским». **Задание для студента:**

1. **Планирование трудовой деятельности:** Разработайте план разбивки сада. Выберите растения, имеющие символическое значение для культур, представленных в классе (калина/береза, яблоня, лавр/роза, мята/чабрец). Создайте схему посадок.
2. **Организация взаимодействия:** Как вы снимете социальный барьер? Как легализуете экспертность детей из сельских семей, сделав их главными агрономами-консультантами для городских сверстников?
3. **Формы контроля:** Предложите график дежурств и систему паспортизации растений (каждый ребенок ведет дневник роста «своего» цветка), учитывая разную скорость письма детей. *Оцениваемые индикаторы:* методы трудового воспитания; экологическая культура; педагогика признания достоинства любого труда.

Критерии оценки выполнения кейсов:

- **Поликультурная линза:** Студент видит в культурных различиях ресурс для проекта, а не проблему.
- **Деятельностный подход:** Ответ содержит описание конкретных действий детей, а не только речи учителя.
- **Безопасность:** Обязательное упоминание инструктажей, согласований с родителями и администрацией.
- **Оценочный инструментарий:** Наличие четких критериев (рубрикаторов), по которым учитель понимает, состоялась ли воспитательная задача (дети научились слушать друг друга, распределять роли, уважать чужой инвентарь).

Кейс 1. Барьер «авторитета» и гиперопека в традиционной семье

Ситуация: В классе учится очень способный мальчик из семьи трудовых мигрантов (Средняя Азия). Дома ему внушают, что учитель — непререкаемый авторитет, которому нельзя перечить ни при каких условиях. На уроках ребенок боится поднять руку, чтобы не ошибиться и не подвести учителя, плачет от усталости, так как дома родители заставляют его переписывать прописи по 5 раз для идеальной каллиграфии. Семья избегает контактов со школой («вы специалисты, вам виднее»), но наняли репетитора. **Задание для студента:**

1. **Постановка цели консультации:** Сформулировать цель встречи — снять тревожность ребенка через изменение воспитательной стратегии родителей, сохранив их уважение к образованию.
2. **Стратегия контакта:** Как вы инициируете встречу, если семья уклоняется? Какой формат выберете (личная встреча, звонок, сообщение в мессенджере с автопереводом)?
3. **Алгоритм беседы:** Опишите шаги. Как объяснить родителям концепцию «зоны ближайшего развития» и право на ошибку без использования сложного психологического жаргона? Как перевести фокус с «красивого почерка» на «понимание смысла текста»?
4. **Демонстрация методов:** Какие конкретные приемы снятия напряжения (дыхательные упражнения, игры на расслабление) вы покажете родителям прямо на встрече, чтобы они могли повторить это дома? *Оцениваемые индикаторы:* Навык преодоления иерархических барьеров; владение техниками мотивационного интервьюирования; умение адаптировать педагогический дискурс под уровень понимания родителей-инофонов.

Кейс 2. Столкновение менталитетов: инклюзия ребенка с РАС

Ситуация: В класс пришел ребенок с расстройством аутистического спектра (РАС), который имеет статус ОВЗ. Он использует наушники от шума и карточки PECS для коммуникации. Группа консервативно настроенных родителей русскоязычных учеников пишет коллективную жалобу директору: «Он кричит, пугает наших детей, отвлекает учителя, пусть уходит в коррекционную школу». Родители самого мальчика настаивают на полной инклюзии, ссылаясь на закон. **Задание для студента:**

1. **Цель:** Профилактика социальной изоляции, снятие стигмы «опасного больного», формирование культуры нейроразнообразия у родительского коллектива.

2. **Форма реализации:** Проект сценария общего родительского собрания (или серии малых встреч).
3. **Методы демонстрации:**
    - Подготовьте визуальную презентацию (инфографику) о том, как работает мозг ребенка с РАС простыми словами.
    - Разработайте памятку «Правила поведения рядом с одноклассником в наушниках».
    - Продемонстрируйте фрагмент видеоурока или симуляцию: как именно вы будете реагировать на крик ребенка во время контрольной, чтобы успокоить его за 30 секунд, не прерывая урок для остальных.
4. **Работа с оппозицией:** Аргументированно ответьте самой агрессивной маме в частном порядке, опираясь на ФЗ № 273-ФЗ об образовании и Конвенцию ООН о правах инвалидов. *Оцениваемые индикаторы:* Правовая грамотность; навыки медиации групповых конфликтов; владение инструментами тьюторского сопровождения и альтернативной коммуникации.

Кейс 3. Гендерные нормы и физическое воспитание (Семья мусульман + СДВГ)

Ситуация: У вас есть ученица с признаками СДВГ (гиперактивность, дефицит внимания), которая физически не может сидеть смирно 40 минут. При этом ее отец придерживается строгих религиозных взглядов: девочка должна носить закрытую одежду и не участвовать в смешанных спортивных играх (где мальчики видят открытые ноги/руки). Учитель физкультуры жалуется, что девочка отказывается переодеваться и бегать, а на уроке постоянно встает. **Задание для студента:**

1. **Цель:** Найти компромисс между необходимостью сенсорной разгрузки для ребенка с СДВГ и соблюдением норм религиозной скромности.
2. **Формат консультации:** Индивидуальная беседа с отцом (так как он принимает решения).
3. **Демонстрация решений:** Предложите отцу конкретный план:
    - Альтернативная форма одежды для физкультуры (спортивный костюм под длинным платьем/туникой).
    - Организация «тихого угла» или специальной сенсорной зоны в классе, где девочка может легально выплеснуть энергию (например, сжимать эспандер или стоять на балансировочной доске), не нарушая дисциплину.
    - Договоренность о сигнале (карточке), когда ребенку нужно выйти умыться водой, чтобы прийти в себя.
4. **Консультирование педагога:** Какие инструкции вы дадите учителю физкультуры, чтобы тот не воспринимал отказ девочки от волейбола как саботаж? *Оцениваемые индикаторы:* Гибкость мышления; знание основ сенсорной интеграции; умение находить юридические и этические лазейки для удовлетворения особых потребностей.

Кейс 4. Иллюзия благополучия: депривация и ЗПР в обеспеченной семье

Ситуация: Ребенок из внешне благополучной двуязычной семьи (папа — местный бизнесмен, мама — домохозяйка из другой страны). Мальчик 9 лет ведет себя как трехлетний: ломает игрушки, обзывается, не понимает границ личного пространства. Логопед ставит задержку психоречевого развития (ЗПР), вызванную педагогической запущенностью (ребенком никто не занимался, только обслуживали его нужды). Семья отрицает диагноз: «У нас просто живой мальчик, вы слишком строги». **Задание для студента:**

1. **Цель:** Преодоление психологической защиты родителей (отрицания), перевод их из позиции «клиента, требующего сервиса» в позицию «партнера дефектолога».
2. **Подготовка:** Сбор доказательной базы (видеозапись урока, рабочие тетради, заключение школьного консилиума).
3. **Ход консультации:** Как использовать метод «подчеркивания ресурсов»? (Сначала похвалить интеллект и доброту мальчика, затем показать разрыв между потенциалом и реальностью).

4. **Демонстрация помощи:** Выдайте родителям «Дорожную карту» на месяц. Какие 3 конкретных бытовых действия они должны совершать ежедневно (совместное чтение перед сном, ужин без гаджетов, обязанность самому завязывать шнурки), чтобы начать коррекцию ЗПР? Объясните им нейробиологию дефицита общения простым языком. *Оцениваемые индикаторы:* Навыки работы с сопротивлением; способность аргументировать необходимость вмешательства специалистов (психиатра/нейропсихолога); проектирование домашних развивающих сред.

Кейс 5. Цифровая среда: конфликт экранного времени

Ситуация: Класс многонациональный. Русскоязычные дети играют в Minecraft и смотрят блогеров. Дети из семей недавних мигрантов часто имеют кнопочные телефоны или жесткие запреты родителей на интернет («там разврат»). Из-за этого возникает социальный разрыв. Кроме того, ребенок с дисграфией использует планшет для письма (как прописано в его ИУП), но родители других детей возмущаются: «Почему ему можно гаджет, а моему нет? Это нечестно!».
Задание для студента:

1. **Цель:** Просвещение родителей в области цифровой гигиены и законодательства об инклюзии (индивидуальный учебный план).
2. **Форма:** Проведение вебинара или круглого стола «Дети разных миров: гаджеты».
3. **Демонстрация экспертизы:**
    - Покажите таблицу сравнения пользы/вреда популярных игр.
    - Объясните разницу между «цифровым няней» (бездумный скроллинг) и «цифровым помощником» (планшет как ассистент для ребенка с дисграфией).
    - Раздайте чек-листы настройки «родительского контроля» с учетом языкового интерфейса телефона (инструкция для Android/iOS на русском и родном языке родителей).
4. **Решение конфликта:** Как вы предложите классу договориться о правилах пользования телефонами на перемене, чтобы не унижать тех, у кого устройств нет? *Оцениваемые индикаторы:* ИКТ-компетентность; навыки фасилитации дискуссий; понимание специфики работы с детьми с нарушениями речи и письма.

Общие критерии оценки действий студента:

- **Эмпатия и принятие:** Студент осуждает поступок/ситуацию, но никогда не осуждает личность родителя или культуру семьи.
- **Опора на ФГОС и закон:** Любое предложение подкреплено ссылкой на нормативную базу (ИУП, ПМПК, права ребенка).
- **Конкретика:** Вместо советов «больше общайтесь с ребенком» студент предлагает конкретную инструкцию: «делайте упражнение "Лестница эмоций" каждый вечер в 21:00».

Кейс
Группа менеджеров посещает информационный брифинг о культуре ведения бизнеса в вашей стране. Вы работаете в компании, подготавливающей деловых людей, которые собираются посетить страну впервые. Группа топ менеджеров прибудет в ваше страну, чтобы принять решение о размещении своих филиалов заграницей. Вы проводите информационный брифинг в области культуры бизнеса, предлагая сведения различных аспектов ведения бизнеса в вашей стране и отвечая на вопросы.
Задание 1: Работайте индивидуально или в разнонациональных группах. Подготовьте сообщение об особенностях ведения бизнеса в вашей стране или стране, которую вы очень хорошо знаете по следующим темам: внешний вид, нормы поведения, ведение переговоров, организация встреч и досуга и др. Также при возникновении вопросов, постарайтесь на них ответить.
Задание 2: Пока один из членов группы – докладчик, другие играют роль топ менеджеров и задают вопросы.
Задание 3: Обсудите в группе какая информация была для вас новой и/или удивила вас и почему.

Задание 4: Напишите небольшой отчет, подытоживающий наиболее интересную информацию, которую вы узнали во время брифинга.

Кейс

Представьте, что вы – иностранец и в первый раз попали в Красноярск. Как вы думаете, что может броситься в первую очередь в глаза человеку, который до этого ни разу не был в России? Вот несколько примеров того, на что можно обратить внимание: • Присутствие так называемой «духовной культуры» в повседневности (религиозные символы, упоминание знаменитых писателей, поэтов, композиторов в названиях обыденных вещей). • отражение символики и атрибутов СССР в повседневности (например, в названиях улиц, памятниках, торговых марках и т.п.) • Значение истории России для современной жизни города (обращение к истории, например, в названиях товаров). • Отличие рекламы иностранных товаров от рекламы товаров российских фирм (плакаты, печатная реклама, рекламные ролики) • поведение людей в различных бытовых ситуациях. Понаблюдайте за их поведением в следующих ситуациях и попробуйте ответить на вопросы: • Продовольственный магазин. Кого больше среди покупателей – женщин или мужчин? Перед каким прилавком больше всего толпится покупателей? По какому сценарию происходит общение с продавцом? 8 9 • Улица. Много ли на улице детей дошкольного возраста (не старше 8 лет) и каким образом с ними общаются взрослые? Как одеты дети? Сопровождает их кто-нибудь или они идут одни? Как люди ходят по улице: одни или группами? • Почта. Какие услуги предоставляются в помещении почты, кто ими пользуется? • Автобусная остановка. Чем заняты люди, ожидающие автобуса? Сколько людей обычно можно увидеть на остановке (одного, двух, нескольких, много)? Выстраивается ли очередь для посадки в автобус?

Кейс

Какие параметры социальной идентичности людей обозначены в следующем тексте при описании американской толпы? «Вскоре я заметил, что слился с этой беззвучно шагавшей, жестикулирующей и артикулирующей толпой. Я оглядывался во все стороны, и мне казалось, что я вижу среди идущих немало то ли знакомых, то ли примелькавшихся лиц: своих соседей по кондо, джоггеров, шоферов грузовиков, патрульных, профессоров-либералов-консерваторов, стареющих хиппи, двух поэтов и пяток киношников, дипломатов из Ди-Си, китайских кулинаров, директора, адмирала, писательницу романтического направления, адвоката и чиновницу, водителя скул-баса, студентов-троянцев и студенток-амазонок, пару кандидатов в президенты, болельщиков футбола, женских активистов, нищих, яппи, фотографа с тремя котами, грабителей, священника, синклит русистов, джазменов, нудиста< ... >». (В. Аксенов. В поисках грустного бэби)

Кейс

Познакомьтесь со стадиями развития культурного шока и подберите на каждый этап развития культурного шока примеры из практического опыта собственного или друзей и знакомых (включая и выезд за рубеж, и общение с местными субкультурами). Приведите примеры из художественных фильмов, описывающих ситуацию культурного шока. - Первая стадия связана с воодушевлением и эйфорией по поводу путешествия за границу или от новизны общения с другой культурой. Индивид, увлеченный новыми впечатлениями, смотрит на новую культуру глазами туриста, его знания по поводу новой обстановки являются минимальными, часто основанными на стереотипах. Индивид занят поиском культурного сходства, что помогает обеспечить безопасное существование на первое время. - Вторая стадия. По мере того как культурные, социальные и личностные расхождения начинают размывать образ собственной безопасности, они становятся все более заметными. На данной стадии индивид чувствует собственно «культурный шок», остро нуждаясь в максимальной поддержке со стороны соотечественников, и желает избежать контактов с теми культурными расхождениями, которые ему хорошо известны и которые являются причиной его психического разлада. - Третья стадия. Узнавая больше о местных традициях и обычаях, совершенствуя свои языковые познания, приобретая друзей среди местного населе ния, индивид постепенно начинает лучше понимать смысл происходящего и взгляд на чужую культуру все больше окрашивается эмоциональным сочувствием. Индивид начинает себя чувствовать опытным человеком в местной среде. - Четвертая стадия. Качественный скачок, связанный с пониманием

местной культуры. Индивид приобретает способность справляться со своими стрессами, вызванными культурными расхождениями. Он развивает в себе способность наслаждаться окружающей культурной средой, получать удовлетворение от пребывания в ней, воспринимая другую культуру вполне конструктивно

Кейс 1. Конфликт пищевых практик и школьной рутины

Ситуация: В классе учится мальчик из семьи соблюдающих мусульман. Во время общешкольного праздника «День осени» родительский комитет организует фуршет с пиццей (свинина в составе) и молочными коктейлями. Ребенок отказывается от еды, дети начинают дразнить его «грязнулей», а одна из активных мам заявляет вам: «Мы живем в России, пусть привыкает к нашей еде или приносит свое, зачем портить праздник всему классу?». **Задание для студента:**

1. Определить свои личные ценностные ориентиры в этой точке (приоритет коллективного удобства vs уважение к религиозным практикам).
2. Сформулировать гражданскую позицию как гражданина РФ, опираясь на ст. 28 Конституции РФ (свобода совести) и этику гостеприимства многонациональной страны.
3. Разработать сценарий разрешения конфликта здесь и сейчас (как успокоить детей, как нейтрализовать агрессию мамы).
4. Предложить долгосрочный регламент проведения школьных праздников с угощением, который предотвратит подобные ситуации в будущем (правила маркировки еды, альтернативное меню без свинины как стандарт заботы). *Оцениваемые индикаторы:* способность перевести бытовой конфликт в плоскость правовой нормы и культурной эмпатии; отказ от позиции «лишь бы тихо было».

Кейс 2. Цифровая среда и экспортирование этнических стереотипов

Ситуация: Ученики создали закрытый чат класса в мессенджере. Один из мальчиков прислал мемы, высмеивающие внешность и акцент одноклассника-инофона (условного представителя одной из центральноазиатских республик). Инициатор — сын местного чиновника. Оскорбленный ребенок заблокировал чат и перестал отвечать на уроках. Родители пострадавшего требуют отчислить обидчика, родители инициатора угрожают жалобами директору за «оскорбление русского народа» (так как инициатор назвал себя защитником русских интересов). **Задание для студента:**

1. Эксплицировать собственную реакцию на националистическую риторику со стороны ребенка и давление родителей.
2. Аргументированно обсудить проблему с классом на ближайшем часе общения, объяснив разницу между юмором, свободой слова и языком вражды (*hate speech*) через призму традиционных ценностей уважения к человеку.
3. Решить административную часть проблемы: выстроить диалог с обеими семьями так, чтобы защитить достоинство пострадавшего, не уничтожив при этом будущего инициатора травли клеймом «экстремиста», а переведя его энергию в конструктивное русло (например, поручив подготовить доклад о вкладе ученых этих национальностей в освоение космоса/строительство БАМа). *Оцениваемые индикаторы:* устойчивость к давлению статусных родителей, владение понятийным аппаратом медиаграмотности, умение решать мировоззренческую проблему через предметную деятельность.

Кейс 3. Столкновение исторических памятей в детском рассказе

Ситуация: На уроке литературного чтения («Произведения о родине») ученик читает домашнее сочинение. В нем он описывает своего прадедушку, служившего в годы Великой Отечественной войны в национальных формированиях Вермахта (например, легионерах), искренне гордясь им как жертвой обстоятельств, спасшим семью. Для части класса (особенно детей из семей военных) это звучит как предательство памяти советских солдат. Начинается ропот, назревает драка. **Задание для студента:**

1. Осознать внутренний конфликт: личная симпатия к искреннему мальчику против боли других детей, чьи родные погибли от рук таких формирований.
2. Выбрать гражданскую позицию: защита права на частную семейную память (трагичность судьбы разделенных народов) в рамках жесткого запрета на реабилитацию нацизма (ст. 354.1 УК РФ) и защиту исторической правды.
3. Прервать чтение, признать чувства всех сторон («Я вижу, что эта история вызывает у вас очень сильные и разные переживания»).
4. Предложить аргументированное решение: перенести обсуждение этого текста на индивидуальный разговор с семьей ученика, а для класса провести исторический ликбез о трагедии коллаборационизма малых народов СССР как трагедии братоубийственной войны, а не триумфа зла. *Оцениваемые индикаторы:* понимание границ свободы выражения мнения в контексте защиты исторической памяти; навык перевода экзистенциального ужаса истории на язык, доступный и безопасный для психики младшего школьника.

Кейс 4. Поликультурность vs Традиционный учебный уклад

Ситуация: В классе появляются трое детей-беженцев, переживших боевые действия. Они имеют признаки ПТСР (вздрагивают от звонка, боятся мужчин в форме охранника, сидят под партой при крике). При этом они физически истощены. Классический фронтальный урок по ФГОС с требованием «руки перед собой, глаза на доску» вызывает у них панические атаки. Часть русскоязычных родителей пишет жалобу: «Из-за них учитель тратит время на утешение, наши дети теряют темп подготовки к ВПР, верните нам строгую дисциплину». **Задание для студента:**

1. Сделать осознанный выбор приоритетной ценности: академическая успешность большинства (ВПР, рейтинги школы) или базовая витальная безопасность травмированного меньшинства.
2. Обосновать свою позицию перед администрацией и родителями, используя аргументы нейропсихологии (невозможность обучения при активированной реакции «бей или беги») и ФЗ № 273-ФЗ (обязанность школы создавать условия для каждого обучающегося).
3. Перестроить учебно-воспитательный процесс: внедрить элементы сенсорной безопасности (тихий угол, наушники), изменить систему оценивания для этих детей на первом этапе, привлечь старшеклассников-наставников для снятия барьера. *Оцениваемые индикаторы:* гуманизм как осознанный профессиональный выбор; готовность жертвовать показателями успеваемости ради сохранения личности ребенка; знание основ специальной психологии.

Кейс 5. Гендерные роли и физкультура

Ситуация: Девочка из традиционной многодетной семьи (где отец придерживается патриархальных взглядов) приходит с запиской об освобождении от уроков физкультуры во время занятий совместно с мальчиками, ссылаясь на «религиозные запреты». При этом она хочет заниматься спортом. Мальчики в раздевалке начинают отпускать шутки о том, что «девочки хуже». Отец девочки категорически против смешанных групп. **Задание для студента:**

1. Проанализировать ситуацию с точки зрения баланса между правом на образование (включая физическое развитие), уважением к религиозной идентичности и принципом гендерного равенства в светском государстве.
2. Сформулировать аргументацию для разговора с отцом: почему полная изоляция дочери вредна для ее социализации в российском обществе и какие риски несет поощрение насмешек мальчиков.
3. Найти инженерное решение проблемы: предложить администрации организовать для девочки (возможно, еще для нескольких желающих) занятия в женской группе ЛФК/секции, либо модифицировать программу внутри урока (акцент на индивидуальные нормативы, исключающие тесный тактильный контакт и общие раздевалки). *Оцениваемые индикаторы:* способность находить компромисс между консервативными запросами семьи и требованиями современной социальной среды; профилактика сексизма среди учеников.

Формат проверки:

Данные кейсы рекомендуется использовать в формате **ролевой игры (симуляции)**. Студент играет роль учителя, преподаватель или другие студенты — роли родителей, директора или детей. Оценивается не столько конечное «правильное» действие, сколько *процесс аргументации*: может ли студент удержать профессиональную рамку, не сорваться на эмоции, корректно цитировать закон и ценности, и при этом сохранить человеческое лицо.

Кейс

Посмотрите несколько журналов, в которых рассказывается о жизни людей и приводятся фотографии. Попробуйте, предварительно не читая информацию о человеке, по портрету определить его имя, возраст, национальность, семейное положение, профессию, а также ответить на следующие вопросы: что является самым важным в жизни этого человека, как он (она) обычно проводит свободное время, как называется его любимая книга, как называется его любимый фильм? Какие трудности вызвало выполнение этого задания? Что конкретно повлияло на формирование вашего мнения? Какие факторы указали вам на имя, происхождение и национальную принадлежность человека, изображенного на фотографии? Насколько верны оказались ваши выводы о культурной принадлежности человека, сделанные на основании его внешности?

Кейс

Какие типологические признаки культуры (Восток-Запад) можно выделить в стихотворениях? Знаки, каких религий присутствуют в поэтическом тексте?

О красавица! Слышал я, что среди забот и нег Трех рубашек лишился Иосиф за свою жизнь: Одну запятнало кровью коварство, другая была разорвана клеветой, От аромата третьей прозрел Иаков, чьи глаза ослепли от слез. Лицо мое подобно первой, сердце мое подобно второй, Выпадет ли мне на долю свидание а тобой, что подобно третьей? ***

Чтоб обмыть мое тело, вина принесите, Изголовье могилы вином оросите. Захотите найти меня в день воскресенья, - Труп мой в прахе питейного дома ищите .

*** Ты - творец, и таким, как я есть, - я тобой сотворен. Я в вино золотое, и в струны, и в песни влюблен. В дни творенья таким ты создать и задумал меня. Так за что же теперь я в геенне гореть обречен?

*** Если труженик, в поте лица своего Добывающий хлеб, не стяжал ничего – Почему он ничтожеству кланяться должен Или даже тому, кто не хуже его?

*** Опасайся плениться красавицей, друг! Красота и любовь - два источника мук. Ибо это прекрасное царство не вечно: Поражает сердца и - уходит из рук.

Кейс

Изменились ли стереотипы восприятия мусульман, китайцев, американцев, немцев со стороны русских за последние двадцать лет? Расспросите своих родных, проанализируйте фильмы, книги, газетные публикации, телевизионные передачи.

Кейс 1. Проектирование метапредметного модуля «Хранители воды» (Окружающий мир + Технология)

Ситуация: В вашем 3-м классе учатся дети из семей рыбаков Севера (ханты/манси), дети-аграрии из южных регионов и городские жители. На уроке окружающего мира при обсуждении природных зон возникает спор: для одних вода — это священная стихия и кормилец, для других — бесконечный ресурс для полива полей, для третьих — жидкость из пластиковой бутылки. **Задание для студента:**

1. **Постановка воспитательной цели:** Сформулируйте цель на уровне *личностных результатов* ФГОС НОО (например, формирование основ экологической культуры и бережного отношения к воде как общечеловеческой ценности). Разбейте её на задачи.
2. **Проектирование деятельности:** Разработайте план 4-недельного цикла внеурочной деятельности. Как вы свяжете традиции природопользования народов Севера (экосистемный подход) с современными технологиями очистки воды?
3. **Методы реализации:** Предложите конкретное коллективное творческое дело (КТД). Например, создание макета «Водный путь нашего края», где каждый ребенок представляет свой этнос.
4. **Оценка:** Опишите критерии оценивания выставки проектов. Что будет показателем успеха: точность чертежа или глубина понимания связи между бытом народа и состоянием реки? *Оцениваемые индикаторы:* Умение интегрировать региональный компонент; постановка целей по ФГОС; владение методом проектов.

Кейс 2. Цикл классных часов «Азбука добрососедства» (Литературное чтение + ОРКСЭ)

Ситуация: В классе наблюдается скрытая сегрегация: дети мигрантов держатся отдельной группой, на переменах говорят на родном языке, вызывая раздражение русскоязычных детей. При чтении сказок Пушкина дети-иностранцы скучают, так как не считывают культурные коды (Баба Яга, Кощей). **Задание для студента:**

1. **Воспитательная цель:** Цель — формирование российской гражданской идентичности на основе принятия культурного многообразия как богатства страны (согласно Стратегии развития воспитания).
2. **Проектирование:** Спроектируйте цикл из 5 еженедельных классных часов (15–20 минут). Выберите сквозной сюжет (например, «Путешествие по карте России»).
3. **Реализация через предмет:** Для каждого часа подберите пару произведений: одно из русского фольклора и одно аналогичное по смыслу из фольклора народов РФ (татарского, якутского, кавказского). Покажите методический прием сравнения (прием наложения сюжетов).
4. **Диагностика:** Какой диагностический инструмент (анкета, проективная методика «Незаконченное предложение») вы предложите детям до и после цикла, чтобы измерить снижение уровня отчужденности? *Оцениваемые индикаторы:* Владение технологией духовно-нравственного воспитания; умение работать с фольклорным материалом; навыки педагогического мониторинга.

Кейс 3. Трудовое воспитание и профессиональная навигация «Город мастеров» (Технология + Окружающий мир)

Ситуация: Родители многих учеников-инофонов заняты низкоквалифицированным трудом (стройка, ЖКХ, рынки). Дети стесняются профессий родителей, считая их «плохими». Русскоязычные дети транслируют стереотипы о мигрантах. Уроки технологии превращаются в формальное вырезание кругов. **Задание для студента:**

1. **Воспитательная цель:** Формирование уважительного отношения к труду и людям труда независимо от их этнической принадлежности и статуса (воспитание трудолюбия согласно ФГОС).
2. **Проектирование серии экскурсий/встреч:** Разработайте маршрут «Профессиональная карта микрорайона». Куда вы поведете детей? (В типографию, в пекарню, в автомастерскую, в библиотеку).
3. **Методы реализации:** Опишите формат встреч. Как вы организуете интервью детей с мастерами разных национальностей? Какую роль вы отведете родителям-мигрантам (пригласить папу-плиточника провести мастер-класс по мозаике)?

4. **Продукт:** Создание альманаха «Золотые руки нашего города». *Оцениваемые индикаторы:* Навык организации социального партнерства; преодоление собственных предубеждений; реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Технология».

Кейс 4. Художественно-эстетическое воспитание «Мультимедийная сказка народов России»

Ситуация: Школьный театральный кружок находится на грани распада. Дети боятся сцены, плохо запоминают длинные тексты, а родители отказываются шить сложные костюмы. Вы хотите сохранить эстетическую составляющую, но адаптировать её под современные реалии и поликультурный состав. **Задание для студента:**

1. **Воспитательная цель:** Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира.
2. **Проектирование:** Переход от классического спектакля к созданию стоп-моушен анимации (кукольной или предметной). Обоснование выбора: анимация позволяет скрыть стеснение за кадром и требует командной работы (осветитель, сценарист, кукловод, монтажер).
3. **Реализация:** Распределение ролей с учетом культурных особенностей. Сюжет — сборник притч разных народов (например, суфийская притча, русская былина, северная легенда). Как вы адаптируете визуальный ряд (костюмы кукол), чтобы он был узнаваем, но не скатывался в карикатуру?
4. **Оценка:** Критерии защиты проекта. Оцениваете ли вы технику монтажа или вклад ребенка в коллективный результат? *Оцениваемые индикаторы:* Инновационный подход к внеурочной деятельности; ИКТ-компетентность в воспитательном процессе; режиссура детского коллектива.

Кейс 5. Спортивно-оздоровительная деятельность «Игры, которые нас объединяют»

Ситуация: Урок физкультуры вызывает стресс у физически слабых детей и детей с особенностями телосложения, характерными для некоторых этносов. Соревновательный дух (кто быстрее прибежит) разрушает класс, провоцируя агрессию лидеров против аутсайдеров. **Задание для студента:**

1. **Воспитательная цель:** Освоение норм здорового образа жизни и формирование культуры движений через народные игры (ФГОС НОО, физическая культура).
2. **Проектирование программы внеурочки:** Отказ от нормативов ГТО в пользу разучивания народных подвижных игр (Лапта, Городки, игры Кавказа, Татарстана).
3. **Методы реализации:** Разработка правил безопасности и «честной игры» (*Fair Play*). Как объяснить детям жесты судейства без знания языка? Как распределить команды, чтобы избежать национального деления («русские против нерусских»)?
4. **Рефлексия:** Какое итоговое обсуждение вы проведете после турнира? Какие вопросы зададите детям о чувствах проигравших? *Оцениваемые индикаторы:* Владение психотехниками сплочения; знание корригирующих методик физического воспитания; понимание игровой природы детства.

Ключевые требования к ответам студентов:

- **Триада ФГОС:** Ответ должен четко указывать, какой именно результат формируется: личностный (ценности), метапредметный (УУД) или предметный (знания).
- **Диагностичность цели:** Цель должна быть проверяемой (не «полюбить родину», а «назвать 5 символов своего региона и рассказать об их значении»).
- **Связь теории и практики:** Использование конкретных педагогических технологий (КТД И.П. Иванова, ТРИЗ-педагогика, дебаты, портфолио).

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки:

отлично выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;

хорошо выставляется студенту, если задание проанализировано не очень подробно, не установлены все причинно-следственные связи, демонстрируются не очень высокие умения работать с источниками информации, не вполне уверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет некоторые недочеты;

удовлетворительно выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;

неудовлетворительно выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Вопросы для семинаров

Психология личности младшего школьника в поликультурном контексте

Тема 1. Самооценка и «Я-концепция» ребенка-инофона: синдром выученной беспомощности

- **Ключевые вопросы:**
  - Формирование самооценки в младшем школьном возрасте (влияние оценок учителя и сверстников).
  - Специфика кризиса 7 лет у детей из семей мигрантов: конфликт культурных кодов дома и в школе.
  - Феномен «выученной беспомощности» при языковом барьере: как отличить лень от когнитивной перегрузки.
  - Педагогическая поддержка автономии: техники формирования внутреннего локуса контроля у зависимых, тревожных детей.
- **Практикум:** Разработка карты наблюдения для диагностики уровня притязаний ученика на уроках.

Тема 2. Аккультурация и культурная идентичность: маргинализация или интеграция?

- **Ключевые вопросы:**
  - Модели адаптации мигрантов (Дж. Берри): ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция. Какая модель является целью российской школы?
  - Кризис двойной идентичности: «я не свой среди русских, но уже чужой для своих».
  - Роль имени, языка тела и жестов в самопрезентации младшего школьника разных этносов.
- **Практикум:** Анализ автобиографических эссе/рисунков детей («Кто я?») и проектирование индивидуального маршрута поддержки.

Семинар 1. Философско-культурологический и методический аспекты поликультурного образования

1. Педагогическая деятельность в многокультурной и многоэтнической среде.
2. Концепция воспитания в поликультурной среде.
3. Культура, поликультурность, глобализация.
4. Знания о географическом расположении этнических коллективов.
5. Методы формирования поликультурного сознания.
6. Методы организации поликультурной деятельности.
7. Методы стимулирования и мотивации поликультурной деятельности.
8. Методы контроля, самоконтроля и самооценки в ПВ.
9. Использование элементов народной педагогики в ПВ.

Семинар 2. Организация поликультурного образования в России и за рубежом.

1. Этно-психологическая характеристика стран и народов.
2. Этно-психологическая характеристика народов Поволжья.
3. Этно-психологическая характеристика народов Сибири.
4. Этно-психологическая характеристика народов Северного Кавказа.
5. Этно- психологическая характеристика народов США и Западной Европы.
6. Поликультурное и многоязычное образование в Швейцарии.
7. Поликультурное образование в Голландии.
8. Положительное и толерантное отношение к культурному многообразию в Голландии.
9. Поликультурное воспитание в Соединенном Королевстве.
10. Поликультурное воспитание во Франции.
11. Поликультурное воспитание в Германии.
12. Поликультурное воспитание в Португалии.
13. Поликультурное воспитание в Италии

Семинар 1. Философско-культурологический и методический аспекты поликультурного образования

1. Педагогическая деятельность в многокультурной и многоэтнической среде.
2. Концепция воспитания в поликультурной среде.
3. Культура, поликультурность, глобализация.
4. Знания о географическом расположении этнических коллективов.
5. Методы формирования поликультурного сознания.
6. Методы организации поликультурной деятельности.
7. Методы стимулирования и мотивации поликультурной деятельности.
8. Методы контроля, самоконтроля и самооценки в ПВ.
9. Использование элементов народной педагогики в ПВ.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения семинарских занятий

Шкала оценивания ответов на семинарах

Критерии оценивания на семинаре	Баллы
полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания; ответ диалектический, раскрыты причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными	5

категориями, анализировать информацию;	
раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; демонстрируются хороший уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;	4
Недостаточно раскрыто основное содержание учебного материала, не последовательно; определения понятий недостаточно четкие; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию низкий;	3
не раскрыто содержание учебного материала, изложено фрагментарно, определения понятий не четкие; допущены значительные ошибки в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию очень низкий.	менее 3

Экзаменационные билеты

Экзамен (зачет) является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций. Структура экзаменационного билета: в билете указывается кафедра в рамках нагрузки которой реализуется данная дисциплина, форма обучения, направление и профиль подготовки, дата утверждения; билет может включать в себя теоретический(ие) вопрос(ы) и практическое задание (кейс-задание).

Примерные вопросы к экзамену, 3 курс / 6 сессия

1. Нормативно-правовая база поликультурного образования в РФ: основные положения ФЗ «Об образовании», Стратегии развития воспитания и ФГОС НОО о защите прав ребенка и культурной самобытности.
2. Традиционные российские духовно-нравственные ценности как основа гражданского воспитания младших школьников в многонациональном обществе.
3. Сущность понятий «поликультурное образование», «мультикультурализм», «интеркультурное воспитание»: общее и различное применительно к российской педагогической традиции.
4. Гражданская идентичность младшего школьника: структура, компоненты и этапы формирования в условиях этнокультурного многообразия России.
5. Этнопсихологические особенности восприятия и мышления детей младшего школьного возраста разных культурных групп (на примере народов РФ).

6. Роль русского языка как государственного и средства межнационального общения в учебно-воспитательном процессе начальной школы.
7. Проблема культурного шока у детей-инофонов при поступлении в российскую школу: причины, стадии протекания и психолого-педагогическая симптоматика.
8. Конфликт поколений в семьях мигрантов: влияние на социализацию младшего школьника и его учебную мотивацию.
9. Педагогический потенциал фольклора народов России в формировании нравственных качеств личности младшего школьника.
10. Влияние религиозных традиций (православие, ислам, буддизм) на быт, этикет и семейные ценности учащихся начальных классов.
11. Понятие инклюзивной культуры в контексте поликультурности: интеграция детей с миграционным опытом и детей с ОВЗ.
12. Цифровая среда младшего школьника: риски столкновения с кибербуллингом на национальной почве и методы профилактики.
13. Историческая память и патриотическое воспитание: специфика работы с темой Великой Отечественной войны в классах с полиэтническим составом.
14. Поликультурная компетентность учителя начальных классов: структурные компоненты (ценностно-смысловой, когнитивный, операциональный).
15. Психологическая безопасность образовательной среды как обязательное условие успешного обучения детей из семей мигрантов.
16. Кейс: На перемене дети дразнят одноклассника за то, что он ест национальную еду руками, называя это «грязным». Ваши действия как классного руководителя до звонка, во время следующего урока и на родительском собрании?
17. Модерация: Разработайте план и тезисы дискуссии с учениками 4-го класса на тему «Что значит быть гостеприимным?», если известно, что часть детей транслирует дома ксенофобские взгляды родителей.
18. Диагностика: Опишите методику проведения социометрии в вашем классе для выявления скрытой изоляции детей-иностранцев. Как вы используете полученные данные для переформатирования рабочих групп?
19. Кейс: Два лидера класса (русский мальчик и мальчик из республики Северного Кавказа) устроили соревнование «чья культура круче», которое переросло в обоюдные оскорбления перед всем классом. Предложите пошаговый план примирения без подавления авторитета обоих.
20. Решение: Девочка-мусульманка отказывается брать в руки скелет или макет человека на уроке «Окружающий мир» по религиозным соображениям. Как обеспечить выполнение программы ФГОС, не нарушая ее права на свободу совести?
21. Дизайн урока: Спроектируйте фрагмент урока литературного чтения (15 минут), где произведения А.С. Пушкина сопоставляются со сказками народов России (например, татарскими или якутскими). Обоснуйте выбор произведений.
22. Проектная деятельность: Разработайте паспорт долгосрочного метапредметного проекта «Энциклопедия нашего района», направленного на изучение этнического состава населения вашей местности.
23. Адаптация: Составьте чек-лист адаптации дидактического материала (карточки, тексты задач) для ученика-инофона, слабо владеющего русским языком, на уроке математики.
24. Внеурочная работа: Напишите сценарий квеста для Дня народного единства, адаптированный для учеников 2–3 классов, исключив излишний пафос и сделав упор на совместную деятельность.
25. Оценка: Предложите критерии оценивания творческого задания (рисунок «Моя семья»), которые будут учитывать культурные различия в изображении быта и традиций, избегая европоцентричного шаблона.
26. Медиация: Вы — модератор собрания. Группа родителей требует убрать из школьной столовой блюда халяль/постное меню, чтобы «не выделяться». Другая группа настаивает на

соблюдении традиций. Сформулируйте вашу вступительную речь и предложение компромисса.

27. Просвещение: Подготовьте текст памятки для родителей-мигрантов «Права и обязанности учащегося в российской школе», объяснив им суть электронного дневника и правила школьной формы простым языком.
28. Кейс: Папа одного из учеников (представитель коренного малочисленного народа Севера) просит освободить сына от уроков на месяц для участия в традиционном промысле. Ваши аргументы и законный способ оформления отсутствия ребенка.
29. Экскурсия: Разработайте маршрут и задания для пешеходной экскурсии по родному городу для поликультурного класса так, чтобы показать вклад разных этносов в развитие местной промышленности или архитектуры.
30. Саморефлексия: Вам предстоит провести открытый урок для комиссии, состоящей из педагогов старой закалки, считающих, что школа должна заниматься только обучением грамоте, а не «толерантностью». Какие три главных аргумента вы приведете завучу в защиту своей поликультурной воспитательной программы?

Образец экзаменационного билета

<table>
<tr><td colspan="2">МИНОБРНАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
Кафедра педагогики и методики дошкольного и начального образования</td></tr>
<tr><td>Дисциплина: Особенности учебно-воспитательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды начальной школы
заочная форма обучения
3 курс 6 сессия</td><td>Курсовые экзамены 20__-20__ г.
Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль: Начальное образование, Дополнительное образование (креативные индустрии в изобразительном искусстве)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Экзаменационный билет № 1
1. Традиционные российские духовно-нравственные ценности как основа гражданского воспитания младших школьников в многонациональном обществе.
2. Модерация: Разработайте план и тезисы дискуссии с учениками 4-го класса на тему «Что значит быть гостеприимным?», если известно, что часть детей транслирует дома ксенофобские взгляды родителей.</td></tr>
<tr><td>Дата утверждения: __.__._____</td><td>Заведующий кафедрой
_____</td></tr>
</table>

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на экзамене

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.

При оценке ответа на экзамене максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли раскрыты причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки (в баллах):
- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;
- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- **10-16** баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- **1-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:
- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме:

6 сессия - экзамен.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах.

Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная учебная литература

1. Бабунова, Е.С. Поликультурное образование : учеб.-метод. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 103 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/72621.
2. Утехина, А.Н. Межкультурное образование молодежи в полиэтническом регионе : монография — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 152 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/13070
3. Синагатуллин, И.М. Специфика формирования поликультурной компетентности сельских школьников : учеб. пособие / И.М. Синагатуллин, А.Б. Закирова; Башкирский государственный университет, Бирский филиал. — Бирск: БФ БашГУ, 2014. — Электрон. версия печ. публикации. — URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Sinagatullin-Zakirova.pdf.

5.2. Дополнительная учебная литература

1. Богомолова, М.И. Межнациональное воспитание детей : учебное пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79334
2. Цыганкова, Л.М. Развитие управленческой деятельности директора сельской школы в условиях полицентризма [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 213 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/63071

5.3. Другие учебно-методические материалы

Перечень рекомендуемых ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», находящихся в свободном доступе

1. Алдошина, М.И. Основы поликультурного образования : учебное пособие / М.И. Алдошина. - 3-е изд. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 260 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3082-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=bookid=258893 (27.04.2018).
2. Введение в межкультурную коммуникацию : учеб. пособие / А. П. Садохин .— 2-е изд., стереотип. — М. : Омега-Л, 2010 .— 189 с. — (Библиотека высшей школы) .— ISBN 978-5-370-01722-3 : 123 р. 00 к.
3. Пушкина, Т.В. Моя родословная: программа и методические рекомендации по внеурочной и проектной деятельности в начальной школе : пособие для учителя / Т.В. Пушкина. - Москва : Вита-Пресс, 2013. - 80 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book id=459150

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

https://elib.bashedu.ru/.

5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/.
7. Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/.

Программное обеспечение

1. Операционная система Astra Linux - Договор 0301400003023000002 от 14 марта 2023 бессрочно
2. LIBREOFFICE - Договор №0301400003023000002 от 14.03.2023 (бессрочный)
3. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 207(ФМ)	Лекционная, Для практических занятий	Доска, мебель. Программное обеспечение 1. Операционная система Astra Linux
Аудитория 208(ФМ)	Для хранения оборудования	Принтер, проектор. Программное обеспечение 1. Операционная система Astra Linux
Аудитория 404(ФМ)	Семинарская, Для курсового проектирования, Для консультаций, Для контроля и аттестации, Для лабораторных занятий, Для практических занятий	Компьютер, мебель, проектор, экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Браузер Google Chrome
Читальный зал(ФМ)	Для самостоятельной работы	Компьютер, ксерокс, мебель, принтер, учебно-методические материалы. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Операционная система Astra Linux