Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Вилен Рафикович
Должность: Директор
Дата подписания: 19.11.2026 13:46:15
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал
Колледж

ОДОБРЕНО
на заседании ПЦК
общеобразовательных дисциплин
протокол №01 от «30» августа 2026 г.
Председатель ПЦК
_____ Лобов В.Л.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий колледжем
_____ А.А. Русинов
«30» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БД.06 Литература

наименование специальности
49.02.02 Адаптивная физическая культура.

Квалификация выпускника

Педагог по адаптивной физической культуре и спорту

Форма обучения: очная

Бирск – 2026

Рабочая программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **49.02.02 Адаптивная физическая культура**, утвержденного приказом Минпросвещения России от **28 августа 2023 г. № 640**.

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уфимский университет науки и технологий», колледж Бирского филиала.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
   1.1. Область применения рабочей программы
   1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы
   1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
   2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
   2.2. Тематический план и содержание дисциплины
3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ
   4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
   4.2.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы
   4.2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
   4.2.3. Перечень информационных технологий
5. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ
   5.1. Перечень образовательных технологий
   ПРИЛОЖЕНИЕ 1

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО для специальности **49.02.02 Адаптивная физическая культура**, для обучающихся **очной** формы обучения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Литература» относится к **общепрофессиональному циклу** подготовки и реализуется в рамках **обязательной** части.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: формирование общих компетенций в области литературы, обеспечивающих готовность к осмыслению художественных произведений, развитию читательской культуры, а также использование литературного материала для духовно-нравственного и эстетического развития личности педагога по адаптивной физической культуре и спорту.

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи	основных источников информации и ресурсов для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
ОК 02	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	номенклатуры информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приёмов структурирования информации

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 04	эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	психологических основ деятельности коллектива, психологических особенностей личности
ОК 05	осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	особенностей социального и культурного контекста; правил оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей	содержания ключевых литературных произведений; основных этапов развития русской литературы; нравственных ценностей, отражённых в литературе

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**170**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**104**
в том числе:	

Вид учебной работы	Объем часов
лекции (уроки)	62
практические занятия	42
лабораторные занятия	—
курсовая работа (проект)	—
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**66**
Промежуточная аттестация в форме **экзамена** во **2** семестре	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
Раздел 1. Литература как искусство слова		**16**	
Тема 1.1. Специфика литературы как вида искусства	Содержание: Литература как искусство слова. Художественный образ. Литературные роды и жанры.	4	ОК 01, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
	Практические занятия: Анализ литературного произведения. Определение рода и жанра.	4	ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа: Чтение и конспектирование литературоведческих статей.	4	ОК 02
Тема 1.2. Основные этапы развития русской литературы	Содержание: Периодизация русской литературы. Древнерусская литература. Литература XVIII века.	2	ОК 01, ОК 06
	Практические занятия: Составление хронологической таблицы.	2	ОК 05
	Самостоятельная работа: Подготовка сообщения о древнерусском памятнике литературы.	2	ОК 02

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
Раздел 2. Русская литература XIX века		**60**	
Тема 2.1. Литература первой половины XIX века	Содержание: Творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя. Основные темы и мотивы.	8	ОК 01, ОК 06
	Практические занятия: Анализ лирического произведения. Анализ фрагмента прозаического текста.	6	ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа: Чтение произведений. Подготовка реферата о творчестве писателя.	10	ОК 02, ОК 04
Тема 2.2. Литература второй половины XIX века	Содержание: Творчество И. С. Тургенева, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова.	10	ОК 01, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
	Практические занятия: Анализ проблематики и системы образов произведений.	6	ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа: Чтение произведений. Подготовка к дискуссии по проблематике романа.	12	ОК 02, ОК 04
	Контрольная работа по разделу 2	8	ОК 01, ОК 05
Раздел 3. Русская литература XX века		**56**	
Тема 3.1. Литература первой половины XX века	Содержание: Творчество И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, В. В. Маяковского, М. А. Булгакова.	8	ОК 01, ОК 06
	Практические занятия: Анализ поэтического текста. Анализ фрагмента романа.	6	ОК 05, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
	Самостоятельная работа: Чтение произведений. Подготовка сообщения о литературном направлении.	10	ОК 02
Тема 3.2. Литература о Великой Отечественной войне	Содержание: Произведения о Великой Отечественной войне. Тема подвига и нравственного выбора.	4	ОК 01, ОК 06
	Практические занятия: Анализ произведений о войне.	4	ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа: Чтение произведений. Подготовка эссе.	6	ОК 02, ОК 04
Тема 3.3. Литература второй половины XX века	Содержание: Творчество А. И. Солженицына, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина. Основные темы и проблемы.	6	ОК 01, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
	Практические занятия: Анализ нравственной проблематики произведений.	4	ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа: Чтение произведений. Подготовка к дискуссии.	8	ОК 02, ОК 04
Раздел 4. Современный литературный процесс		**22**	
Тема 4.1. Основные тенденции современной литературы	Содержание: Современная литература: темы, проблемы, жанры. Литература и интернет.	4	ОК 01, ОК 06
	Практические занятия: Анализ современного литературного произведения.	4	ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа: Чтение и	6	ОК 02, ОК 04

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
	рецензирование современного произведения.		
Тема 4.2. Литература и профессиональная деятельность педагога	Содержание: Использование литературных произведений в духовно-нравственном воспитании. Роль литературы в формировании личности.	2	ОК 01, ОК 06
	Практические занятия: Разработка фрагмента занятия с использованием литературного материала.	2	ОК 04, ОК 05
	Самостоятельная работа: Подбор литературных произведений для воспитательной работы.	4	ОК 02
	Консультации	8	ОК 04
	Всего:	**170**	

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств (ФОС) – комплект методических и контрольных материалов, используемых при проведении текущего контроля освоения результатов обучения и промежуточной аттестации. ФОС предназначен для контроля и управления процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений и компетенций, определенных во ФГОС.

Типовые контрольные оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, и методические материалы, определяющие процедуры оценивания, представлены в Приложении 1.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета **литературы**.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска меловая/интерактивная;
- наглядные пособия (портреты писателей, иллюстрации, таблицы);
- комплект учебно-методической документации;
- тексты художественных произведений.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- экран.

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.2.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная учебная литература:

1. Курдюмова, Т. Ф. Литература: базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования: в 2 частях. Часть 1 / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. — Москва: Просвещение, 2024. — 352 с. — ISBN 978-5-09-111994-7 .
2. Курдюмова, Т. Ф. Литература: базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования: в 2 частях. Часть 2 / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. — Москва: Просвещение, 2024. — 414 с. — ISBN 978-5-09-108489-4 .
3. Обернихина, Г. А. Литература: учебник для использования в образовательном процессе образовательных организаций СПО: в 2 частях. Часть 1 / Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова [и др.]; под редакцией Г. А. Обернихиной. — Москва: Академия, 2023. — 431 с. — ISBN 978-5-0054-1239-3 .

Дополнительная учебная литература:

1. Рачеева, Л. А. Литература: русская литература XX века: учебник для СПО / Л. А. Рачеева. — Москва: КноРус, 2023. — 554 с. — ISBN 978-5-406-10852-3 .

4.2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№	Наименование электронной библиотечной системы
1.	Образовательная платформа «Юрайт»
2.	Электронно-библиотечная система «Znanium»
3.	Электронно-библиотечная система «Book.ru»
№	Адрес (URL)

№	Наименование электронной библиотечной системы
1.	https://urait.ru
2.	https://znanium.ru
3.	https://www.book.ru
4.	https://www.culture.ru

4.2.3. Перечень информационных технологий

Наименование программного обеспечения
Операционная система Windows (или аналог)
Пакет офисных программ Microsoft Office (или аналог)
Браузер (Google Chrome, Mozilla Firefox и др.)
Мультимедиаплеер

В образовательном процессе используются: чтение лекций с применением слайд-презентаций, электронные учебные издания, аудио- и видеоматериалы (экрнизации литературных произведений, аудиокниги), компьютерное тестирование, организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и информационных ресурсов.

5. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ

5.1. Перечень образовательных технологий

В процессе изучения дисциплины используются следующие активные и интерактивные методы обучения:

- групповые дискуссии по проблематике литературных произведений;
- работа в малых группах (анализ текста, подготовка проектов);
- разбор конкретных ситуаций (нравственный выбор героев);
- метод проектов (подготовка рефератов, презентаций, эссе);
- компьютерное тестирование.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Бирский филиал

Колледж

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Литература

шифр наименование

Наименование специальности: **49.02.02 Адаптивная физическая культура**

Квалификация выпускника: **Педагог по адаптивной физической культуре и спорту**

Форма обучения: **очная**

Бирск — 2026

Фонд оценочных средств по дисциплине **Литература** разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **49.02.02 Адаптивная физическая культура**, утвержденного приказом Минпросвещения России от **28 августа 2023 г. № 640**, и рабочей программы дисциплины.

1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки результатов освоения дисциплины **Литература** образовательной программы по специальности СПО **49.02.02 Адаптивная физическая культура**.

2. Объекты оценивания — результаты освоения

В результате промежуточной аттестации по дисциплине осуществляется комплексная оценка овладения следующими знаниями и умениями:

Знания:

- содержания ключевых литературных произведений русской литературы XIX–XX веков;
- основных этапов развития русской литературы;
- литературоведческих терминов и понятий;
- нравственных ценностей, отражённых в литературе;
- основных тенденций современного литературного процесса.

Умения:

- анализировать литературное произведение;
- определять род и жанр произведения;
- характеризовать героев и проблематику произведения;
- выражать своё отношение к прочитанному;
- использовать литературный материал в профессиональной деятельности;
- осуществлять поиск и отбор литературной информации.

3. Формы контроля и оценки результатов освоения дисциплины

3.1. Формы текущего контроля:

- устный опрос;
- тестирование;

- проверка выполнения практических заданий;
- проверка конспектов;
- защита рефератов и сообщений;
- участие в дискуссиях;
- анализ текста;
- контрольные работы по разделам.

3.2. Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине — **экзамен (2 семестр)**.

Обучающиеся допускаются к сдаче экзамена при условии выполнения всех видов работ, предусмотренных рабочей программой.

4. Типовые контрольные задания для экзамена

Перечень вопросов к экзамену:

1. Литература как искусство слова. Художественный образ.
2. Литературные роды и жанры.
3. Периодизация русской литературы.
4. Древнерусская литература: основные памятники.
5. Творчество А. С. Пушкина: основные темы и мотивы.
6. Творчество М. Ю. Лермонтова: основные темы и мотивы.
7. Творчество Н. В. Гоголя: проблематика произведений.
8. Творчество И. С. Тургенева: проблематика романа «Отцы и дети».
9. Творчество Ф. М. Достоевского: нравственная проблематика.
10. Творчество Л. Н. Толстого: роман-эпопея «Война и мир».
11. Творчество А. П. Чехова: рассказы и драматургия.
12. Творчество И. А. Бунина: тема любви и России.
13. Поэзия Серебряного века: основные направления.
14. Творчество А. А. Блока: тема России.
15. Творчество С. А. Есенина: тема родины.
16. Творчество В. В. Маяковского: новаторство поэзии.
17. Творчество М. А. Булгакова: роман «Мастер и Маргарита».

18. Литература о Великой Отечественной войне.
19. Творчество А. И. Солженицына: проблема нравственного выбора.
20. Творчество В. П. Астафьева и В. Г. Распутина: деревенская проза.
21. Современная литература: основные тенденции.
22. Роль литературы в духовно-нравственном воспитании.

Тестовые задания (пример):

1. К какому литературному роду относится роман?
   а) эпос;
   б) лирика;
   в) драма;
   г) лиро-эпос.
2. Кто является автором романа «Отцы и дети»?
   а) Л. Н. Толстой;
   б) Ф. М. Достоевский;
   в) И. С. Тургенев;
   г) А. П. Чехов.
3. Основная тема поэзии С. А. Есенина — это:
   а) тема революции;
   б) тема родины;
   в) тема любви;
   г) тема одиночества.
4. Автором романа «Мастер и Маргарита» является:
   а) М. А. Булгаков;
   б) А. И. Солженицын;
   в) В. П. Астафьев;
   г) В. Г. Распутин.
5. К какому жанру относится «Война и мир» Л. Н. Толстого?
   а) роман;
   б) повесть;
   в) роман-эпопея;
   г) рассказ.