Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 13.11.2026 10:03:28
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
*подписано ЭЦП* Лысова О.В.
*(подпись, инициалы, фамилия)*

«26» 02 2026 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

## Практикум по культуре речевого общения на английском языке

*(наименование дисциплины)*

ОПОП ВО программа бакалавриата
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

*шифр и наименование направления подготовки (специальности)*

направленность (профиль, специализация)

Иностранный (английский) язык, Родной (башкирский) язык и литература

*наименование направленности (профиля, специализации)*

форма обучения
очная

*(очная, очно-заочная, заочная)*

Бирск 2026 г.

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Иностранный (английский) язык, Родной (башкирский) язык и литература, одобренного ученым советом Бирского филиала Уфимского университета науки и технологий (протокол №7 от 27.02.2026 г.) и утвержденного директором Бирского филиала 27.02.2026.

| | | |
|---|---|---|
| Зав.кафедрой кафедры романо-германской филологии и лингводидактики *(наименование кафедры разработчика программы)* | *подписано ЭЦП* | Хамидуллина Л.К. |
| Разработчик программы | *подписано ЭЦП* | Бобкова Е.А. |
| Руководитель образовательной программы | *подписано ЭЦП* | Абдуллина А.Ш. |

## 1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

### 1.1. Цель дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование знаний, умений и владений в области межкультурной коммуникации с учетом стереотипов мышления и поведения в рамках культурных моделей английского и русского языков и готовности к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1. – Результаты обучения по дисциплине

| Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной) | | Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной |
|---|---|---|
| код компетенции | наименование компетенции | |
| ПК-1 | Способен использовать базовые научно-теоретические знания, практические умения и навыки по предмету для проектирования и реализации образовательного процесса в образовательных организациях общего образования. | ПК-1.1. Демонстрирует знание содержания предметной области в объеме, необходимом для преподавания |
| | | ПК-1.2. Проектирует образовательный процесс по предмету с учетом возрастных особенностей обучающихся |
| | | ПК-1.3. Реализует учебные занятия, применяя методы и приемы, соответствующие предметному содержанию |
| ПК-2 | Способен использовать базовые научно-теоретические знания, практические умения и навыки по предмету для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам. | ПК-2.1. Разрабатывает дополнительные общеобразовательные программы по профилю |
| | | ПК-2.2. Проектирует и проводит занятия в системе дополнительного образования |
| | | ПК-2.3. Оценивает результаты освоения обучающимися дополнительных образовательных программ |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 6 зачетные единицы (з.е.), 216 академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

| Виды учебной работы | Всего, часов | Количество часов в семестре |
|---|---|---|
| Общая трудоемкость дисциплины | 216 | 9 семестр - 108<br>10 семестр - 108 |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего) | 96 | 9 семестр - 48<br>10 семестр - 48 |
| в том числе: | | |
| лекции | 0 | |
| лабораторные занятия | 96 | 9 семестр - 48<br>10 семестр - 48 |
| практические занятия | 0 | |
| Другие виды работ в соответствии с УП: | | |
| контрольная работа | 0 | |
| консультации | 1 | 10 семестр - 1 |
| Самостоятельная работа обучающихся (всего) | 120 | 9 семестр - 60<br>10 семестр - 60 |
| Из них: | | |
| контроль | 34.8 | |
| ФКР: | | |
| *зачет* | 0.2 | 9 семестр - 1 |
| *зачет с оценкой* | 0 | |
| *курсовая работа (проект)* | 0 | |
| *экзамен* | 1.2 | 10 семестр - 1 |

## 3 Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

| № п/п | Раздел (тема) дисциплины | Виды деятельности | | | | Форма текущего контроля успеваемости |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Лаб, час. | Зч, час. | Эк, час. | СРС, час. | |
| 5 курс / 9 семестр | | | | | | |
| 1 | Получение высшего образования. Национальная специфика. Ценности. | | | | | |
| 1.1 | Особенности получения высшего образования в англоговорящих странах. Коммуникативная культура в сфере образования<br><br>Национальная специфика получения высшего образования. Типы учебных заведений и виды образовательных программ. Высшее образование как ком- | 24 | | | 30 | Тестирование, Устный опрос |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | понент национальной культуры. Культура речевого общения в сфере образования. | | | | | |
| 2 | Семья. Национальная специфика. Национальные семейные ценности. | | | | | |
| 2.1 | Коммуникативная культура в семье. Специфика взаимодействия между членами семьи<br><br>Общение в семье. Речевые роли, отношения, цели, мотивы, а также условия общения. Типы социальных отношений и их отражение в коммуникации. Личностные характеристики коммуникантов: пол, возраст, уровень образования, психологический склад характера, этническая, национальная и социальная принадлежность. | 24 | | | 29.8 | Тестирование, Устный опрос |
| 3 | СМИ. Прогресс науки и техники. Гаджеты. Национальная специфика. Ценности. | | | | | |
| 3.1 | Зачет | | 1 | | 0.2 | |
| Итого по 5 курсу 9 семестру | | 48 | 1 | | 60 | |
| 5 курс / 10 семестр | | | | | | |
| 1 | Межличностные отношения в семье. Трудные родители и дети. Имидж. Стиль человека. Национальная специфика. Стереотипы и образ жизни. | | | | | |
| 2 | Подростковый возраст. Проблема взаимопонимания. Имидж и образ жизни.<br><br>Подростковый возраст. Культурные различия во взаимоотношениях разных поколений. Имидж как способ самовыражения. Образ жизни. | 24 | | | 12 | Устный опрос, Тестирование |
| 3 | СМИ. Прогресс науки и техники. Гаджеты. Национальная специфика. Ценности. | | | | | |
| 4 | Виды СМИ. Прогресс в технологиях и его влияние на культуру общения. Интернет-общение | 24 | | | 12 | Устный опрос, Тестирование |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Культура общения в разных видах СМИ.Основные единицы вербальной коммуникации: тексты, коммуникативные акты. Современные виды общения. Интернет-коммуникация. | | | | | |
| 5 | Экзамен | | | 1 | 36 | |
| Итого по 5 курсу 10 семестру | | 48 | | 1 | 60 | |
| Итого по дисциплине | | 96 | 1 | 1 | 120 | |

Таблица 4 – Лабораторные работы

| № п/п | Наименование лабораторных работ | Объем, час. |
|---|---|---|
| 5 курс / 10 семестр | | |
| 1. | Подростковый возраст. | 8 |
| 2. | Культурные различия во взаимоотношениях разных поколени | 8 |
| 3. | Имидж как способ самовыражения. Образ жизни. | 8 |
| 4. | Культура общения в разных видах СМИ | 6 |
| 5. | Основные единицы вербальной коммуникации: тексты, коммуникативные акты. | 6 |
| 6. | Современные виды общения. | 6 |
| 7. | Интернет-коммуникация. | 6 |
| 5 курс / 9 семестр | | |
| 1. | Национальная специфика получения высшего образования. | 6 |
| 2. | Типы учебных заведений и виды образовательных программ. | 6 |
| 3. | Высшее образование как ком-понент национальной культуры. | 6 |
| 4. | Культура речевого общения в сфере образования. | 6 |
| 5. | Общение в семье. Речевые роли, отношения, цели, мотивы, а также условия общения. | 8 |
| 6. | Типы социальных отношений и их отражение в коммуникации. | 8 |
| 7. | Личностные характеристики коммуникантов: пол, возраст, уровень образования, психологический склад характера, этническая, национальная и социальная принадлежность. | 8 |

## 4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины. Баллы, выставляемые за конкретные виды деятельности представлены ниже.

**Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости**

**Тестовые задания**

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

112. **Match the English expressions with their Russian equivalents.**

| | |
|---|---|
| A: | to lose one's nerve |
| B: | to rally one's thoughts |
| C: | to cut smb short |
| 1: | собраться с мыслями |
| 2: | пасть духом, отчаиваться |
| 3: | прервать на полуслове |

| A | B | C |
|---|---|---|
| | | |

113. **Match the English words with their Russian equivalents.**

| | |
|---|---|
| A: | to adopt |
| B: | to hearten |
| C: | to emerge |
| 1: | принять, выбрать |
| 2: | появляться |
| 3: | приободрить |

| A | B | C |
|---|---|---|
| | | |

114. **Match the English words with their Russian equivalents.**

| | |
|---|---|
| A: | striking |
| B: | neat |
| C: | smart |
| 1: | сногсшибательный |
| 2: | элегантный, изящный; щеголеватый |
| 3: | аккуратный, опрятный |

| A | B | C |
|---|---|---|
| | | |

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения тестовых заданий

Описание методики оценивания выполнения тестовых заданий: оценка за выполнение тестовых заданий ставится на основании подсчета процента правильно выполненных тестовых заданий.
**Критерии оценки (в баллах)***:*
- **9-10** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 81 – 100 %;
- **7-8** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 61 – 80 %;
- **4-6** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 41 – 60 %;
- **до 4** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 40 %;

**Устный опрос**

Устный опрос применяется как метод проверки знаний обучающихся по конкретной тематике
- Национальная специфика получения высшего образования.
- Типы учебных заведений и виды образовательных программ.
- Высшее образование как ком-понент национальной культуры.
- Культура речевого общения в сфере образования.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания устного опроса

Описание методики оценивания выполнения устного опроса: при оценке ответа студента на устный вопрос учитывается: насколько раскрыто содержание темы, структурированность ответа, его логичность, умение формулировать ответ, уровень понимания материала.
**Критерии оценки:**
**5 баллов** выставляется студенту, если: в ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.
**4 балла** выставляется студенту, если: основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

**3 балла** выставляется студенту, если: тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.
**0-2 балла** выставляется студенту, если: тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

**Кейс-задания**

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.
3. The education fee is high in universities of Britain. Prove this statement. Give your arguments concerning national values of getting higher education in Great Britain. Try to show your experience in this field. Illustrate your answer with examples.
4. Dwell on the main forms of discourse. Is there any different in speech of educated people? Illustrate your answer with examples. Prove your answer. Give necessary arguments. Try to show your experience in this field.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.
**Критерии оценки (в баллах)** (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):
- **2** балла выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;
- **1** балл выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;
- **0** баллов выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

**Зачет**

Зачет является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

Примерные вопросы к зачету, 5 курс / 9 семестр

1. .
2. Read and translate the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.8-9).
3. Read and translate the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.10-12).

4. Read and translate the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.12-13).
5. Read and translate the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.13-15).
6. Read and translate the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.15-17).
7. Read and translate the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.17-18).
8. Read and translate the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.18-19).
9. Read and translate the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.19-20).
10. Read and translate the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.20-21).
11. Read and translate the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.21-22).
12. Read and translate the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.23-24).
13. Read and translate the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.25-26).
14. Read and translate the extract from the story by A. Christie “Tape Measure Murder” (pp.27-28).
15. Read and translate the extract from the story by A. Christie “Tape Measure Murder” (pp.28-29).
16. Read and translate the extract from the story by A. Christie “Tape Measure Murder” (pp.30-31).

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения зачета

**Зачет**

Описание методики оценивания выполнения зачета: при оценке ответа на зачете максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации. При оценке зачета учитываются результаты практической деятельности студентов в рамках дисциплины в течение семестра (выполнение заданий для самостоятельной работы, ответы на семинарах, практические работы).

**Критерии оценки:**

- **зачтено** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Все задания и практические работы за семестр выполнены полностью без неточностей и ошибок;

- **не зачтено** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Задания за семестр не выполнены или выполнены не в полном объеме.

**Экзаменационные билеты**

Экзамен (зачет) является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций. Структура экзаменационного билета: в билете указывается кафедра в рамках нагрузки которой реализуется данная дисциплина, форма обучения, направление и профиль подготовки, дата утверждения; билет может включать в себя теоретический(ие) вопрос(ы) и практическое задание (кейс-задание).

Примерные вопросы к экзамену, 5 курс / 10 семестр

1. • 1. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.8-9). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of inter-

cultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.

2. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.9-10). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of inter-cultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
3. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.10-12). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of inter-cultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
4. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.12-13). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of inter-cultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
5. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.13-15). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of inter-cultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
6. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.15-17). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of inter-cultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
7. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.17-18). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
8. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.18-19). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behavour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
9. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.19-20). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
10. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.20-21). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and

stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.

11. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.21-22). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
12. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.23-24). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech be-haviour, mimics, gestures, emotional state etc.
13. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.25-26). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
14. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Tape Measure Mur-der” (pp.27-28). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
15. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Tape Measure Mur-der” (pp.28-29). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
16. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Tape Measure Mur-der” (pp.30-31). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.

Образец экзаменационного билета

<table>
<tr><td colspan="2">МИНОБРНАУКИ РФ<br>ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ<br>ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br>«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»<br>БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ<br>Кафедра романо-германской филологии и лингводидактики</td></tr>
<tr><td>Дисциплина: Практикум по культуре речевого общения на английском языке<br>очная форма обучения</td><td>Курсовые экзамены 20__-20__ г.<br>Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| 5 курс 10 семестр | Профиль: Иностранный (английский) язык, Родной (башкирский) язык и литература |

**Экзаменационный билет № 1**

1. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.9-10). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of inter-cultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
2. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.12-13). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of inter-cultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
3. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “The Adventure of the Egyptian Tomb” (pp.15-17). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of inter-cultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
4. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.18-19). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behavour, social component of intercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
5. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.20-21). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of intercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
6. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Where There is a Will” (pp.23-24). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of intercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.
7. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Tape Measure Mur-der” (pp.27-28). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of intercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech

| | |
|---|---|
| behaviour, mimics, gestures, emotional state etc.<br>8. Practical Task. Analyze the extract from the story by A. Christie “Tape Measure Mur-der” (pp.30-31). Give a complex lexico-semantic analysis of the suggested extract, analyze its syntactic and stylistic peculiarities. Dwell about the peculiarities of the culture of communication of participants. Analyze the mode of communication, its type, national peculiarities of verbal and non-verbal communicative behaviour, social component of in-tercultural communication, personal characteristics of the interlocutors, their speech behaviour, mimics, gestures, emotional state etc. | |
| Дата утверждения: __.__._____ | Заведующий кафедрой<br>_____ |

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения экзамена

**Экзамен**

При оценке ответа на экзамене максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли раскрыты причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

**Критерии оценки (в баллах):**

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;
- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- **10-16** баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- **1-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:
- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

**Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся**

*Промежуточная аттестация* по дисциплине проводится в форме:

9 семестр - зачет, 10 семестр - экзамен.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах.

*Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции* проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

## Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине при использовании модульно-рейтинговой системы

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины:

*для экзамена:* текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.

*для зачета:* текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.

Шкалы оценивания:

*для экзамена:*

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

*для зачета:*

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

**Рейтинг-план дисциплины**

Таблица перевода баллов текущего контроля в баллы рейтинга

| | **5** | **5** | **5** | **5** | **5** | **5** | **5** | **5** | **5** | **5** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **0** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **1** | 5 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **2** | | 5 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| **3** | | | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| **4** | | | | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| **5** | | | | | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 |
| **6** | | | | | | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 |
| **7** | | | | | | | 5 | 5 | 4 | 4 |
| **8** | | | | | | | | 5 | 5 | 4 |
| **9** | | | | | | | | | 5 | 5 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **10** | | | | | | | | | | 5 |

Рейтинг-план дисциплины представлен в Приложении 1.

## 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 5.1. Основная учебная литература


1. Практикум по культуре речевого общения = English communication perspectives : в 2 т. Т.1: учеб. для студ., обучающихся по напр. подготовки "Лингвистика" (квалификация "бакалавр"), ["Педагогическое образование" (профиль "ин. яз.", квалификация "бакалавр"), "Практикум по межкультурной коммуникации."] / О. А. Сулейманова [и др.] ; под ред. О. А. Сулеймановой .— Москва : Издательский центр "Академия", 2013.
2. Практикум по культуре речевого общения = English communication perspectives : В 2 т. Т.2: учеб. для студ., обучающихся по напр. подготовки "Лингвистика" (квалификация "бакалавр"), ["Педагогическое образование" (профиль "ин. яз.", квалификация "бакалавр"), "Практикум по межкультурной коммуникации."] / О. А. Сулейманова [и др.] ; под ред. О. А. Сулеймановой .— Москва : Издательский центр "Академия", 2013. — (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат).


### 5.2. Дополнительная учебная литература


1. Гумовская Г. Н. Английский язык профессионального общения = LSP: English for professional communication: учебное пособие Учебники и учебные пособия для ВУЗов. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 218 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=482145&sr=1
2. Ерофеева Л.А. Modern English in Conversation: [электронный ресурс] учеб. пособие по современному разговорному английскому языку / Л.А. Тимофеева. – 3-е изд., стереотип. – М.: Флинта, 2016 – 341 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=83205
3. Интерпретация и анализ текста [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов (направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Иностранный язык (английский)», 44.03.05 Педагогическое образование, профили «Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (французский)» / Башкирский государственный университет , Бирский филиал;авт. - сост. И.Ю. Рахманова; Т.А. Чиглинцева. — Бирск: Бирский филиал БашГУ, 2018. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Rahmanova_Chiglinceva_avt-sost_Interpretacija i analiz teksta_ump_Birsk_2018.pdf>.
4. Данчевская, О.Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication=Английский язык для межкультурного и профессионального общения : учебное пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. - 6-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-1284-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93369


### 5.3. Другие учебно-методические материалы

## 6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/.
7. Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/.

### Программное обеспечение

1. Русско-башкирский онлайн словарь и переводчик - Бесплатная лицензия https://ufa-all.ru/
2. LIBREOFFICE - Договор №0301400003023000002 от 14.03.2023 (бессрочный)
3. Операционная система Astra Linux - Договор 0301400003023000002 от 14 марта 2023 бессрочно
4. Справочная Правовая Система "КонсультантПлюс" - Договор №125818-С от 28.04.2026
5. Браузер Яндекс - Бесплатная лицензия https://yandex.ru/legal/browser_agreement/index.html
6. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
7. Программное обеспечение для лингафонного кабинета Линко v8.2 - Договор №31503024759 от 14.12.2015г бессрочно

## 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий | Вид занятий | Наименование оборудования, программного обеспечения |
|---|---|---|
| Аудитория 14(БФ) | Лекционная, Семинарская, Для | Доска, мебель, проектор, |

| | | |
|---|---|---|
| | консультаций, Для контроля и аттестации | системный блок, экран.<br>Программное обеспечение<br>1. Операционная система Astra Linux |
| Аудитория 15(БФ) | Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации | Доска, компьютер, мебель, проектор, учебно-наглядные пособия.<br>Программное обеспечение<br>1. Русско-башкирский онлайн словарь и переводчик<br>2. LIBREOFFICE<br>3. Операционная система Astra Linux |
| Аудитория 17б(БФ) | Лекционная, Семинарская, Для курсового проектирования, Для консультаций, Для контроля и аттестации | Доска, интерактивный программно- аппаратный комплекс , мебель, системный блок, телевизор. |
| Аудитория 18а(БФ) | Лекционная, Семинарская, Для контроля и аттестации | Доска, компьютер, мебель, наушники, проектор, экран.<br>Программное обеспечение<br>1. LIBREOFFICE<br>2. Программное обеспечение для лингафонного кабинета Линко v8.2 |
| Аудитория 2(БФ) | Для хранения оборудования | Колонки, компьютер, мебель, нетбук, принтер, учебно-наглядные пособия, цифровой диктофон olympus, экран.<br>Программное обеспечение<br>1. LIBREOFFICE<br>2. Операционная система Astra Linux<br>3. Браузер Google Chrome |
| Аудитория 28(БФ) | Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации | Доска, интерактивный комплекс, мебель, мобильный лингафонный класс. |
| Читальный зал(ФМ) | Для курсового проектирования, Для самостоятельной работы | Компьютер, ксерокс, мебель, принтер, учебно-методические материалы.<br>Программное обеспечение<br>1. Справочная Правовая Система "КонсультантПлюс"<br>2. LIBREOFFICE<br>3. Операционная система Astra Linux<br>4. Браузер Яндекс |