Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 16.11.2026 07:45:58
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
подписано ЭЦП Логачева Л.Р.
(подпись, инициалы, фамилия)

«__26__»_____02_____ 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Историческая визуализация и дистанционные технологии в историческом образовании
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО программа магистратуры
44.04.01 Педагогическое образование
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация)

История России
наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения
заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Бирск 2026 г.

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование профиль История России, одобренного ученым советом Бирского филиала Уфимского университета науки и технологий (протокол №7 от 27.02.2026 г.) и утвержденного директором Бирского филиала 27.02.2026.

Зав.кафедрой кафедры истории, философии и социально-гуманитарных наук *(наименование кафедры разработчика программы)*	*подписано ЭЦП*	Александров А.П.
Разработчик программы	*подписано ЭЦП*	Мельникова Н.А.
Руководитель образовательной программы	*подписано ЭЦП*	Назмутдинова О.Р.

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Цель изучения дисциплины: познакомить магистрантов с современными методами и технологиями визуализации исторического материала, а также с возможностями использования дистанционных технологий в образовательном процессе для повышения эффективности исторического образования

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1. – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной
код компетенции	наименование компетенции	
ПК-1	Способен применять педагогические методики и технологии при осуществлении образовательной деятельности в сфере истории России	ПК-1.1. Демонстрирует знание современных педагогических методик и технологий обучения истории России, их дидактических возможностей и условий применения.
		ПК-1.2. Отбирает и применяет педагогические методики и технологии в соответствии с целями, содержанием и возрастными особенностями обучающихся при изучении истории России.
		ПК-1.3. Проектирует и проводит учебные занятия по истории России с использованием современных образовательных технологий, оценивая их эффективность

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетные единицы (з.е.), 72 академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
Общая трудоемкость дисциплины	72	2 сессия - 36 3 сессия - 36
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	30	2 сессия - 18 3 сессия - 12
в том числе:		

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
лекции	8	2 сессия - 8
лабораторные занятия	0	
практические занятия	22	2 сессия - 10 3 сессия - 12
Другие виды работ в соответствии с УП:		
контрольная работа	0	
консультации	1	3 сессия - 1
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	42	2 сессия - 18 3 сессия - 24
Из них:		
контроль	34.8	
ФКР:		
зачет	0.2	2 сессия - 1
зачет с оценкой	0	
курсовая работа (проект)	0	
экзамен	1.2	3 сессия - 1

3 Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности					Форма текущего контроля успеваемости
		Лек, час.	П, час.	Зч, час.	Эк, час.	СРС, час.	
1 курс / 2 сессия							
1	Вводная лекция. Введение в дисциплину "Историческая визуализация и дистанционные технологии в историческом образовании". Выдача итогового задания по дисциплине	2				2	Конспект
2	Визуализация и визуальные источники в историческом образовании						
2.1	Историческая визуализация: понятие, история, современные возможности Историческая визуализация: понятие, история, современные возможности.Определение понятия "Историческая визуализация"; характеристика понятия и её роль в исследовании и преподавании истории.Историческая ретроспектива развития визуальных методов.Современные технологии: 3D-моделирование, виртуальная реальность, инфографика	2	2			2	Зачет

2.2	Визуальные источники в историческом исследовании и образовании 1. Типы и особенности визуальных источников1.1. Карты, фотографии, гравюры, карты памяти, видео и анимации.1.2. Критерии анализа визуальных источников.2. Создание и использование визуальных источников2.1. Методы сборки и обработки визуальных данных.2.2. Практики интеграции визуальных материалов в учебный процесс.	2	4			5	Групповой опрос, Семинар
2.3	Технологии и инструменты для визуализации истории 1. 3D-моделирование и виртуальные экскурсии1.1. Программы и платформы (SketchUp, Unity, Google Arts & Culture).1.2. Создание виртуальных реконструкций и экскурсий.2. Инфографика и мультимедийные презентации2.1. Основы дизайна и визуального представления информации.2.2. Инструменты (Canva, Adobe Spark, PowerPoint).	2	4			5	Инфографика, Презентация
3	Зачет			1		4	
Итого по 1 курсу 2 сессии		8	10	1		18	
1 курс / 3 сессия							
1	Дистанционные технологии в историческом образовании						
1.1	Дистанционные методы и платформы для преподавания истории 1. Онлайн-курсы, вебинары и виртуальные классы1.1. Особенности организации и проведения.1.2. Интерактивные методы обучения.2. Использование социальных сетей и медиаконтента в историческом образовании2.1. Вовлечение аудитории через медиа.2.2. Создание образовательных видеороликов и подкастов.Задание: Разработка короткого видеоролика или презентации для дистанционного курса.		4			6	Семинар
1.2	Дистанционные технологии в		4			5	Презентация,

	историческом образовании: концепции и инструменты Обзор дистанционных платформ и ресурсов (MOOCs, LMS, виртуальные экскурсии).Влияние дистанционных технологий на доступность и качество обучения.Тенденции развития и перспективы.						Семинар
1.3	Проектная деятельность и практическое применение технологий визуализации 1.Разработка проекта по визуализации исторического материала1.1.Этапы планирования, реализации и презентации.2. Оценка эффективности использования технологий в образовании2.1. Методы оценки и обратная связь.Задание: подготовка и защита мини-проекта.		4			4	Проект, Семинар
2	Экзамен				1	9	
Итого по 1 курсу 3 сессии			12		1	24	
Итого по дисциплине		8	22	1	1	42	

Таблица 4 – Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Наименование семинарских и практических работ	Объем, час.

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Конспект

самостоятельно найти три научно-методических статьи в журналах "Преподавание истории в школе", "Преподавание истории и обществознания" за 2023-2026 гг., посвященные проблемам использования исторической визуализации и дистанционных технологий в историческом образовании, законспектировать данные статьи с помощью графических способов обработки инфофрмации(таблицы, схемы,блок-схемы, интеллект-карты и .др.).

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения конспекта

Критерии оценки:
"Отлично" - Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников попроблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.
"Хорошо" - Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.
"Удовлетворительно" - Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.
"Неудовлетворительно" - Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.

Инфографика

Задание: Создать короткую виртуальную экскурсию или инфографику по выбранной студентом теме, изучаемой в процессе обучения истории в школе, например:
Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.
Понятие «Древний Восток». Карта древневосточного мира
Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии. и т.д.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения инфографики

Критерии оценки созданной инфографики по содержанию материала и представлению информации:
компактное изложение материала -1 б.,
полнота, точность, грамотное изложение текста -2 б,
цветовое оформление, единый стиль - 1 б.,
разнообразный вид представления информации, акцентирование внимания на важных моментах темы - 1 б..
макс.количество баллов - 5 б.
минимальное количество - 0 б.

Информационный поиск

Задание: найти, собрать и проанализировать информацию в рамках подготовки мини-проекта по одной из следующих тем:

1. **Создание интерактивной временной шкалы исторических событий**
2. **Разработка 3D-модели исторического памятника или архитектурного объекта**
3. **Виртуальный тур по историческим местам с использованием панорамных фотографий и VR-технологий**
4. **Анализ и визуализация социальных сетей и коммуникаций в исторические периоды**
5. **Создание инфографики о ключевых этапах исторического развития региона/страны**
6. **Проектирование интерактивной карты битв или военных кампаний**
7. **Визуализация этнографических данных и культурных особенностей через мультимедийные презентации**
8. **Использование дронов для съемки и визуализации археологических памятников**
9. **Создание мультимедийного экспозиционного модуля о исторической личности или событии**
10. **Разработка мобильного приложения с историческими фактами и визуальными материалами**
11. **Цифровой реконструктор исторической одежды или вооружения**
12. **Анализ и визуализация данных о миграциях и демографических изменениях в исторической перспективе**
13. **Создание виртуальной лаборатории для изучения археологических раскопок**
14. **Использование GIS-технологий для анализа исторических ландшафтов**
15. **Проект по визуализации культурных слоёв и археологических находок в виде 3D-слоёвых моделей**

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения информационного поиска

При оценке процедуры выполнения информационного поиска студентом учитываются:

- **Правильность выполнения заданий** на основе изученной теории, методов, приёмов, технологий.
- **Способность применять полученные теоретические знания в практической деятельности**, решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов, при выполнении заданий допускать незначительные ошибки.
- **Грубые ошибки** при выполнении задания.
- **Отсутствие выполнения задания**.

Презентация

Задание: Разработка короткого видеоролика или презентации для дистанционного курса по следующим темам:

1. **Историческая визуализация: понятие, методы и современные тенденции**Обзор основных подходов к визуализации исторической информации, современные инструменты и технологии.
2. **Использование виртуальной реальности в изучении истории**Применение VR-технологий для реконструкции исторических событий и памятников.
3. **Интерактивные карты и геоинформационные системы в историческом образовании**Роль GIS-технологий в изучении исторического пространства и времени.
4. **3D-моделирование архитектурных памятников и городских сред прошлого**Методы создания трехмерных моделей для образовательных целей.
5. **Дистанционные экскурсии и виртуальные музеи: возможности и вызовы**Разработка и использование виртуальных туров и выставок в обучении истории.

6. **Мультимедийные презентации и видеоформаты в преподавании истории**Эффективные средства визуализации исторического материала через видео и мультимедиа.
7. **Образовательные платформы и онлайн-курсы по исторической визуализации**Обзор популярных платформ и методов дистанционного обучения в области истории.
8. **Использование исторических комиксов и графических новелл в образовательном процессе**Инновационные подходы к популяризации истории через визуальные нарративы.
9. **Этические и методологические аспекты визуализации исторических данных**Обсуждение вопросов достоверности, авторских прав и интерпретации визуальных материалов.
10. **Будущее исторической визуализации: тренды и перспективы развития**Прогнозы и новые направления в области использования технологий для изучения истории.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения презентации

Презентации - работы, направленные на выполнение комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяют оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения учебных задач, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления.
Критерии оценки Баллы Оценка
Компьютерная презентация соответствует целям и задачам дисциплины, содержание презентации полностью соответствует заявленной теме, рассмотрены вопросы по проблеме, слайды расположены логично, последовательно, завершается презентация четкими выводами. -5 - Отлично
Компьютерная презентация соответствует целям и задачам дисциплины, содержание презентации полностью соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, при оформлении презентации имеются недочеты.- 4- Хорошо
Компьютерная презентация соответствует целям и задачам дисциплины, но её содержание не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логичность и последовательность в расположении слайдов. -3 - Удовлетворительно
Презентация не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание не соответствует заявленной теме и изложено не научным стилем. 2-0 Неудовлетворительно

Вопросы для семинаров

Тематика семинарских занятий
Семинар № 1. **Визуальные источники в историческом исследовании и образовании**
1. Типы и особенности визуальных источников
1.1. Карты, фотографии, гравюры, карты памяти, видео и анимации.
1.2. Критерии анализа визуальных источников.
2. *Создание и использование визуальных источников*
2.1. Методы сборки и обработки визуальных данных.
2.2. Практики интеграции визуальных материалов в учебный процесс.
Семинар №2. **Технологии и инструменты для визуализации истории**
1. 3D-моделирование и виртуальные экскурсии1.1. Программы и платформы (SketchUp, Unity, Google Arts & Culture).1.2. Технология создания виртуальных реконструкций и экскурсий.2. Инфографика и мультимедийные презентации2.1. Основы дизайна и визуального представления информации.2.2. Инструменты (Canva, Adobe Spark, PowerPoint)

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на семинаре

При оценивании ответа на семинаре следует уделять внимание тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто ли содержание понятий,

верно ли использованы научные термины; использованы ли при ответе ранее приобретенные знания; раскрыты ли в процессе причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать знениями, анализировать информацию.

Критерии оценки (в баллах):

- **5** баллов выставляется студенту, если полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания; раскрыты причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- **4** балла выставляется студенту, если раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; демонстрируются хороший уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- **3** балла выставляется студенту, если недостаточно раскрыто основное содержание учебного материала, не последовательно; определения понятий недостаточно четкие; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию низкий;
- **0-2** балла выставляется студенту, если не раскрыто содержание учебного материала, изложено фрагментарно, определения понятий не четкие; допущены значительные ошибки в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию очень низкий.

Групповой опрос

подготовить в рамках группового опроса ответы на следующие вопросы:

Общие сведения об участниках

1. Какой у вас уровень обучения по данной дисциплине? (бакалавриат, магистратура, аспирантура, преподаватель)
2. Какой у вас опыт работы или обучения в области исторической визуализации и дистанционных технологий? (отсутствует, небольшой, средний, высокий)

Восприятие и использование технологий

1. Какие дистанционные технологии вы используете или использовали в рамках изучения или преподавания истории? (например, виртуальные экскурсии, 3D-моделирование, интерактивные карты, видеоконференции)
2. Насколько вы считаете эффективными современные визуальные средства для обучения истории? (по шкале от 1 до 5)
3. Какие виды визуализации (инфографика, анимация, 3D-модели, виртуальная реальность) кажутся вам наиболее полезными для понимания исторического материала?

Качество и доступность ресурсов

1. Насколько доступными для вас являются современные инструменты и ресурсы для исторической визуализации?
2. Какие трудности вы испытываете при использовании дистанционных технологий в учебном процессе? (например, технические проблемы, недостаток обучающих материалов, сложность восприятия)

Влияние на учебный процесс

1. Как использование визуальных технологий влияет на ваше понимание исторического материала?
2. Насколько использование дистанционных технологий способствует развитию аналитического мышления и критического восприятия истории?
3. Какие преимущества и недостатки вы видите в использовании визуализации и дистанционных технологий в обучении истории?

Перспективы и предложения

1. Какие новые технологии или методы вы хотели бы внедрить в учебный процесс по истории?
2. Какие улучшения, по вашему мнению, необходимы для повышения эффективности использования визуализации и дистанционных технологий в историческом образовании?
3. Есть ли у вас предложения по улучшению учебного процесса с использованием современных технологий?

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения группового опроса

С целью контроля и подготовки обучающихся к изучению новой темы в начале практического занятия преподавателем проводится групповой фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.
При оценке ответа обучающихся при групповом опросе учитываются профессиональные знания, умения и навыки студента по дисциплине. Оцениваются знания основных категорий и понятий в рамках темы, умения и навыки высказывать собственные взгляды, аргументировано отвечать на вопрос. При устном опросе в ответе студента на практическом занятии должны быть отражены следующие моменты: анализ взглядов по рассматриваемой проблеме; изложение сути вопроса; вывод, вытекающий из рассмотрения вопроса (проблемы).
Критерии оценки:
– на отлично оцениваются ответы студентов, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, ответ построен логично, аргументировано и в полном объеме. Четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины. Основные понятия, выводы сформулированы убедительно и доказательно. Студент демонстрирует высокий уровень умений оперировать научными категориями, анализировать и обобщать информацию.
– на хорошо оцениваются ответы студентов, основанные на твердом знании исследуемой темы. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины. Возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах. Студент знает основные категории, но допускает неточности в оперировании ими. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения ответа.
– на удовлетворительно оцениваются ответы студентов, которые базируются на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в изложении материала, затруднения в его изложении и систематизации, выводы слабо аргументированы. Непоследовательно излагается содержание материала. Уровень умений оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности
– на неудовлетворительно оцениваются ответы студентов, в которых обнаружено неверное изложение основных вопросов темы, обобщений и выводов нет. Не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное. Определения понятий не четкие. Уровень умений оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий.

Доклад

Подготовить доклад по одной из следующих тем:

1. **Историческая визуализация: понятие, методы и современные тенденции**Обзор основных подходов к визуализации исторической информации, современные инструменты и технологии.
2. **Использование виртуальной реальности в изучении истории**Применение VR-технологий для реконструкции исторических событий и памятников.
3. **Интерактивные карты и геоинформационные системы в историческом образовании**Роль GIS-технологий в изучении исторического пространства и времени.
4. **3D-моделирование архитектурных памятников и городских сред прошлого**Методы создания трехмерных моделей для образовательных целей.

5. **Дистанционные экскурсии и виртуальные музеи: возможности и вызовы**Разработка и использование виртуальных туров и выставок в обучении истории.
6. **Мультимедийные презентации и видеоформаты в преподавании истории**Эффективные средства визуализации исторического материала через видео и мультимедиа.
7. **Образовательные платформы и онлайн-курсы по исторической визуализации**Обзор популярных платформ и методов дистанционного обучения в области истории.
8. **Использование исторических комиксов и графических новелл в образовательном процессе**Инновационные подходы к популяризации истории через визуальные нарративы.
9. **Этические и методологические аспекты визуализации исторических данных**Обсуждение вопросов достоверности, авторских прав и интерпретации визуальных материалов.
10. **Будущее исторической визуализации: тренды и перспективы развития**Прогнозы и новые направления в области использования технологий для изучения истории.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения доклада

Доклад - расширенное письменное или устное сообщение на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.
Критерии оценки:
"Отлично" - Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников попроблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.
"Хорошо" - Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.
"Удовлетворительно" - Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.
"Неудовлетворительно" - Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.

Проект

Задание: подготовить мини-проект в рамках изучения темы "**Проектная деятельность и практическое применение технологий" по одной из следующих тем:**

1. **Создание интерактивной временной шкалы исторических событий**
2. **Разработка 3D-модели исторического памятника или архитектурного объекта**
3. **Виртуальный тур по историческим местам с использованием панорамных фотографий и VR-технологий**
4. **Анализ и визуализация социальных сетей и коммуникаций в исторические периоды**
5. **Создание инфографики о ключевых этапах исторического развития региона/страны**
6. **Проектирование интерактивной карты битв или военных кампаний**
7. **Визуализация этнографических данных и культурных особенностей через мультимедийные презентации**
8. **Использование дронов для съемки и визуализации археологических памятников**

9. **Создание мультимедийного экспозиционного модуля о исторической личности или событии**
10. **Разработка мобильного приложения с историческими фактами и визуальными материалами**
11. **Цифровой реконструктор исторической одежды или вооружения**
12. **Анализ и визуализация данных о миграциях и демографических изменениях в исторической перспективе**
13. **Создание виртуальной лаборатории для изучения археологических раскопок**
14. **Использование GIS-технологий для анализа исторических ландшафтов**
15. **Проект по визуализации культурных слоёв и археологических находок в виде 3D-слоёвых моделей**

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения проекта

Защита проекта – средство текущего или рубежного контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде выступления и защиты подготовленного обучающимися индивидуального или группового проекта. По существу защита проекта – зачет в миниатюре, и значит, при оценке ответа на защите проекта могут быть использованы те же критерии, что и для зачета. Любое оценивание, проводимое в форме защиты проекта, позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Защита проекта обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя в процессе непосредственного контакта, создавая условия для его неформального общения со студентом. Важные воспитательные аспекты защиты проекта: нравственный (честная сдача экзамена), дисциплинирующий (систематизация материала при ответе), дидактический (лучшее запоминание материала при интеллектуальной концентрации), эмоциональный (радость от успешного прохождения защиты) и др. Защита проекта выполняет и обучающую функцию: выявляются детали, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачету или экзамену. Защита проекта обладает также 4 мотивирующей функцией: правильно организованные собеседование, коллоквиум, зачет и экзамен могут стимулировать учебную и научную деятельность студента.
Критерий Диапазон баллов Оценка
1.1 Соответствие представленных материалов требуемому формату +/-
1.2 Самостоятельность разработки +/-
2.1 Тайминг урока (адекватность временных границ элементов урока) 0 - 10
2.2 Внутренняя согласованность результатов и способов их достижения 0 - 20
2.3 Адекватность, согласованность образовательных результатов 0 - 20
2.4 Связность элементов урока, средств обучения и содержательных характеристик (системно-деятельностный подход) 0 - 20
2.5 Внятность и корректность выступления 0 - 10
2.6 Адекватность методов оценивания проверяемым результатам 0 - 10
3 Дополнительные баллы (оригинальность идеи, креативность, смелость и новизна предложения, дополнительные материалы и т.д.) 0 - 10
ИТОГО: 0-100
Итоговая оценка делится на 20 и округляется в пользу студента в оценку по 5-ти бальной шкале.

Зачет

Зачет является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

Примерные вопросы к зачету, 1 курс / 2 сессия

1. Понятие и виды исторической визуализации

2. Значение визуальных методов в историческом исследовании и образовании
3. Исторические источники и их визуализация
4. Моделирование и картография в истории
5. Инфографика и визуализация данных
6. Создание анимаций и интерактивных презентаций (Adobe After Effects, Articulate Storyline)
7. ГИС-технологии и картографические платформы (ArcGIS, QGIS)
8. Визуализационные средства (Tableau, Power BI)
9. Практики интеграции визуальных материалов в учебный процесс.
10. Создание виртуальных реконструкций и экскурсий.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания зачета

Зачет выставляется по рейтингу, в зависимости от эффективности работы в процессе изучения дисциплины, что определяется количеством набранных баллов за все виды заданий текущего и рубежного контролязачтено – от 60 до 110 балловне зачтено – от 0 до 59 баллов.

Экзаменационные билеты

Экзамен (зачет) является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций. Структура экзаменационного билета: в билете указывается кафедра в рамках нагрузки которой реализуется данная дисциплина, форма обучения, направление и профиль подготовки, дата утверждения; билет может включать в себя теоретический(ие) вопрос(ы) и практическое задание (кейс-задание).

Примерные вопросы к экзамену, 1 курс / 3 сессия

1. Основные дистанционные платформы и инструменты (Zoom, Moodle, Google Classroom)
2. Вебинары, онлайн-лекции и виртуальные экскурсии в историческом образовании
3. Создание и внедрение электронных дистанционных учебных курсов
4. Разработка проекта по визуализации исторического события или объекта
5. Использование социальных сетей и медиаконтента в историческом образовании
6. Разработка проекта по визуализации исторического материала
7. Оценка эффективности использования технологий в образовании
8. Программы и платформы (SketchUp, Unity, Google Arts & Culture) в историческом образовании
9. Влияние дистанционных технологий на доступность и качество обучения в историческом образовании
10. Тенденции развития и перспективы дистанционного обучения

Образец экзаменационного билета

<table>
<tr><td colspan="2">МИНОБРНАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
Кафедра истории, философии и социально-гуманитарных наук</td></tr>
<tr><td>Дисциплина: Историческая визуализация и дистанционные технологии в историческом образовании
заочная форма обучения
1 курс 3 сессия</td><td>Курсовые экзамены 20__-20__ г.
Направление 44.04.01 Педагогическое образование
Профиль: История России</td></tr>
<tr><td colspan="2">Экзаменационный билет № 1
1. Вебинары, онлайн-лекции и виртуальные экскурсии в историческом образовании</td></tr>
</table>

2. Оценка эффективности использования технологий в образовании 3. Создать виртуальную экскурсию или инфографику по выбранной теме	
Дата утверждения: __.__._____	Заведующий кафедрой _____

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на экзамене

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.
При оценке ответа на экзамене максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли раскрыты причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.
Критерии оценки (в баллах):
- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;
- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- **10-16** баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- **1-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:
- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме:
2 сессия - зачет, 3 сессия - экзамен.
Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины.
Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах.

Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная учебная литература

1. Федотова, В. С. Цифровые сервисы и инструменты в работе учителя : Учебное пособие / В. С. Федотова. – Санкт-Петербург : Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, 2020. – 220 с. – ISBN 978-5-8290-1896-2. – https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611279
2. Гаджикурбанова Г. М., Гамзаева М. В., Пирогланов Ш. Ш.Инновационные технологии в науке и профессиональном образовании: учебное пособие. Москва: Директ-Медиа, 2021. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683430

5.2. Дополнительная учебная литература

1. Навойчик, Е. Ю. Инновационное проектирование процесса преподавания истории и обществознания в школе : учебное пособие /Е. Ю. Навойчик. – Омск : Изд-во ОмГПУ, 2018. – 196 с. Режим доступа: http://lib.omgpu.ru/FullText/Навойчик2.pdf

5.3. Перечень методических указаний

1. Ротенберг, А. В. Историческая визуализация: методы, технологии, перспективы. Москва: Наука,2018.

5.4. Другие учебно-методические материалы

Перечень рекомендуемых ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», находящихся в свободном доступе

1. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_53756923_16097085.pdf
2. Google Arts & Culture
3. https://www.historypin.org/
4. https://timemapper.okfnlabs.org/

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/.
7. Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/.

Программное обеспечение

1. LIBREOFFICE - Договор №0301400003023000002 от 14.03.2023 (бессрочный)
2. Справочная Правовая Система "КонсультантПлюс" - Договор №125818-С от 28.04.2026
3. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
4. Операционная система Astra Linux - Договор 0301400003023000002 от 14 марта 2023 бессрочно
5. Pascalabc, PascalABC.NET - Бесплатная лицензия https://pascal-abc.ru, http://pascalabc.net

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 12(СГФ)	Для самостоятельной работы	Kyocera km 1635, xerox work centre 5021, колонки, компьютер, мебель, ноутбук, проектор, экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Справочная Правовая Система "КонсультантПлюс" 3. Браузер Google Chrome

		4. Операционная система Astra Linux 5. Pascalabc, PascalABC.NET
Аудитория 15(СГФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Доска, мебель, ноутбук, проектор, стенд, учебная экспозиция, экран.
Аудитория 17(СГФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для практических занятий	Доска, мебель, ноутбук, плакат, проектор, саундбар, учебная наглядность, экран.
Аудитория 22(СГФ)	Лекционная, Семинарская, Для курсового проектирования, Для консультаций, Для контроля и аттестации, Для лабораторных занятий	Доска, компьютер, мебель, проектор, стенд, учебно-наглядные пособия, экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Операционная система Astra Linux 3. Справочная Правовая Система "КонсультантПлюс" 4. Pascalabc, PascalABC.NET 5. Браузер Google Chrome