Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 02.11.2026 14:46:53
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
подписано ЭЦП Логачева Л.Р.
(подпись, инициалы, фамилия)

«__26__»_____02_____ 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогическая антропология
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО программа бакалавриата
44.03.02 Психолого-педагогическое образование
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация)

Психология и социальная педагогика
наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения
очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Бирск 2026 г.

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 44.03.02 Психолого-педагогическое образование профиль Психология и социальная педагогика, одобренного ученым советом Бирского филиала Уфимского университета науки и технологий (протокол №7 от 27.02.2026 г.) и утвержденного директором Бирского филиала 27.02.2026.

Зав.кафедрой кафедры педагогики, психологии и социальной работы *(наименование кафедры разработчика программы)*	*подписано ЭЦП*	Бронников С.А.
Разработчик программы	*подписано ЭЦП*	Краснова С.Н.
Руководитель образовательной программы	*подписано ЭЦП*	Закирова А.Б.

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Цель изучения дисциплины: целью учебной дисциплины является формирование знаний в области педагогической антропологии, умений и владении, необходимых для осуществления профессиональной деятельности на основе специальных научных знаний.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1. – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной
код компетенции	наименование компетенции	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Демонстрирует знания научных основ педагогической деятельности, предметной области базовых дисциплин и (или) дисциплин, актуальных для освоения основных дисциплин профиля
		ОПК-8.2. Использует специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности
		ОПК-8.3. Осуществляет педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в семестре
Общая трудоемкость дисциплины	108	1 семестр - 108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	40	1 семестр - 40
в том числе:		
лекции	18	1 семестр - 18
лабораторные занятия	0	
практические занятия	22	1 семестр - 22
Другие виды работ в соответствии с УП:		
контрольная работа	0	

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в семестре
консультации	0	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	68	1 семестр - 68
Из них:		
контроль	0	
ФКР:		
зачет	0.2	1 семестр - 1
зачет с оценкой	0	
курсовая работа (проект)	0	
экзамен	0	

3 Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности				Форма текущего контроля успеваемости
		Лек, час.	П, час.	Зч, час.	СРС, час.	
1 курс / 1 семестр						
1	Человек как предмет педагогической антропологии.					
1.1	Введение в педагогическую антропологию Предмет и задачи педагогической антропологии, ее место в системе наук. Педагогическая антропология как наука.Дифференциация антропологического знания. Философская, социальная, политическая, религиозная, культурологическая, экономическая, психологическая антропология.Специфика педагогической антропологии как отрасли современного человековеде-ния. Педагогическая антропология как от-расль естественного знания о человеке. Интегративный и целостный характер педагогического человековедения. Единство общего, особенного и отдельного в человеке. Филогенез и онтогенез. Методы исследования в педагогической антропологии.Актуальность антропологического знания для современной теоретической и практической педагогики. Проблемы педагогической антропологии..История развития антропологического знания в зарубежной и отечественной нау-ке.	2	2		6	Конспект
1.2	Теоретико - методологические основы	2	2		6	Семинар

	педагогической антропологии. Понятие «методология», «методологиче-ские основы». Многообразие подходов к зарождению, развитию и функционирова-нию человеческого существа; диалектико-материалистический, естественнонаучный, идеалистический, богословский, макро-космический, инопланетарный и др.Философское учение, подходы о сущности человека как совокупности и взаимосвязи биологического и социального, о диалектике социального и личного, объективного и субъективного, о детерминированном характере деяний человека.Личностно-ориентированный подход, социально-ориентированный подход, содержательно-ориентированный подход, процессуально-ориентированный подход, дея-тельностный подход.Общечеловеческие ценности, их эволю-ция, структура и характеристика.Познание человека самого себя, стремление к личностной гармонии, гармонии психологической и социальной (внутренняя и внешняя гармония человека). Гармония и стремление к умственно развитой, духовно богатой и физически совершенной личности как идеальной, эталонной модели человеческой личности.					
1.3	Человек как предмет педагогической антропологии Человек как сверхсложный объект изучения многочисленных наук, как неисчерпаемый предмет познания. Человек как одно из основных понятий педагогической антропологии.Человек как живое биоэнергетическое существо, связанной с Космосом, природой Земли. Значение человека в природе.Человек как индивид, как единство «материального, чувственного, духовного и рационально-действенного бытия» (Л.Фейербах).Особенности человеческого организма. Его «голографическая» целостность, зависимость от второй сигнальной системы, культуры и системы воспитания; синергетичность, активность, пластичность, динамичность.Человек как общественно-историческое существо, как личность. Социальность как одно из врожденных	2	2		8	Семинар

	видовых свойств человека. Человек как самый значимый эле-мент общества. Общественное бытие как условие развития человеческой индивидуальности.Человек как существо разумное. Сознание и самосознание человека. Способность преодолевать органические потребности.Духовность человека.					
1.4	Развитие и формирование личности как антропологическая проблема, организация мероприятий по развитию и социальной защите обучающегося. Понятие и сущность категорий «индивид», «личность», «индивидуальность».Филогенез и онтогенез человека. Их взаимосвязь и различия. Специфические особенности развития вида Homo sapiens. Актуальные проблемы развития человечества.Различные объяснительные ориентации трактовки процесса развития чело-века: биогенетическая, социогенетическая, персоналистская. Историко-эволюционная теория развития человека.Пространство и время человеческого бытия как антропологические понятия.История овладения человеком пространством и временем своего бытия.Оптимизация взаимодействия ребенка с пространством и временем своего развития. Стратегия оптимального развития ребенка (человека).	2	2		6	Письменный ответ
2	Культура как антропологический процесс: особенности социокультурной ситуации развития.					
2.1	Культура как антпорологический феномен. Особенности социокультурной ситуации развития. Культура как многозначное понятие и предмет научного исследования. Различные подходы к культуре.Культура как условие развития человека. Структура культуры как явления. Целостность и противоречивость культуры.Функции человека в культуре.Условия оптимального взаимодействия человека и культуры.Взаимосвязь различных типов культур с особенностями воспитания детей. Диалог культур (глобализация)	2	2		6	Конспект

2.2	Возрастной символизм культуры. Возрастной символизм как подсистема культуры. Возраст и «время». Транскультурные закономерности возрастного символизма.Возраст и ритуал. Инициация. Другие ритуалы жизненного цикла (ритуалы перехода).Власть и возраст. Власть старших на ранних стадиях социализации. Харизматическая власть и молодежь. Культ предков как идеология власти старших. Наследование.Конфликт и возраст. Социальные причины возрастного конфликта. Возрастной конфликт в патрилинейных и матрилинейных обществах. Конфликтные отношения со стариками. Способы регуляции конфликтов между поколениями.	2	2		6	Письменный ответ
3	Воспитание как антропологический процесс. Организация мероприятий по развитию и социальной защите обучающегося.					
3.1	Воспитание как первооснова формирования и развития человека Воспитание как специфически человеческий способ бытия и профессиональный вид деятельности. Воспитание как антропологический процесс.Противоречия воспитания как объективно-го явления. Воспитание и культура. Человек как объект и субъект воспитания.Динамика потребности и способности человека воспитываться, само-воспитываться и быть воспитанником. Ребенок в воспитании. Современные цели и задачи воспитания. Гуманистические концепции воспитания.Условия эффективности воспитательного процесса: диалог, игра, сотрудничество и содействие взрослых и детей, совместная творческая и социально значимая деятельность, интенсивное внутригрупповое общение, стимуляция групповой и индивидуальной рефлексии.Современные требования к профессиональному воспитателю.	2	2		6	Тестирование
3.2	Система антропологических взглядов К.Д. Ушинского. Жизнь и педагогическая деятельность К.Д. Ушинского. К.Д.Ушинский о природе	2	2		8	Кейс-задания

	человека. Ребенок как предмет анализа К.Д. Ушинского. Реализация К.Д.Ушинским целостного подхода к человеку и ребенку. Создание своей концепции человека в работе «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии». Человек как единство тела, души и духа. Труд и деятельность как цель жизни человека. Христианские традиции в трактовке природы человека.					
3.3	Возраст как объект междисциплинарного исследования. Понятие возраст в науке. Понятие «жизненно пути» в исследовании индивидуального возрастного процесса. Связь социальной стратификации и жизненного пути. Различные подходы к понятию поколение.Развитие концепции «жизненного пути». Изучение возраста в социологии. Возраст как объект междисциплинарного исследования.	2	2		8	Конспект
3.4	Антропология и изучение возрастных норм поведения. Возраст и становление первых социальных норм (эволюционный аспект). Поведенческие нормы внутри одновозрастных групп (функциональный аспект).Антропология и изучение возрастных аспектов брачно-семейных отношений. Брак как изменение социально-возрастного статуса. Брачный возраст мужчины и женщины. Возраст в полигинной семье.Возраст в отношениях родства. Возраст и родство в раннем племени. Термины родства и возраста.		4		7.8	Письменный ответ
4	Зачет			1	0.2	
Итого по 1 курсу 1 семестру		18	22	1	68	
Итого по дисциплине		18	22	1	68	

Таблица 4 – Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Наименование семинарских и практических работ	Объем, час.

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины. Баллы, выставляемые за конкретные виды деятельности представлены ниже.

Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Тестовые задания

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

1.Духовные и культурные потребности называются …

Соответствие наименований и критериев креативности

Аинновационные

Б эстетические

В психоаналитические

1 ориентирующиеся на оценку креативности по новизне конечного продукта

2 задействуют в описании креативности структуры Я, ОНО, Сверх-Я

3 определяющие креативность как самовыражение творца

А	Б	В

2. Соответствие средств и критериев коммуникации

А Естественно возникший

Б Искусственно созданный

В Типично современный

1 Технический

2 Язык, мимика, жесты

3 Радио, телевидение, кинематограф

А	Б	В

1.П.Ф. Лесгафт утверждал, что ведущую роль в социализации играет воспитание в

1.Социуме

2. Субкультуре

3. Семье

4. Учебном заведении

2. Д.И.Писарев считал, что свободная непрерывно саморазвивающаяся, образовательная, мыслящая личность должна стать

1. Вдохновителем

2.Идеалом

3.Целью

4.Властелином

5.Кумиром

3. Процессы исторического происхождения народов – это
1. Антропогенез
2. Расогенез
3. Этногенез
4. Социогенез
5. Филогенез
4. Характерные антропологические идеи в художественной форме представлены
1. Ф.Рабле
2. Э.Роттердамским
3. М.Монтель
4. Л.Выготский

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения тестирование

Описание методики оценивания выполнения тестовых заданий: оценка за выполнение тестовых заданий ставится на основании подсчета процента правильно выполненных тестовых заданий.
Критерии оценки (в баллах*):*
- **5** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 91 – 100 %;
- **4** балла выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 75 – 90 %;
- **3** балла выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 41 – 74 %;
- **до 3** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 40 %.

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.
Кейс 1.Придя на последний урок, учительница увидела пустой класс. Ребята сбежали……Что делать, чтобы это не повторилось?
а) Тут же пойти к директору и выбрать общую позицию, в частности согласования меры наказания за срыв урока;
б) Немедленно собрать родительское собрание и обсудить случившееся;
в)надо серьёзно подумать о причинах случившегося: может, они не в ребятах, а в Вас? Но в любом случае обсудить произошедшее с классом;
г) Сделать вид, что ничего особенного не произошло, но на следующем же уроке в этом классе дать «убойную» контрольную;
д)Только не нужно из этого делать трагедию; в школе ещё не такое бывает.

Кейс 2
На уроке физкультуры – ЧП: одна из девочек, неловко подвернувшись, упала с каната и сломала ногу. Ребенка увезла «Скорая помощь». А дети напуганы: девочки заявляют, что больше к канату и близко не подойдут. Слышится обвинение в адрес учителя. Как успокоить детей?

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-задание

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее

приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки (в баллах):

- **2** балла выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;
- **1** балл выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;
- **0** баллов выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Эссе

Выполнение эссе предназначено для развития навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

1. Человек как предмет педагогической антропологии
2. Развитие человека в пространстве и времени
3. Преемственность культуры и конфликт поколений
4. Изучение возраста в антропологии
5. Возраст в традиционных и современных культурах
6. Возраст и возрастная стратификация в современных субкультурах
7. Антропологические представления о развитии ребенка.
8. Детская и юношеская субкультура как фактор воспитания
9. Современные инновации в сфере воспитания
10. Анализ конкретной системы продуктивного воспитания.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения эссе

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом эссе максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно, творчески и в свободной форме выражает свои мысли студент по заданном теме, умеет ли он субъективно оценивать и оригинально освещать материал; способен ли он размышлять по поводу выделенной проблемы, обосновывать ее, приводя аргументированные доводы из практики профессиональной деятельности, давать оценочные суждения; сохраняется ли в тексте внутренне смысловое единство.

Критерии оценки (в баллах) :

- **3** балла выставляется студенту, если в эссе студент полно, творчески и в свободной форме выражает свои мысли по заданном теме, умеет субъективно оценивать и оригинально освещать материал; в тексте отражены его размышления по поводу выделенной проблемы, приводятся аргументированные доводы из практики профессиональной деятельности, даются оценочные суждения; в тексте сохраняется внутренне смысловое единство;
- **2** балла выставляется студенту, если в эссе студент полно, творчески, относительно в свободной форме выражает свои мысли по заданном теме, умеет субъективно оценивать и оригинально освещать материал; в тексте отражены его размышления по поводу выделенной проблемы, однако, не приводятся аргументированные доводы из практики профессиональной деятельности, даются оценочные суждения; в тексте сохраняется внутренне смысловое единство;
- **1** балла выставляется студенту, если в эссе студент полно, не всегда творчески, не в свободной форме выражает свои мысли по заданном теме, умеет ли субъективно оценивать и не оригинально освещать материал; в тексте отражены его размышления по поводу выделенной проблемы, однако,

не приводятся аргументированные доводы из практики профессиональной деятельности, даются оценочные суждения; в тексте сохраняется внутренне смысловое единство;
- **0** балла выставляется студенту, если в эссе студент полно, не творчески, не в свободной форме выражает свои мысли по заданном теме, не умеет субъективно оценивать и оригинально освещать материал; в тексте практически не отражены его размышления по поводу выделенной проблемы, не приводятся аргументированные доводы из практики профессиональной деятельности, не даются оценочные суждения; в тексте не сохраняется внутренне смысловое единство.

Конспект

1.Интегративный и целостный характер педагогического человековедения. Единство общего, особенного и отдельного в человеке.
2.Актуальность антропологического знания для современной теоретической и практической педагогики. Проблемы педагогической антропологии.
3.История развития антропологического знания в зарубежной и отечественной науке.
4 Многообразие подходов к зарождению, развитию и функционированию человеческого существа; диалектико-материалистический, естественнонаучный, идеалистический, богословский, макрокосмический, инопланетарный и др.
5.Личностно-ориентированный подход, социально-ориентированный подход, содержательно-ориентированный подход, процессуально-ориентированный подход, деятельностный подход.
6Общечеловеческие ценности, их эволюция, структура и характеристика.
7.Познание человека самого себя, стремление к личностной гармонии, гармонии психологической и социальной (внутренняя и внешняя гармония человека). Гармония и стремление к умственно развитой, духовно богатой и физически совершенной личности как идеальной, эталонной модели человеческой личности.
8.Человек как живое биоэнергетическое существо, связанной с Космосом, природой Земли. Значение человека в природе. Человек как индивид, как единство «материального, чувственного, духовного и рационально-действенного бытия» (Л.Фейербах).
9.Особенности человеческого организма. Его «голографическая» целостность, зависимость от второй сигнальной системы, культуры и системы воспитания; синергетичность, активность, пластичность, динамичность.
10.Человек как общественно-историческое существо, как личность. Социальность как одно из врожденных видовых свойств человека. Человек как самый значимый элемент общества. Общественное бытие как условие развития человеческой индивидуальности.
11.Пространство и время человеческого бытия как антропологические понятия.
12.Культура как антропологический феномен.
13.Возрастной символизм культуры
14..Власть и возраст. Власть старших на ранних стадиях социализации. Харизматическая власть и молодежь. Культ предков как идеология власти старших. Наследование.
15.Конфликт и возраст. Социальные причины возрастного конфликта. Возрастной конфликт в патрилинейных и матрилинейных обществах. Конфликтные отношения со стариками.
16.Воспитание как первооснова формирования и развития личности.
17. Система антропологических взглядов К.Д.Ушинского.
18. Возраст как объект междисциплинарного исследования.
19.Антропология и изучение возрастных норм поведения.
20.Антропология и изучение возрастных аспектов брачно-семейных отношений.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения конспекта

Описание методики оценивания: при оценке написания студентом конспекта максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориям и понятиями, анализировать теоретическую и практическую информацию;

объем текста оптимальный; логическое построение и связность текста, полнота и глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей), визуализация информации как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки), оформление (аккуратность, соблюдение структуры оригинала).

Критерии оценки (в баллах):

– **на 2 балла** оцениваются конспекты, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, изложено логично, аргументировано и в полном объеме. Основные понятия, выводы и обобщения сформулированы убедительно и доказательно. полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности; объем текста оптимальный, текст построен логично и последовательно, материал рассмотрен полно и глубоко (наличие ключевых положений, мыслей), используются элементы визуализация информации как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки), оформление аккуратное.

– **на 1 балла** оцениваются конспекты, в которых не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий. Имеются недочеты в оформлении.

Вопросы для семинаров

Занятие. Тема:" Теоретико-методологические основы педагогической антропологии".

1.Понятие «методология», «методологические основы».

2. Многообразие подходов к зарождению, развитию и функционированию человеческого существа; диалектико-материалистический, естественнонаучный, идеалистический, богословский, макрокосмический, инопланетарный и др.

3.Философское учение, подходы о сущности человека как совокупности и взаимосвязи биологического и социального, о диалектике социального и личного, объективного и субъективного, о детерминированном характере деяний человека.

4.Личностно-ориентированный подход, социально-ориентированный подход, содержательно-ориентированный подход, процессуально-ориентированный подход, деятельностный подход.

5.Общечеловеческие ценности, их эволюция, структура и характеристика.

6.Познание человека самого себя, стремление к личностной гармонии, гармонии психологической и социальной (внутренняя и внешняя гармония человека). Гармония и стремление к умственно развитой, духовно богатой и физически совершенной личности как идеальной, эталонной модели человеческой личности.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения семинара

При оценивании ответа на семинаре следует уделять внимание тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто ли содержание понятий, верно ли использованы научные термины; использованы ли при ответе ранее приобретенные знания; раскрыты ли в процессе причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать знаниями, анализировать информацию.

Критерии оценки (в баллах):

- _2_ баллов выставляется студенту, если раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания; раскрыты причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;

- _1_балла выставляется студенту, если не раскрыто содержание учебного материала, изложено фрагментарно, определения понятий не четкие; допущены значительные ошибки в использовании

научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию очень низкий.

Письменный ответ

1.Интегративный и целостный характер педагогического человековедения. Единство общего, особенного и отдельного в человеке.
2.Актуальность антропологического знания для современной теоретической и практической педагогики. Проблемы педагогической антропологии.
3.История развития антропологического знания в зарубежной и отечественной науке.
4 Многообразие подходов к зарождению, развитию и функционированию человеческого существа; диалектико-материалистический, естественнонаучный, идеалистический, богословский, макрокосмический, инопланетарный и др.
5.Личностно-ориентированный подход, социально-ориентированный подход, содержательно-ориентированный подход, процессуально-ориентированный подход, деятельностный подход.
6Общечеловеческие ценности, их эволюция, структура и характеристика.
7.Познание человека самого себя, стремление к личностной гармонии, гармонии психологической и социальной (внутренняя и внешняя гармония человека). Гармония и стремление к умственно развитой, духовно богатой и физически совершенной личности как идеальной, эталонной модели человеческой личности.
8.Человек как живое биоэнергетическое существо, связанной с Космосом, природой Земли. Значение человека в природе. Человек как индивид, как единство «материального, чувственного, духовного и рационально-действенного бытия» (Л.Фейербах).
9.Особенности человеческого организма. Его «голографическая» целостность, зависимость от второй сигнальной системы, культуры и системы воспитания; синергетичность, активность, пластичность, динамичность.
10.Человек как общественно-историческое существо, как личность. Социальность как одно из врожденных видовых свойств человека. Человек как самый значимый элемент общества. Общественное бытие как условие развития человеческой индивидуальности.
11.Пространство и время человеческого бытия как антропологические понятия.
12.Культура как антропологический феномен.
13.Возрастной символизм культуры
14..Власть и возраст. Власть старших на ранних стадиях социализации. Харизматическая власть и молодежь. Культ предков как идеология власти старших. Наследование.
15.Конфликт и возраст. Социальные причины возрастного конфликта. Возрастной конфликт в патрилинейных и матрилинейных обществах. Конфликтные отношения со стариками.
16.Воспитание как первооснова формирования и развития личности.
17. Система антропологических взглядов К.Д.Ушинского.
18. Возраст как объект междисциплинарного исследования.
19.Антропология и изучение возрастных норм поведения.
20.Антропология и изучение возрастных аспектов брачно-семейных отношений.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения письменного ответа

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом письменного ответа максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в теоретическом вопросе раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориям и понятиями, анализировать теоретическую и практическую информацию, владение навыками практической деятельности, приводятся примеры из практики

Критерии оценки (в баллах):

- **3** балла выставляется студенту, если в письменных ответах полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно

использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности;
- **2** балла выставляется студенту, если в письменном ответе раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов;
- **1** балл выставляется студенту, если в письменном ответе отражено, только основное, но непоследовательное содержание материала; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, практических занятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности;
- **0** баллов выставляется студенту, если в письменном ответе не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий

Реферат

1.Общечеловеческие ценности, их эволюция, структура и характеристика.
2.Познание человека самого себя, стремление к личностной гармонии, гармонии психологической и социальной (внутренняя и внешняя гармония человека). Гармония и стремление к умственно развитой, духовно богатой и физически совершенной личности как идеальной, эталонной модели человеческой личности.
3..Человек как одно из основных понятий педагогической антропологии.
4.Человек как живое биоэнергетическое существо, связанной с Космосом, природой Земли. Значение человека в природе.
5.Человек как индивид, как единство «материального, чувственного, духовного и рационально-действенного бытия» (Л.Фейербах).
6.Особенности человеческого организма. Его «голографическая» целостность, зависимость от второй сигнальной системы, культуры и системы воспитания; синергетичность, активность, пластичность, динамичность.
7.Человек как общественно-историческое существо, как личность. Социальность как одно из врожденных видовых свойств человека. Человек как самый значимый элемент общества. Общественное бытие как условие развития человеческой индивидуальности.
8.Человек как существо разумное. Сознание и самосознание человека. Способность преодолевать органические потребности.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения реферата

Описание методики оценивания: при оценке реферата учитываются профессиональные знания, умения и навыки студента по дисциплине. Оцениваются знания основных понятий по теме реферата, их взаимосвязи, умения и навыки краткого изложения в письменном виде результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, сравнения различных точек зрения, высказывания собственных взглядов по проблеме реферата, обобщения рассмотренного материала.
Критерии оценки (в баллах):
– **на 3 баллов** оцениваются рефераты, в которых обозначена актуальность темы, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, изложено логично, аргументировано и в полном объеме. Основные понятия, выводы и обобщения сформулированы убедительно и доказательно, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению. При защите реферата даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

– **на 2 балла** оцениваются рефераты, основанные на твердом знании исследуемой темы. Возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах. Студент твердо знает основные категории, умело применяет их для изложения материала. Имеются упущения в оформлении. На дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
– **на 1 балла** оцениваются рефераты, которые базируются на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в изложении материала, тема освещена лишь частично, затруднения в его изложении и систематизации, выводы слабо аргументированы, в содержании допущены теоретические ошибки. Допущены ошибки при ответе на дополнительные вопросы. Во время защиты отсутствует вывод.

Зачет

Зачет является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

Примерные вопросы к зачету, 1 курс / 1 семестр

1. Предмет антропологии, е место в системе наук. Основные разделы антропологии, их характеристика
2. Понятие педагогической антропологии, ее специфика как отрасли современного человековедения. Предмет и задачи современной педагогической антропологии.
3. Проблемы педагогической антропологии
4. История развития педагогической антропологии в России. Значение наследия К.Д.Ушинского для формирования педагогической антропологии.
5. Человек как одно из основных понятий психолого – педагогической антропологии. Значение человека в природе.
6. Человек как общественно – историческое существо, как личность.
7. Человек как существо разумное. Духовность и креативность человека. Целостность и противоречивость человека.
8. Ребенок как предмет педагогической антропологии.
9. Эволюция человека. Развитие речи. Социальная и культурная эволюция.
10. Основные особенности онтогенеза человека на современном этапе его биосоциального развития.
11. Филогенез и онтогенез человека. Их взаимосвязь и различия.
12. Основные характеристики процесса развития ребенка. Проблема зоны ближайшего и актуального развития.
13. Пространство и время человеческого бытия как антропологические понятия.
14. Культура как многозначное понятие и предмет научного исследования. Культура как условие развитие человека.
15. Структура культуры как явления.
16. Функции человека в культуре. Условия оптимального взаимодействия человека и культуры.
17. Взаимосвязь различных типов культур с особенностями воспитания детей.
18. Игра как культурный феномен.
19. Система антропологических взглядов К.Д.Ушинского.
20. Возрастные понятия и категория в науке о человеке.
21. Проблема возраста в смежных дисциплинах.
22. Антропологическое изучение возраста в новейшее время: проблемы, гипотезы, подходы.
23. Изучение возрастных норм поведения.
24. Понятие возрастного символизма.
25. Возраст и ритуал.
26. Власть и возраст.
27. Конфликт и возраст.
28. Детская субкультура.

29. Социально возрастной конфликт и политические катаклизмы в российском обществе.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения зачета

Зачет выставляется по рейтингу, в зависимости от эффективности работы в процессе изучения дисциплины, что определяется количеством набранных баллов за все виды заданий текущего и рубежного контроля
«зачтено» – от 60 до 110 баллов
«не зачтено»– от 0 до 59 баллов.

Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме:

1 семестр - зачет.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах.

Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине при использовании модульно-рейтинговой системы

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины:

для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.

Шкалы оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

Рейтинг-план дисциплины

Таблица перевода баллов текущего контроля в баллы рейтинга

	5	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	5	3	2	2	1	1	1	1	1	1
2		5	4	3	2	2	2	2	2	1

3			5	4	3	3	3	2	2	2
4				5	4	4	3	3	3	2
5					5	5	4	4	3	3
6						5	5	4	4	3
7							5	5	4	4
8								5	5	4
9									5	5
10										5

Рейтинг-план дисциплины представлен в Приложении 1.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная учебная литература

1. Общие основы педагогики : учеб. для студ. вузов, обуч. по спец. 033400(050701) - педагогика (ОПД. Ф . 02-общие основы педагогики) / В. В. Анисимов, О. Г. Грохольская, Н. Д. Никандров .— Москва : Просвещение, 2006 .— 575 с. — ISBN 5-09-014670-5 : 190 р. 00 к. — 260 р.00 к.
2. Антропология : учеб. пособие / И. Е. Лукьянова , В. А. Овчаренко ; под ред. Е. А. Сигиды . — М. : Инфра-М, 2008 .— 239 с. — (Высшее образование) .— ISBN 978-5-16-002893-4 : 126 р. 00 к. — 168 р. 00 к.
3. Педагогическая антропология : учеб. пособ. для студ., обуч. по спец. 031000 - Педагогика и психология / В. И. Максакова ; Междунар. академия наук пед. образ. — Москва : Академия, 2001 .— 207 с. — (Высшее образование) .— ISBN 5-7695-0744-6 : 43 р. 00 к. : 85 р. 00 к. : 250 р. 00 к.

5.2. Дополнительная учебная литература

1. Психолого-педагогическая антропология : учеб. пособ. для студ. вузов, обуч. по спец.031000 "Педагогика и психология" / Ю. И. Салов, Ю. С. Тюнников .— Москва : Владос-Пресс, 2003 .— 254 с. — (Учебное пособие для вузов) .— ISBN 5-305-00107-2 : 77 р. 00 к. : 250 р. 00 к.
2. Педагогическая антропология : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Педагогика" / В. И. Максакова ; Междунар. академия наук пед. образ. — 3-е изд., стереотип. — М. : Академия, 2006 .— 207 с. — (Высшее профессиональное образование) .— ISBN 5-7695-2923-7 : 99 р. 00 к.

5.3. Другие учебно-методические материалы

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

https://elibrary.ru/.

2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/.
7. Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/.

Программное обеспечение

1. Справочная Правовая Система "КонсультантПлюс" - Договор №125818-С от 28.04.2026
2. Операционная система Astra Linux - Договор 0301400003023000002 от 14 марта 2023 бессрочно
3. LIBREOFFICE - Договор №0301400003023000002 от 14.03.2023 (бессрочный)
4. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
5. Pascalabc, PascalABC.NET - Бесплатная лицензия https://pascal-abc.ru, http://pascalabc.net

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 12(СГФ)	Для самостоятельной работы	Kyocera km 1635, xerox work centre 5021, колонки, компьютер, проектор, экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Справочная Правовая Система "КонсультантПлюс" 3. Браузер Google Chrome 4. Pascalabc, PascalABC.NET
Аудитория 22(СГФ)	Лекционная	Компьютер, проектор, стенд. Программное обеспечение

		1. LIBREOFFICE 2. Справочная Правовая Система "КонсультантПлюс" 3. Pascalabc, PascalABC.NET 4. Браузер Google Chrome
Аудитория 23(СГФ)	Лекционная, Семинарская	Проектор.
Аудитория 24(СГФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Стенд.
Аудитория 26(СГФ)	Для хранения оборудования	Компьютер, мебель, мфу, нетбук. Программное обеспечение 1. Справочная Правовая Система "КонсультантПлюс" 2. Операционная система Astra Linux 3. Браузер Google Chrome 4. LIBREOFFICE