Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 16.11.2026 09:15:28
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
подписано ЭЦП
(подпись, инициалы, фамилия)

«26» 02 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Лингвокультурология
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО программа магистратуры
45.04.01 Филология
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация)

Филология в диалоге языков и культур
наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения
заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Бирск 2026 г.

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 45.04.01 Филология профиль Филология в диалоге языков и культур, одобренного ученым советом Бирского филиала Уфимского университета науки и технологий (протокол №7 от 27.02.2026 г.) и утвержденного директором Бирского филиала 27.02.2026.

Зав.кафедрой кафедры филологии *(наименование кафедры разработчика программы)*	*подписано ЭЦП*	
Разработчик программы	*подписано ЭЦП*	Абдуллина А.Ш.
Руководитель образовательной программы	*подписано ЭЦП*	Абдуллина А.Ш.

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование базовых научно-теоретических знаний, практических умений и навыков по лингвокультурологии в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкого спектра коммуникативных стратегий и тактик с учетом разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1. – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной
код компетенции	наименование компетенции	
ОПК-1	Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	ОПК-1.1. Демонстрирует знание основ коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации
		ОПК-1.2. Оперирует знаниями основ коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации
		ОПК-1.3. Осуществляет профессиональную деятельность, в том числе педагогическую, используя широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп
		УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп в процессе взаимодействия
		УК-5.3. Демонстрирует понимание основных положений мировых религий, особенностей национальных культур, этических учений

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
Общая трудоемкость дисциплины	108	6 сессия - 108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	20	6 сессия - 20
в том числе:		
лекции	8	6 сессия - 8
лабораторные занятия	0	
практические занятия	12	6 сессия - 12
Другие виды работ в соответствии с УП:		
контрольная работа	0	
консультации	0	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	88	6 сессия - 88
Из них:		
контроль	0	
ФКР:		
зачет	0.2	6 сессия - 1
зачет с оценкой	0	
курсовая работа (проект)	0	
экзамен	0	

3 Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности				Форма текущего контроля успеваемости
		Лек, час.	П, час.	Зч, час.	СРС, час.	
3 курс / 6 сессия						
1	Лингвокультурология					
2	Лингвокультурология как междисциплинарная отрасль науки Понятие культуры как способа жизнедеятельности человека. Изучение культуры напересечении гуманитарных дисциплин. Социологический подход к изучению культуры(Г. Хофстеде). Взаимодействие культуры и цивилизации. Учение об этногенезе Л. Гумилева.История цивилизаций А. Дж. Тойнби. Системный подход к пониманию культуры.Диссипативность и открытость как	2			20	Тестирование, Групповой опрос

	онтологические свойства культуры. Флуктуация ибифуркация в системе «культура». Культура как самоорганизующаяся система.Язык как способ трансляции культуры: проблема взаимодействия и взаимовлияния.Изучение культуры через язык. Понимание культуры как коммуникации.Лингвокультурология в системе гуманитарного знания, формированиелингвокультурологической дисциплины в рамках постструктурной антропоцентрическойпарадигмы.					
3	Теоретические основы лингвокультурологии. Отечественные и зарубежные школы и направления изучения языка и культуры Проблема взаимоотношения языка, культуры и этноса в историческом аспекте.Концепция языка как реальности культуры, фиксированного взгляда культуры намироздание (В. фон Гумбольдт). Концепция языка как экспонента культуры в австрийскойшколе «Wörter und Sachen» («Слова и вещи»). Лингвофилософские идеи неогумбольдтианцевоб изучении культуры через язык. Язык как фактор формирования культурного кода вконцепции К. Леви-Стросса, Ф. И. Буслаева, А. А. Потебни. Теория лингвистическойотносительности Сепира – Уорфа. Антропоцентризм лингвистической концепцииЭ. Бенвениста, языковые формы выражения «субъективности». Современныелингвокультурологические направления в языкознании (Ю. С. Степанов, Н. Д. Арутюнова,В. Н. Телия, В. В. Воробьев и др.).	2			20	Групповой опрос, Кейс-задания, Тестирование
4	. Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры. Экспонентный, субстанциональный, интенциональный уровни измерения языковойличности. Типы языковой личности в лингвокультурологическом аспекте. Социологическаятипология языковой личности, функциональная типология (по В. Я. Проппу). Языковаяличность в социолингвистическом аспекте (с точки зрения индикаторов социального статусаи роли). Речевой портрет. Проблемы лингвистической персонологии.		4		10	Тестирование, Групповой опрос

	Лингвистическиепроцедуры выявления релевантных признаков модельной личности. Речевое поведение каккоммуникативная реализация ценностной ориентации человека. Поведенческий аспектязыковой личности. Семантико-прагматическое поле общения как функциональный базисмежкультурной коммуникации. Невербальные средства как составляющая семантикопрагматического поля общения.					
5	Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры Концепт как объект междисциплинарного изучения. Происхождение, определениепонятия. Содержательные типы концептов (культурный, лингвокультурный, когнитивный,эмоциональный, научный). Классификации концептов по типу порождения, по типувыраженности, по составу (простые, многокомпонентные), по степени абстрактности, посфере функционирования. Подходы к описанию структуры концепта. Организационноструктурные типы концептов. Концепты – константы культуры: ценностный фрагментязыковой картины мира, репрезентированные концептами время, пространство, судьба,вера, любовь, дом и др		2		8	Тестирование, Групповой опрос, Кейс-задания
6	Коммуникативные модели культуры: коммуникативное поведение, дискурс Модель диалогической коммуникации М. М. Бахтина. Межкультурная коммуникациякак опосредованное общение представителей различных культур. Синергетический подход кмежкультурной коммуникации.Функциональное направление в современной лингвистике как условие изучениядеятельностной природы языка, его прагматического потенциала. Коммуникативно-речеваяреализация концепта. Дискурс как условие формирования и динамического развития концепта. Современные отечественные и зарубежные школы изучения дискурса.Диалогические модели реализации и жанрово-стилевые особенности дискурса	2	4		10	Групповой опрос, Тестирование
7	Языковая картина мира: аксиологические модели в языке и текст		2		8	Групповой опрос, Кейс-

	Картина мира как отражение особенностей миропонимания носителей языка.Аксиологичность как основное свойство картины мира; проблема языковедческойинтерпретации ценностного компонента национальных картин мира.Языковая картина мира: предмет и методы исследования. Языковая и речевая картинамира. Предмет и методы исследования речевой картины мира. Проблема целостностидискурсивной картины мира. Междискурсивное взаимодействие как фактор формированиякартины мира. Методологическая интеграция в исследовании картин мираинституциональных дискурсов.					задания, Семинар
8	Методология и методы лингвокультурологии. Лингвокультурология как интегративная дисциплина. Методика контент-анализа,методика фреймового описания, психологические и социологические методики. Методлингвистической реконструкции культуры Н. И. Толстого, анализ идиоматической лексики,теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа, макрокомпонентная модель описанияВ. Н. Телии, лингвокультурологический анализ текстов, дискурс-анализ. Проблема выбораединицы описания (фразеосемантические единства, метафоры, стереотипы, прецедентныетексты и т. д.). Языковые модели как культурные маркеры (грамматические категории исловообразовательные модели).	2			8	Тестирование, Групповой опрос
9	Зачет			1	4	
Итого по 3 курсу 6 сессии		8	12	1	88	
Итого по дисциплине		8	12	1	88	

Таблица 4 – Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Наименование семинарских и практических работ	Объем, час.

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Тестовые задания

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

Изучением изменений лингвокультурного состояния этноса за определенный период занимается …

А: диахроническая лингвокультурология
Б: лингвокультурная лексикография
В: сравнительная лингвокультурология
Г: сопоставительная лингвокультурология

Тестовое задание №2:

Метод лингвокультурологии, ориентированный на изучение лингвокультурного факта с точки зрения его возникновения, развития и всей дальнейшей судьбы, называется …

А: синхронический
Б историко-генетический
В: структурно-функциональный
Г: типологический

Тестовое задание №3:

… - осознание членами этноса своего группового единства и отличия от других аналогичных формирований

А: культурный фон
Б: культурное своеобразие
В: этническая культура
Г: этническое самосознание

Тестовое задание №4:

Анализируя языковую картину мира, создаваемую фразеологизмами, можно назвать следующие ее признаки – пейоративность и …

А: уникальность
Б: универсальность
В: специфичность
Г: антропоцентричность

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения тестовых заданий

Описание методики оценивания выполнения тестовых заданий: оценка за выполнение тестовых заданий ставится на основании подсчета процента правильно выполненных тестовых заданий.

Критерии оценки (в баллах)*:*

- **9-10** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 81 – 100 %;
- **7-8** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 61 – 80 %;
- **4-6** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 41 – 60 %;
- **до 4** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 40 %;

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.
1. Мотивируйте целесообразность введения понятия «лингвокультура
2. Каковы лингвокультурологические воззрения В. фон Гумбольдта («самобытность народного духа»)?
3. Как соотносятся между собой язык и миф в лингвокультурологической доктрине Л. Вайсгербер
4. Что такое «культурология языка» К. Фосслера?

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.
Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):
- **2** балла выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;
- **1** балл выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;
- **0** баллов выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Вопросы для семинаров

Человек в лингвокультурном пространстве
1. Языковая личность. Определение, основные характеристики и тенденции развития языковой личности в современной культуре.
2. Феномен билингвизма. «Дети «третьей культуры» (Е.В. Воевода)»: структурные изменения языковой личности в эпоху глобализации.
3. «Альтернативный глобализм» восточных культур: своеобразие понимания языковой личности.

4. Образ человека в языке (лексика, фразеология) в культуре. Соотношение эмоционального и рационального, сознательного и бессознательного компонентов формирования и функционирования языкового концепта.
5. Влияние концепта «человек» на развитие рефлексивного компонента культуры.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на семинаре

При оценивании ответа на семинаре следует уделять внимание тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто ли содержание понятий, верно ли использованы научные термины; использованы ли при ответе ранее приобретенные знания; раскрыты ли в процессе причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать знениями, анализировать информацию.
Критерии оценки (в баллах):
- **5** баллов выставляется студенту, если полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания; раскрыты причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- **4** балла выставляется студенту, если раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; демонстрируются хороший уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- **3** балла выставляется студенту, если недостаточно раскрыто основное содержание учебного материала, не последовательно; определения понятий недостаточно четкие; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию низкий;
- **0-2** балла выставляется студенту, если не раскрыто содержание учебного материала, изложено фрагментарно, определения понятий не четкие; допущены значительные ошибки в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию очень низкий.

Групповой опрос

1. Идея «семантических примитивов» А. Вежбицкой: возможности и границы применения.
2. Проблема соотношения абстрактных и конкретных понятий в философии, формальной логике, лингвистике и лингвокультурологии.
3. Метафора и сравнение в призме лингвокультурологии.
4. Символ и стереотип как явления пространства культуры.
5. Лингвокультурный аспект фразеологии.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания группового опроса

Описание методики оценивания: при оценке ответа студента при групповом опросе учитываются профессиональные знания, умения и навыки студента по дисциплине. Оцениваются знания основных категорий и понятий в рамках темы, умения и навыки высказывать собственные взгляды, аргументировано отвечать на вопрос. При устном опросе в ответе студента на практическом занятии должны быть отражены следующие моменты: анализ взглядов по рассматриваемой проблеме; изложение сути вопроса; вывод, вытекающий из рассмотрения вопроса (проблемы).

Критерии оценки

– **на "отлично"** оцениваются ответы студентов, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, ответ построен логично, аргументировано и в полном объеме. Четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины. Основные понятия, выводы сформулированы убедительно и доказательно. Студент демонстрирует высокий уровень умений оперировать научными категориями, анализировать и обобщать информацию.
– **на "хорошо"** оцениваются ответы студентов, основанные на твердом знании исследуемой темы. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины. Возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах. Студент знает основные категории, но допускает неточности в оперировании ими. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения ответа.
– **на "удовлетворительно"** оцениваются ответы студентов, которые базируются на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в изложении материала, затруднения в его изложении и систематизации, выводы слабо аргументированы. Непоследовательно излагается содержание материала. Уровень умений оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности
– **на "неудовлетворительно"** оцениваются ответы студентов, в которых обнаружено неверное изложение основных вопросов темы, обобщений и выводов нет. Не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное. Определения понятий не четкие. Уровень умений оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий.

Письменный ответ

Выполните лингвокультурологический комментарий текста, т.е. проанализируйте текст с точки зрения представленности в нем лингвокультурологических единиц, характеризующих русскую национальную языковую картину мира (ментальные факты) и отметьте элементы индивидуально-авторской картины мира (индивидуальные метафоры, эпитеты, сравнения, символы, образы и др. литературно-художественные приёмы, создающие неповторимый авторский стиль).
Александр Пушкин. «Евгений Онегин» (отрывок)
Но наше северное лето,Карикатура южных зим,Мелькнет и нет: известно это,Хоть мы признаться не хотим.Уж небо осенью дышало,Уж реже солнышко блистало,Короче становился день,Лесов таинственная сеньС печальным шумом обнажалась,Ложился на поля туман,Гусей крикливых караванТянулся к югу: приближалосьДовольно скучная пора;Стоял ноябрь уж у двора.
Встает заря во мгле холодной;На нивах шум работ умолк;С своей волчихою голоднойВыходит на дорогу волк;Его почуя, конь дорожныйХрапит — и путник осторожныйНесется в гору во весь дух;На утренней заре пастухНе гонит уж коров из хлева,И в час полуденный в кружокИх не зовет его рожок;В избушке распевая, деваПрядет, и, зимних друг ночей,Трещит лучинка перед ней.
И вот уже трещат морозыИ серебрятся средь полей...(Читатель ждет уж рифмы розы;На, вот возьми ее скорей!)Опрятней модного паркетаБлистает речка, льдом одета.Мальчишек радостный народКоньками звучно режет лед;На красных лапках гусь тяжелый,Задумав плыть по лону вод,Ступает бережно на лед,Скользит и падает; веселыйМелькает, вьется первый снег,Звездами падая на брег.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания письменных работ

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом письменного ответа максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в теоретическом вопросе раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориям и понятиями, анализировать теоретическую и практическую информацию, владение навыками практической деятельности, приводятся примеры из практики

Критерии оценки:
- **оценка "отлично"** выставляется студенту, если в письменных ответах полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности;
- **оценка "хорошо"** выставляется студенту, если в письменном ответе раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов;
- **оценка "удовлетворительно"**выставляется студенту, если в письменном ответе отражено, только основное, но непоследовательное содержание материала; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, практических занятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности;
- **оценка "неудовлетворительно"** выставляется студенту, если в письменном ответе не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий.

Зачет

Зачет является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

Примерные вопросы к зачету, 3 курс / 6 сессия

1. Формирование лингвокультурологии как научной дисциплины (рассказать о деятельности 2 ученых на выбор).
2. Актуальные проблемы лингвокультурологии.
3. Понятие «культура» и подходы к его изучению.
4. Слово: единство формы и содержания. Внутренняя форма слова.
5. Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта.
6. Лингвистическая концепция Э. Сепира.
7. Этнолингвистика Н. Толстого.
8. Основные направления лингвокультурологии.
9. Основные школы лингвокультурологии.
10. Междисциплинарный статус лингвокультурологии.
11. Цели и задачи лингвокультурологии.
12. Методология лингвокультурологии.
13. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии.
14. Базовые понятия лингвокультурологии.
15. Культура как мир смыслов.
16. Понятие культурной коннотации.
17. Понятие менталитета и ментальности. Этническая ментальность.
18. Взаимосвязь языка и культуры.
19. Концептуальная и языковая картина мира.
20. Слово и этническая принадлежность.
21. Метафора как способ представления культуры.
22. Символ как явления культуры.

23. Стереотип как явление культуры.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания зачета

Зачет выставляется по рейтингу, в зависимости от эффективности работы в процессе изучения дисциплины, что определяется количеством набранных баллов за все виды заданий текущего и рубежного контролязачтено – от 60 до 110 балловне зачтено – от 0 до 59 баллов.

Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме:

6 сессия - зачет.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах.

Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная учебная литература

1. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учеб.пособие / Р.Р. Янмурзина ; Башкирский государственный университет; отв. ред. Р.Я. Хуснетдинова .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2016 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Janmurzina_Lingvokulturologija_up-2016.pdf>.
2. Лингвокультурология и межкультурная коммуникация. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.Г. Саяхова ; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2014 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Lingvokultorolog.pdf>.
3. Лингвокультурология: проблемы, поиски, решения [Электронный ресурс] : монография / С. В. Иванова .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2010 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Chanisheva.2010.pdf>.

5.2. Дополнительная учебная литература

1. Лингвокультурология для журналистов (на материале художественного и публицистического текста) [Электронный ресурс] : учеб. пособие по спецкурсу для студ. отд. журналистики / Л.М. Салимова ; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2009 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через

Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Salimova_Lingvokultur. dlya Zhurnalistov_Uch.pos_Ufa RIC BashGU 2009.pdf>.

2. Тайны русской души: особенности национального характера (лингвокультурологический аспект исследования) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.Г. Хисамова, С.Р. Ишмуратова ; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2015 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Khisamova_Ishmuratova_Tajny russkoj dushi_up_2015.pdf>.

5.3. Другие учебно-методические материалы

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/.
7. Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/.

Программное обеспечение

1. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
2. Русско-башкирский онлайн словарь и переводчик - Бесплатная лицензия https://ufa-all.ru/
3. Операционная система Astra Linux - Договор 0301400003023000002 от 14 марта 2023 бессрочно
4. LIBREOFFICE - Договор №0301400003023000002 от 14.03.2023 (бессрочный)
5. Браузер Яндекс - Бесплатная лицензия https://yandex.ru/legal/browser_agreement/index.html
6. Pascalabc, PascalABC.NET - Бесплатная лицензия https://pascal-abc.ru, http://pascalabc.net

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 13(БФ)	Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Коммутатор, компьютер, мебель. Программное обеспечение 1. Русско-башкирский онлайн словарь и переводчик 2. LIBREOFFICE 3. Pascalabc, PascalABC.NET
Аудитория 17в(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Доска, маршуризатор wi-fi tp link, учебно-наглядные пособия, экран. Программное обеспечение 1. Браузер Google Chrome 2. LIBREOFFICE
Аудитория 2(БФ)	Для хранения оборудования	Колонки, компьютер, мебель, нетбук, принтер, учебно-наглядные пособия, цифровой диктофон olympus, экран. Программное обеспечение 1. Браузер Google Chrome 2. LIBREOFFICE
Аудитория 2а(БФ)	Для самостоятельной работы	Доска, компьютер, мебель, учебно-наглядные пособия. Программное обеспечение 1. Операционная система Astra Linux 2. Браузер Google Chrome 3. Браузер Яндекс 4. LIBREOFFICE