Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 02.11.2026 14:21:25
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
подписано ЭЦП Лысова О.В.
(подпись, инициалы, фамилия)

«26» 02 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО программа бакалавриата
51.03.03 Социально-культурная деятельность
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация)

Социально-культурные технологии в индустрии досуга
наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения
заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Бирск 2026 г.

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 51.03.03 Социально-культурная деятельность профиль Социально-культурные технологии в индустрии досуга, одобренного ученым советом Бирского филиала Уфимского университета науки и технологий (протокол №7 от 27.02.2026 г.) и утвержденного директором Бирского филиала 27.02.2026.

Зав.кафедрой кафедры филологии *(наименование кафедры разработчика программы)*	*подписано ЭЦП*	Абдуллина А.Ш.
Разработчик программы	*подписано ЭЦП*	Илиева А.А.
Руководитель образовательной программы	*подписано ЭЦП*	Абдуллина А.Ш.

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Цель изучения дисциплины: целью учебной дисциплины является формирование знаний, умений и владений в области русского языка и речевой культуры, письменных и устных языковых норм, функциональных стилей современного русского литературного языка для осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке РФ.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1. – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной
код компетенции	наименование компетенции	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами
		УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке
		УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики деловых писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
Общая трудоемкость дисциплины	108	2 сессия - 108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	18	2 сессия - 18
в том числе:		

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
лекции	6	2 сессия - 6
лабораторные занятия	0	
практические занятия	12	2 сессия - 12
Другие виды работ в соответствии с УП:		
контрольная работа	0	
консультации	0	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	90	2 сессия - 90
Из них:		
контроль	0	
ФКР:		
зачет	0.2	2 сессия - 1
зачет с оценкой	0	
курсовая работа (проект)	0	
экзамен	0	

3 Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности				Форма текущего контроля успеваемости
		Лек, час.	П, час.	Зч, час.	СРС, час.	
1 курс / 2 сессия						
1	Культура речи.					
1.1	Культура русской речи. Введение. Базовые понятия курса. Литературный язык как главная разновидность русского национального языка. Культура речи. История формирования и развития культуры речи. Культура речевого общения. Виды общения. Общение и коммуникация	2	2		18	Устный опрос, Семинар
1.2	Функциональные стили языка. Разговорный и книжные стили.	2			16	Письменный ответ, Кейс-задания
1.3	Характеристика стилей речи Особенности применения, языковые приметы, цели использования, жанры научного, делового, публицистического, художественного и разговорного стилей.		4		16	Устный опрос, Семинар
2	Стилистика современного русского литературного языка.					

3	Риторика.					
3.1	Речевая стратегия и тактика. Основ публичного выступления Общение и коммуникация. Постулаты общения. Коммуникативная ситуация. Речевая ситуация. Речевая стратегия и тактика. Риторический канон.	2	4		18	Устный опрос, Семинар
3.2	Деловой русский язык.					
3.3	Основы делового общения Служебно-деловое общение: деловые переговоры, интервью, презентации. Деловой этикет. Барьеры в деловом общении. Жанры официально-делового письма. Правила оформления профессионально-деловой документации. Речевой этикет в документе.		2		18	Устный опрос, Семинар
4	Зачет			1	4	
Итого по 1 курсу 2 сессии		6	12	1	90	
Итого по дисциплине		6	12	1	90	

Таблица 4 – Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Наименование семинарских и практических работ	Объем, час.

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Тестовые задания

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

1: Качественные показатели речевой культуры следующие…
1. +: содержательность
2. +: точность
3. +: выразительность
4. -: грубое интонирование
5. -: отсутствие логики
6. -: бесцельность высказывания

2. Термин риторика имеет…
1. +: греческое происхождение
2. -: индийские корни
3. -: российское происхождение
4. -: иранские корни

3. Родоначальниками теоретической риторики являются…
1. +: Коракс
2. +: Тисий
3. -: Аристотель
4. -: Гомер
5. -: Демосфен
6. -: Цицерон

4. Первоначально ораторские речи связывали…
1. +: с судебной практикой
2. -: с медицинской практикой
3. -: с практикой полевой
4. -: с производственной практикой

5. Слова различные по звучанию, но близкие по значению – это…
1. +: синонимы
2. -: антонимы
3. -: омофоны
4. -: варваризмы

6. Антонимы – это…
1. +: слова, различные по звучанию и имеющие противоположные значения
2. -: устойчивые выражения

3. -: слова, обозначающие новые понятия
4. -: слова, различные по звучанию, но близкие по значению

7. Значение выражений «Ахиллесова пята», «быть на коне», «танталовы муки» можно узнать с помощью…
1. +: фразеологического словаря
2. -: этимологического словаря
3. -: словаря иностранных слов
4. -: толкового словаря

8. Лексикология изучает…
1. +: слова и их значения
2. -: правила написания слов
3. -: части речи и их формы
4. -: историю слов

9. Риторику называют…
1. +: «духовным детищем демократии»
2. -: «сферой технократии»
3. -: «полем социализма»
4. -: «фазой развития деспотизма»

10. Кораксу принадлежит фраза…
1. +: «Риторика есть мастерица убеждения»
2. -: «Риторика – это правила спора»
3. -: «Риторика – основа бытия»
4. -: «Риторика есть закон жизненной правды»

11. Первым исторически достоверным ритором-софистом был…
1. +: Горгий
2. -: Клеон
3. -: Аристофан
4. -: Анаксимент

12. Сократ отказывается от устоявшегося принципа – относительности истины – и утверждает в риторике главенство…
1. +: логического доказательства
2. -: фактического материала
3. -: объективности позиции
4. -: субъективности суждения

13. Фраза «Говорить без усталости, ничего не сказав, - это всегда было высшим даром ораторов» принадлежит…
1. +: Платону
2. -: Демосфену
3. -: Периклу
4. -: Лисию

14. Между литературной и нелитературными разновидностями языка происходит взаимодействие. Ярче всего это обнаруживается…
1. +: в разговорной речи
2. -: в научной речи

3. -: в официально-деловой речи
4. -: в художественной речи

15. Скрытое сравнение – это…
1. +: метафора
2. -: эпитет;
3. -: олицетворение
4. -: метонимия

16. «Гремят раскаты **молодые**…». Данный вид тропа…
1. +: эпитет
2. -: метафора
3. -: олицетворение
4. -: метонимия

1. Разновидность речи, свойственная определенной социальной группе людей, объединенных родом деятельности, профессией, общими интересами – это ###
жаргон
ЖАРГОН

2. Язык есть уровневая система. Уровнями языка являются. Обозначьте правильное.
1. фонемный
2. морфемный
3. лексический
4. синтаксический
5. дискурсивный
6. риторический

3. Минимальная смыслоразличительная единица, служащая для наименования предметов, процессов, явлений, признаков или указывающая на них – это … ###
слово
СЛОВО

4. Речь существует в двух основных формах…
1. +: устная
2. +: письменная
3. -: научная
4. -: скрытая
5. -: знаковая

5. Невербальными средствами общениями являются…
1. +: мимика
2. +: жесты
3. -: прическа
4. -: внешний вид
5. -: темп речи
6. -: логика

6. Установите соответствие функций общения.
L 1: интерактивная
R 1: побудительная
L 2: перцептвная
R 2: установление взаимопонимания
L 3: экспрессивная
R 3: возбуждение эмоциональных переживаний
L 4: волюнтативная
R 4: волеизъявительная
R 5: аксиологичнская

7. Автором фразы «Умение правильно говорить – еще не заслуга, а неумение – уже позор» является ###
Цицерон
8. Выделяются следующие функционально-смысловые типы речи…
1. +: описание
2. +: повествование
3. +: рассуждение
4. -: спор
5. -: диалог
6. -: монолог

9. Качественные показатели речевой культуры следующие…
1. +: содержательность
2. +: точность
3. +: выразительность
4. -: грубое интонирование
5. -: отсутствие логики
6. -: бесцельность высказывания

10. Установите соответствие. Автор – произведение.
L 1: Аристотель
R 1: «Риторика»
L 2: Цицерон
R 2: «В защиту Публия Квинция»
L 3: Платон
R 3: «Государство»
R 4: «В оправдание Фомы Аквинского»
11. Неоправданное повторение однокоренных слов – это ###
+: тавтология
+: ТАВТОЛОГИЯ
12. Римскими ораторами являются…
1. +: Юлий Цезарь
2. +: Марк Квинтилиан
3. -: Горгий
4. -: Клеон
5. -: Аристотель
6. -: Гиперид

13. Книжными стилями литературного языка являются…
1. +: научный
2. +: официально-деловой
3. +: публицистический
4. -: разговорный
5. -: патетический
6. -: дискуссионный
7. -: рекламно-общественный

14. Основными признаками литературного языка являются…
1. +: обработанность
2. +: устойчивость
3. +: обязательность для всех носителей языка
4. -: ограничение употребления
5. -: яркость
6. -: искусственное регулирование
7. -: образность

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения тестовых заданий

Описание методики оценивания выполнения тестовых заданий: оценка за выполнение тестовых заданий ставится на основании подсчета процента правильно выполненных тестовых заданий.
Критерии оценки:
- «отлично» выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 81 – 100 %;
- «хорошо» выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 61 – 80 %;
- «удовлетворительно» выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 41 – 60 %;
- «неудовлетворительно» выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 40 %.

Устный опрос

Устный опрос применяется как метод проверки знаний обучающихся по конкретной тематике
1. Литературный язык как ведущая разновидность национального языка.
2. Устная и письменная разновидности литературного языка.
3. Культура речи.
4. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры устной и письменной речи.
5. Структура речевого общения.
6. Ситуация общения.
7. Правила речевого общения.
8. Виды речевого общения.
9. Основные единицы общения.
10. Речевое взаимодействие.
11. Коммуникативная компетенция.
12. Коммуникация. Речевые роли собеседников.
13. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
14. Нормы языка и речевые ошибки.
15. Нормы ударения и произношения и их нарушение.
16. Нарушение лексической сочетаемости.
17. Стилистическая окраска слова.
18. Нормы грамматики и их нарушение.
19. Синтаксическая норма: управление.
20. Разновидности речи по функциональному назначению.
21. Стили современного русского литературного языка.
22. Взаимодействие функциональных стилей.
23. Научный стиль. Учебно-научная речь.
24. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.
25. Речь газет, журналов, радио. Учебная модель стиля публицистической речи.
26. Разговорная речь, условия ее функционирования.
27. Художественная речь. Учебная модель стиля художественной речи.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания устного опроса

Описание методики оценивания выполнения устного опроса: при оценке ответа студента на устный вопрос учитывается: насколько раскрыто содержание темы, структурированность ответа, его логичность, умение формулировать ответ, уровень понимания материала.
Критерии оценки

отлично выставляется студенту, если: в ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

хорошо выставляется студенту, если: основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала.
Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.
удовлетворительно выставляется студенту, если: тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное
умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.
неудовлетворительно выставляется студенту, если: тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.
Кейс-задание 1. Запишите указанный фрагмент текста, сделайте его интонационную разметку. Прочитайте выразительно.

Точность русского языка

Весь этот лесной край к северу от Оки издавна назывался дремучим. Мы восхищались точностью русского языка.
Действительно, лесные дебри как бы цепенели в дремоте. Дремали не только леса, но и лесные озера и ленивые лесные реки с красноватой водой.
По берегам этих рек росли цветы – кукушкины слезы. В народе их называли «дремой».
Это растение было под стать дремучим лесам. Венчики кукушкиных слез сонно висели, согнувшись до самой земли (К. Паустовский).
Кейс-задание 2. Покажите образец работы по интегральному алгоритму чтения на примере следующего отрывка.
Покажите образец работы по дифференциальному алгоритму чтения на примере следующего отрывка.
Выполните интонационную разметку текста 1 предложения, прочитайте выразительно.
(1)Уже много веков рассказывают небольшую быль-небылицу, как от одной запятой зависела жизнь человека. (2)Некий повелитель на смертном приговоре какому-то преступнику наложил окончательную резолюцию, но забыл (или не знал как) поставить запятую: “Казнить нельзя помиловать”. (3)Как же понять эту резолюцию: то ли нельзя казнить и следует помиловать, то ли нельзя помиловать и следует казнить? (4)Полную ясность внесла бы запятая:“*Казнить нельзя, помиловать //Казнить, нельзя помиловать”*. (5)Так жизнь осужденного оказалась зависимой от запятой.
(6)Это, конечно, только забавная присказка, хотя такое может случиться, но не такими крайними случаями определяется значимость запятой и других знаков препинания.
(7)Главное то, что знаки препинания помогают правильно понять написанное, а от правильного понимания сказанного и написанного зависит многое - успех или неуспех языкового общения.
(8)Приведем поэтому другие, самые простые примеры, как от знаков препинания зависит содержание и понимание текста. (9)“Надо учиться работать и отдыхать // Надо учиться, работать и отдыхать”: в первом предложении говорится о том, что надо учиться работе и отдыху, а во втором о том, что надо не только учиться, но еще работать, а также и отдыхать; “Это - общежитие для учащихся // Это общежитие - для учащихся”: впервом предложении говорится о каком-то здании,

что оно является общежитием (для учащихся), а во втором - о каком-то общежитии, которое предназначено для учащихся. (10)Различие в смысловом содержании предложений связано с наличием или отсутствием запятой или тире.
(11)В устной речи это выражается звуковыми средствами -паузами, интонацией, в письменном изложении - знаками препинания. (12)“Они твердо держат текст и не дают ему рассыпаться”, - писал советский писатель К. Паустовский.
(13)Соотношения устной и письменной формы речи не всегда так просты, как в приведённых примерах, определённые соотношения всегда есть, и пунктуация стремится выразить их как можно более полно и ясно.

(По А. И. Моисееву) (273 слова)

Кейс-задание 3. В приемной начальника к 13 часам
1) вызван сотрудник Иванов. В помещении находятся женщина-секретарь, заместитель начальника мужчина (старше по возрасту).
2) Возвращается с деловой встречи начальник.
Как нужно поприветствовать друг друга коллегам? Как вы используете рукопожатие?
Кейс-задание 4. Вам позвонили в организацию и высказывают недовольство об оказанных услугах. Звонящий не представился, очень требователен, нервничает, агрессивен.
Составьте диалог и разыграйте ситуацию**.**

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.
- «отлично» выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;
- «хорошо» выставляется студенту, если задание проанализировано в целом верно, в основном установлены причинно-следственные связи, демонстрируются достаточные умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет некоторые недочеты
- «удовлетворительно» выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;
- «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Вопросы для семинаров

Тема "Невербальные средства общения"
1. Культура речевого поведения.
2. Неречевое поведение.
3. Жест. Мимика. Пантомимика.
4. Невербальные средства коммуникации в профессиональной деятельности
Тема "Нормативность как фундамент речевой культуры. Виды языковых норм"
1. Нормативность как основа правильной речи.

2. Орфоэтические и акцентологические нормы.
3. Лексические нормы.
4. Грамматические нормы.
5. Стилистические нормы.
7. Соблюдение орфографических и пунктуационнных норм как основа письменной правильной речи.
Тема "Коммуникативные качества речи"
1. Качества хорошей речи.
2. Основные коммуникативные качества речи:
логичность,
точность,
правильность,
ясность,
доступность,
выразительность,
богатство,
уместность.
Тема "Функциональные стили языка"
1. Особенности применения, языковые приметы, цели использования, жанры научного стиля.
2. Особенности применения, языковые приметы, цели использования, жанры делового стиля.
3. Особенности применения, языковые приметы, цели использования, жанры публицистического стиля.
,4. Особенности применения, языковые приметы, цели использования, жанры художественного стиля.
5. Особенности применения, языковые приметы, цели использования, жанр разговорного стиля.
Тема "Жанры официально-делового письма.
1. Служебная документация.
2. Правила оформления профессионально-деловой документации.
3. Речевой этикет в документе.
Тема "Деловой этикет"
1. Служебно-деловое общение: деловые переговоры, интервью, презентации.
2. Деловой этикет.
3. Барьеры в деловом общении.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на семинаре

При оценивании ответа на семинаре следует уделять внимание тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто ли содержание понятий, верно ли использованы научные термины; использованы ли при ответе ранее приобретенные знания; раскрыты ли в процессе причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать знениями, анализировать информацию.
Критерии оценки (в баллах):
- **отлично** выставляется студенту, если полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания; раскрыты причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- **хорошо** выставляется студенту, если раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; демонстрируются хороший уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;

- **удовлетворительно** балла выставляется студенту, если недостаточно раскрыто основное содержание учебного материала, не последовательно; определения понятий недостаточно четкие; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию низкий;
- **неудовлетворительно** выставляется студенту, если не раскрыто содержание учебного материала, изложено фрагментарно, определения понятий не четкие; допущены значительные ошибки в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию очень низкий.

Письменный ответ

1. Укажите характерные для официально-делового стиля варианты сочетаемости глаголов и существительных. Например: вносить – вносить предложение; претензия – предъявить претензию.
Возложить, высказать, достигать, заключить, заслушать, затребовать, обеспечить, объявить, оказывать, предъявлять, погашать, продлить, принять, предпринять, рассмотреть, расторгнуть, составить.
Благодарность, виза, выговор, договор, договоренность, документ, задолженность, заявка, иск, кредит, отчет, письмо, повестка, подпись, порицание, постановление, предложение, претензия, приказ, расписка, резолюция, резюме, рекомендация, решение, санкция, содействие, справка, счет, требование, учет, характеристика, цена.

2. Проанализируйте речь эксперта и директора в данных кейсах с точки зрения ее со- вершенства с учетом коммуникативных качеств речи. В заключительный день выставки «Урал 2011» был организован круглый стол «Перспективы развития отрасли», на который пригласили эксперта по экономике. И вот докладчик начинает свою речь:
«Субсидируя и анализируя абстрактно положение в регионе и подводя ряд банальных эрудиций на данном этапе, мы можем констатировать, что стабилизация всех наших рецессий есть причина инфляций»… И так далее в течение часа. После речи была дискуссия. В завершении встречи выступил директор выставочного центра и сказал следующее: «Оно и конечно, как бы. Оно, как бы, действительно, значит, так. В общем-то, оно ни что- либо как… и не как-либо что. А что касательно…, значит, относительно…, то оно и есть у нас, а в общем-то все правильно!»

3. Прочитайте отрывок. Какое коммуникативное качество нарушается в приведенном высказывании?
Итак, тема нашего сегодняшнего урока, ну, в общем, мы до нее сейчас сами дойдем, мы сами ее назовем. У нас, э-э-э, с вами очень много случаев, когда нам с вами нужно передать чужую речь…
4.В каких значениях употреблены слова «язык» и «речь», приведите синонимы: Он не владеет языком. Говорит тяжелым языком. Притча во языцех. И назовет меня всяк сущий в ней язык. Язык мой - враг мой. Язык формул. Трудный для понимания язык. Язык колокола. Шершавым языком плаката. Он изучает русский язык.
Одна речь не пословица. Изучение родной речи - великое дело. Речь Посполита. Речи слышали, да дела не видели. Не верь своим очам, верь моим речам. Владеть речью. Дар речи. Отчетливая речь. Стихотворная речь. Умные речи приятно и слушать. Об этом не может быть и речи. Выступить с речью. Он изучает русскую речь.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания письменного ответа

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом письменного ответа максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в теоретическом вопросе раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориям и понятиями, анализировать теоретическую и

практическую информацию, владение навыками практической деятельности, приводятся примеры из практики
Критерии оценки:
- «отлично» выставляется студенту, если в письменных ответах полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности;
- «хорошо» выставляется студенту, если в письменном ответе раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов;
- «удовлетворительно» выставляется студенту, если в письменном ответе отражено, только основное, но непоследовательное содержание материала; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, практических занятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности;
- «неудовлетворительно» выставляется студенту, если в письменном ответе не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий.

Зачет

Зачет является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

Примерные вопросы к зачету, 1 курс / 2 сессия

1. к вопросов
2. Вопросы в билетах
3. Культура речи: основные понятия, история дисциплины.
4. Язык и речь.
5. Функции языка.
6. Виды речевого общения. Письменная и устная форма языка.
7. Голос и дикция: теоретический и методологический подход.
8. Деловой стиль.
9. Жанры научного стиля.
10. Жанры официально-делового стиля.
11. Жаргон (арго, блатной жаргон).
12. Искусство ведения диалога и полилога.
13. Композиция публичной речи.
14. Культура разговорной речи.
15. Лексические нормы современного русского языка.
16. Лингвистические словари русского языка.
17. Молодежный сленг.
18. Невербальные средства коммуникации.
19. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты устной и письменной речи.
20. Ораторское искусство. Логика, этика, эстетика речи.
21. Орфоэпические нормы русского языка.
22. Понятие о стиле и стилистике. Функциональные стили современного русского языка.
23. Речевой этикет. Функции этикета. Речевой этикет в документе.

24. Современный русский литературный язык. Нормативность и стилистическая дифференциация. Богатство и выразительность русского языка.
25. Спор, диспут, дискуссия, полемика: сходства и различия.
26. Средства художественной выразительности: тропы и фигуры.
27. Структура речевой коммуникации.
28. Текст, его признаки. Типы текста.
29. Текст и дискурс.
30. Язык и стиль рекламы.
31. Язык художественной литературы.
32. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания зачета

При оценке ответа на зачете максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации.
При оценивании зачета учитываются результаты всей практической деятельности студентов в рамках дисциплины в течение семестра. Зачет выставляется при условии правильного выполнения в полном объеме всех заданий.

Критерии оценки:
«зачтено» выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Все задания и практические работы за семестр выполнены полностью без неточностей и ошибок;
«не зачтено» выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент допустил грубые ошибки при выполнении практических работ в семестре или не выполнил задания.

Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме:
2 сессия - зачет.
Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины.
Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах.
Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.
Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.
В каждый вариант включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная учебная литература

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академ. бакалавриата / авторский коллектив ; под ред. В. Д. Черняк .— 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2018 .— 363 с.
2. Русский язык и культура речи : учеб. пособ. для студ. вузов / И. Б. Голуб .— М. : Логос, 2008 .— 431 с.

5.2. Дополнительная учебная литература

1. Вяткина, И.В. Русский язык и культура речи : (основные аспекты современной речевой культуры): учебное пособие [Электронный ресурс] / И.В. Вяткина, Н.К. Гарифуллина, С.Г. Краснова .— Казань : КНИТУ, 2011 .— 136 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему "Университетская библиотека online" . — <URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258753
2. Русский язык и культура речи : сборник упражнений / Е. В. Сергеева [и др.] ; под ред. В. Д. Черняк .— 2-е изд., испр. и доп .— Москва : Высшая школа, 2010 .— 141 с

5.3. Другие учебно-методические материалы

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/.
7. Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/.

Программное обеспечение

1. LIBREOFFICE - Договор №0301400003023000002 от 14.03.2023 (бессрочный)
2. Операционная система Astra Linux - Договор 0301400003023000002 от 14 марта 2023 бессрочно
3. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
4. Браузер Яндекс - Бесплатная лицензия https://yandex.ru/legal/browser_agreement/index.html

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 13(БФ)	Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Коммутатор, компьютер, мебель. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE
Аудитория 15а(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Доска, мебель, проектор. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Операционная система Astra Linux 3. Браузер Google Chrome
Аудитория 2(БФ)	Для хранения оборудования	Колонки, компьютер, мебель, нетбук, принтер, учебно-наглядные пособия, цифровой диктофон olympus, экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Операционная система Astra Linux 3. Браузер Google Chrome
Аудитория 27(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Доска, маршуризатор wi-fi tp link, мебель, учебно-наглядные пособия.
Аудитория 28(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Доска, мебель.
Аудитория 2а(БФ)	Для самостоятельной работы	Доска, компьютер, мебель, учебно-наглядные пособия. Программное обеспечение 1. Операционная система Astra Linux

		2. Браузер Google Chrome 3. Браузер Яндекс 4. LIBREOFFICE
Аудитория 420(ФМ)	Для самостоятельной работы	Компьютер, мебель, нетбук, принтер, проектор, сканер mustek, учебно-методические пособия, учебно-наглядные материалы, экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Операционная система Astra Linux 3. Браузер Google Chrome