Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 02.11.2026 14:04:20
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
подписано ЭЦП Ардеев Р.Г.
(подпись, инициалы, фамилия)

«26» 02 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Философия
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО программа бакалавриата
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация)

Дошкольное образование, Логопедия
наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения
очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Бирск 2026 г.

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Дошкольное образование, Логопедия, одобренного ученым советом Бирского филиала Уфимского университета науки и технологий (протокол №7 от 27.02.2026 г.) и утвержденного директором Бирского филиала 27.02.2026.

Зав.кафедрой кафедры истории, философии и социально-гуманитарных наук *(наименование кафедры разработчика программы)*	*подписано ЭЦП*	Александров А.П.
Разработчик программы	*подписано ЭЦП*	Фархетдинова Ф.Ф.
Руководитель образовательной программы	*подписано ЭЦП*	Белобородова Л.Р.

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование основ философского знания, аналитического, системного мышления, умений и навыков применения полученных знаний в практической жизнедеятельности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1. – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной
код компетенции	наименование компетенции	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание основ духовно-нравственного воспитания обучающихся, базовых национальных ценностей
		ОПК-4.2. Осуществляет духовно-нравственное воспитание обучающихся, оперирует понятиями базовых национальных ценностей
		ОПК-4.3. Организует духовно-нравственное воспитание обучающихся, применяет знаний о базовых национальных ценностях для духовно-нравственного воспитания
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи
		УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи
		УК-1.3. Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп
		УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России
		УК-5.3. Демонстрирует понимание основных положений

		мировых религий, философских и этических учений

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в семестре
Общая трудоемкость дисциплины	108	3 семестр - 108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	34	3 семестр - 34
в том числе:		
лекции	12	3 семестр - 12
лабораторные занятия	0	
практические занятия	22	3 семестр - 22
Другие виды работ в соответствии с УП:		
контрольная работа	0	
консультации	1	3 семестр - 1
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	74	3 семестр - 74
Из них:		
контроль	34.8	
ФКР:		
зачет	0	
зачет с оценкой	0	
курсовая работа (проект)	0	
экзамен	1.2	3 семестр - 1

3 Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности				Форма текущего контроля успеваемости
		Лек, час.	П, час.	Эк, час.	СРС, час.	
2 курс / 3 семестр						
1	История философии					
2	Роль философии в жизни человека и общества Роль философии в жизни человека и общества. Мировоззрение как социокультурный феномен. Мировоззрение и философия. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, наука.	2			2	Тестирование, Кейс-задания
3	Генезис философии. Древневосточная и античная философии	2	2		2	Тестирование, Семинар, Кейс-

	Натурфилософия. Философские школы Древней Греции, Древнего Рима. Восточные религиозно-философские учения(2 ч.)					задания
4	Философия Средних веков, Возрождения и Нового времени Особенности средневековой философии. Патристика. Схоластика. Арабская средневековая философия. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. Взаимосвязь развития научного знания и философии.	2	2		2	Тестирование, Кейс-задания, Семинар
5	Философия XIX-XX вв. Марксизм. Иррационалистические учения 19-20 веков (Шопенгауэр, Ницше, философия жизни, психоанализ, экзистенциализм). Рационалистические учения (позитивизм, неокантианство, герменевтика).	2	2		6	Тестирование, Кейс-задания, Семинар
6	Отечественная философия Истоки русской философииФилософская мысль в Древнерусском государстве (XI—XIII вв.)Философская проблематика в трудах русских книжников XIV—XVII вековРусская философия XVIII века	2	2		2	Кейс-задания, Тестирование, Семинар
7	Онтология. Гносеология. Антропология. Аксиология					
8	Бытие Категория бытия в философии. Материя, ее свойства, многообразие, методологическое значение.	2	2		2	Тестирование, Кейс-задания, Семинар
9	Философские проблемы сознания Философские трактовки сознания. Онтологическая и гносеологическая стороны основного вопроса философии. Речь. Мышление.Уровни и формы сознания.		2		4	Тестирование, Кейс-задания, Семинар
10	Гносеология. Научное познание. Философия науки и техники Наука как социокультурный феномен. Проблема истины. Научные революции. Техника и моральная ответственность человека. Будущее научно-технического		2		2	Кейс-задания, Семинар, Тестирование

	прогресса.					
11	Человек Специфика философского рассмотрения человека. Философская антропология в системе философских наук. Природное и социальное в человеке: биологизаторские (расизм, мальтузианство, социал-дарвинизм) и социологизаторские трактовки человека.		2		2	Тестирование, Семинар, Кейс-задания
12	Личность и ее ценности Смысл человеческого существования. Человек как проблема для самого себя.Соотношение индивидуального и общественного сознания, их взаимовлияние. Проблема идеала и воспитание личности. Проблема свободы в философии.		2		6	Семинар, Тестирование, Кейс-задания
13	Социальная философия					
14	Социально-философские проблемы современности Общество как предмет философского исследования. Социальные институты: сущность, функции, перспективы		2		6	Семинар, Кейс-задания, Тестирование
15	Этика. Эстетика					
16	Этика. Эстетика Категории этики. Особенности нравственных отношений, морального сознания. Моральный выбор. Категории эстетики. Социальные функции искусства		2		2	Тестирование, Кейс-задания, Семинар
17	Экзамен			1	36	
Итого по 2 курсу 3 семестру		12	22	1	74	
Итого по дисциплине		12	22	1	74	

Таблица 4 – Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Наименование семинарских и практических работ	Объем, час.
2 курс / 3 семестр		
1.	Натурфилософия. Философские школы Древней	2

	Греции, Древнего Рима. Восточные религиозно-философские учения(2 ч.)	
2.	Особенности средневековой философии. Патристика. Схоластика. Арабская средневековая философия. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. Взаимосвязь развития научного знания и философии.	2
3.	Марксизм. Иррационалистические учения 19-20 веков (Шопенгауэр, Ницше, философия жизни, психоанализ, экзистенциализм). Рационалистические учения (позитивизм, неокантианство, герменевтика).	2
4.	Истоки русской философии Философская мысль в Древнерусском государстве (XI—XIII вв.) Философская проблематика в трудах русских книжников XIV—XVII веков Русская философия XVIII века	2
5.	Категория бытия в философии. Материя, ее свойства, многообразие, методологическое значение.	2
6.	Философские трактовки сознания. Онтологическая и гносеологическая стороны основного вопроса философии. Речь. Мышление.Уровни и формы сознания.	2
7.	Наука как социокультурный феномен. Проблема истины. Научные революции. Техника и моральная ответственность человека. Будущее научно-технического прогресса.	2
8.	Специфика философского рассмотрения человека. Философская антропология в системе философских наук. Природное и социальное в человеке: биологизаторские (расизм, мальтузианство, социал-дарвинизм) и социологизаторские трактовки человека.	2
9.	Смысл человеческого существования. Человек как проблема для самого себя.Соотношение индивидуального и общественного сознания, их взаимовлияние. Проблема идеала и воспитание личности. Проблема свободы в философии.	2
10.	Общество как предмет философского исследования. Социальные институты: сущность, функции, перспективы	2
11.	Категории этики. Особенности нравственных отношений, морального сознания. Моральный выбор. Категории эстетики. Социальные функции искусства	2

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины. Баллы, выставляемые за конкретные виды деятельности представлены ниже.

Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Тестовые задания

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

1. Установите соответствие между разделами философии и проблемами, которые ими изучаются.

1. Общие принципы, формы и методы познания 2. Основные принципы бытия, определяющие устройство мира 3. Проблемы природы и сущности человека 4. Проблема добра и зла	а) Гносеология б) Онтология в) Эстетика г) Философская антропология

По Аристотелю, в классификации знания выделяют …
1)практическое
2)естественнонаучное
3)индуктивное
4)творческое
5)социологическое
6)теоретическое
Характерными чертами ведического периода индийской философии являются следующие …
- основной религией Индии являются буддизм
- основные представления о мире представлены в ведах
- философское мировоззрение не отделяется от мифологического
- появляются авторские философские произведения
- основной религией Индии является брахманизм

По Аристотелю, в классификации знания выделяют …
1)практическое
2)естественнонаучное
3)индуктивное
4)творческое
5)социологическое
6)теоретическое
Характерными чертами ведического периода индийской философии являются следующие …
- основной религией Индии являются буддизм
- основные представления о мире представлены в ведах
- философское мировоззрение не отделяется от мифологического
- появляются авторские философские произведения

- основной религией Индии является брахманизм

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения тестовых заданий

Описание методики оценивания выполнения тестовых заданий: оценка за выполнение тестовых заданий ставится на основании подсчета процента правильно выполненных тестовых заданий.
Критерии оценки (в баллах)*:*
- **9-10** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 81 – 100 %;
- **7-8** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 61 – 80 %;
- **4-6** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 41 – 60 %;
- **до 4** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 40 %;

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.

1. В наших западных обществах благодаря теории политической свободы в человеческой душе укореняется высокое понятие о человеке и, вследствие практического использования этой свободы, соответственно растет неудовлетворенность своим положением. Фактическая свобода развивается медленнее, чем представления человека о свободе. Из этого наблюдения можно вывести лишь следующее: бунт – это дело человека осведомленного, твердо знающего свои права. В сакрализованном мире нет проблемы бунта, как нет вообще никаких реальных проблем, поскольку все ответы даны раз и навсегда. Но, когда человек еще не вступил в сферу священного или уже вышел от нее, он есть вопрошание и бунт, причем вопрошает и бунтует он ради того, чтобы вступить в эту сферу или выйти оттуда. Человек бунтующий есть человек, живущий до или после священного, требующий человеческого порядка, при котором и ответы будут человеческими, то есть разумно сформулированными. Актуальность проблемы определяется единственно тем, что сегодня целые общества стремятся обособиться от священного. Мы живем в десакрализованной истории. Конечно, человек не сводится к восстанию. Но сегодняшняя история с нее распрями вынуждает нас признать что бунт - это одно из существенных изменений человека. Он является нашей исторической реальностью. И нам нужно не бежать от нее, а найти в ней наши ценности (Альбер Камю)

Задание:
Говоря «десакрализованной истории», автор отрывка подразумевает эпоху …
1)Античности
2)XVIII века
3)XX века
4)Ренессанса

1. Техника – это совокупность действий знающего человека направленных на господство над природой; цель их - предать жизни человека такой облик, которой позволил бы ему снять с себя бремя нужды и обрести нужную ему форму окружающей среды. Как природа меняет свой облик под воздействием техники, какое обратное действие на человека оказывает его техническая деятельность, т. е. как характер его труда, организация его труда и его воздействие на среду меняют его самого, - все это составляет основной фактор исторического развития.

Задание:
Внедрение техники в человеческую жизнь порождает _____

1. Течение Дао подобно великой реке, имеющей множество рукавов, которые простираются повсюду. Дао служит опорой всей тьме вещей, благодаря ему, они появляются на свет, но о нем невозможно повидать. Оно успешно действует повсюду, но не имеет славы. Одевает и вскармливает всю тьму вещей, но считает себя их хозяином. Того, кто неустанно освобождается от стремлений, можно назвать «достигшим малого». Того, к кому стекаются все существа, но кто не считает себя их хозяином, можно назвать «достигшем великого». Только тот, кто ежечасно освобождается от самолюбования, может достичь величия. (Лао Цзы)

Задание:
Данный отрывок взят из знаменитой книги…
1.«Метофизика»
2.«Даодэцизн»
3.«Декамерон»
4.«Лунь Юй»

1. Течение Дао подобно великой реке, имеющей множество рукавов, которые простираются повсюду. Дао служит опорой всей тьме вещей, благодаря ему, они появляются на свет, но о нем невозможно повидать. Оно успешно действует повсюду, но не имеет славы. Одевает и вскармливает всю тьму вещей, но считает себя их хозяином. Того, кто неустанно освобождается от стремлений, можно назвать «достигшим малого». Того, к кому стекаются все существа, но кто не считает себя их хозяином, можно назвать «достигшем великого». Только тот, кто ежечасно освобождается от самолюбования, может достичь величия. (Лао Цзы)

Задание:
Данный отрывок принадлежит философии Древнего_____

1. Течение Дао подобно великой реке, имеющей множество рукавов, которые простираются повсюду. Дао служит опорой всей тьме вещей, благодаря ему, они появляются на свет, но о нем невозможно повидать. Оно успешно действует повсюду, но не имеет славы. Одевает и вскармливает всю тьму вещей, но считает себя их хозяином. Того, кто неустанно освобождается от стремлений, можно назвать «достигшим малого». Того, к кому стекаются все существа, но кто не считает себя их хозяином, можно назвать «достигшем великого». Только тот, кто ежечасно освобождается от самолюбования, может достичь величия. (Лао Цзы)

Автор отрывка отстаивает позицию «не деяния», аргументируя тем, что
1.Течение Дао подобно великой реке, имеющей множество рукавов, которые простираются повсюду,
2.Дао служит опорой всей тьме вещей,
3.Только тот, кто ежечасно освобождается от самолюбования, может достичь величия,
4.Того, кто неустанно освобождается от стремлений, можно назвать «достигшим малого».

1. И вот государственная принадлежность, не наполненная живой любовью гражданина к своей Родине и к его народу и не закрепленная его добровольным самообязыванием, может очень легко создать политическую иллюзию: проявляются целые слои мнимых граждан, которые не принимают к сердцу ни жизни, ни интереса «своего» государства, - одни по национальным побуждениям (они в душе причисляют себя к другому народу), другие - по хозяйственным соображениям (они заинтересованы в смысле промышленности и торговли в процветания другого государства), третьи – по социально-революционным мотивам (они желают « своему» государству всяческого неуспеха и военных неудач)… Все эти «граждане» принадлежат к государству только формально юридически, а душевно и духовно они остаются ему чуждыми, может быть, прямо враждебными, не то вредителями, не то предателями». (И.А. Ильин)

Задание: Сущностью государства, по мнению автора, является…
1)граждане

2)Родина
3)территория
4)регистрация

1. И вот государственная принадлежность, не наполненная живой любовью гражданина к своей Родине и к его народу и не закрепленная его добровольным самообязыванием, может очень легко создать политическую иллюзию: проявляются целые слои мнимых граждан, которые не принимают к сердцу ни жизни, ни интереса «своего» государства, - одни по национальным побуждениям(они в душе причисляют себя к другому народу), другие- по хозяйственным соображениям (они заинтересованы в смысле промышленности и торговли в процветания другого государства), третьи – по социально-революционным мотивам(они желают « своему» государству всяческого неуспеха и военных неудач)… Все эти «граждане» принадлежат к государству только формально юридически, а душевно и духовно они остаются ему чуждыми, может быть, прямо враждебными, не то вредителями, не то предателями». (И.А. Ильин)

Задание. Люди, не интересующиеся жизнью и проблемами государства, в котором живут, называется автором …….. гражданами.
1)иностранными
2)враждебными
3)мнимыми
4)аморфными

1. В наших западных обществах благодаря теории политической свободы в человеческой душе укореняется высокое понятие о человеке и, вследствие практического использования этой свободы, соответственно растет неудовлетворенность своим положением. Фактическая свобода развивается медленнее, чем представления человека о свободе. Из этого наблюдения можно вывести лишь следующее: бунт – это дело человека осведомленного, твердо знающего свои права. В сакрализованном мире нет проблемы бунта, как нет вообще никаких реальных проблем, поскольку все ответы даны раз и навсегда. Но когда человек еще не вступил в сферу священного или уже вышел из нее, он есть вопрошание и бунт, причем вопрошает и бунтует он ради того, чтобы вступить в эту сферу или выйти оттуда. Человек бунтующий есть человек, живущий до или после священного, требующий человеческого порядка, при котором и ответы будут человеческими, то есть разумно сформулированными. Актуальность проблемы бунта определяется единственно тем, что сегодня целые общества стремятся обособиться от священного. Мы живем в десакрализованной истории. Конечно, человек не сводится к восстанию. Но сегодняшняя история с ее распрями вынуждает нас признать, что бунт – это одно из существенных измерений человека. Он является нашей исторической реальностью. И нам нужно не бежать от нее, а найти в ней наши ценности.(Альбер Камю)

Задание:
Данный отрывок взят из работы «_____ человек».

1. В наших западных обществах благодаря теории политической свободы в человеческой душе укореняется высокое понятие о человеке и, вследствие практического использования этой свободы, соответственно растет неудовлетворенность своим положением. Фактическая свобода развивается медленнее, чем представления человека о свободе. Из этого наблюдения можно вывести лишь следующее: бунт – это дело человека осведомленного, твердо знающего свои права. В сакрализованном мире нет проблемы бунта, как нет вообще никаких реальных проблем, поскольку все ответы даны раз и навсегда. Но когда человек еще не вступил в сферу священного или уже вышел из нее, он есть вопрошание и бунт, причем вопрошает и бунтует он ради того, чтобы вступить в эту сферу или выйти оттуда. Человек бунтующий есть человек, живущий до или после священного, требующий человеческого порядка, при котором и ответы будут человеческими, то есть разумно сформулированными. Актуальность проблемы бунта определяется единственно тем, что сегодня целые общества стремятся обособиться от священного. Мы живем в

десакрализованной истории. Конечно, человек не сводится к восстанию. Но сегодняшняя история с ее распрями вынуждает нас признать, что бунт – это одно из существенных измерений человека. Он является нашей исторической реальностью. И нам нужно не бежать от нее, а найти в ней наши ценности.(Альбер Камю)

Задание:

Автор отрывка считает проблему бунта чрезвычайно актуальной, потому что …

-«человек бунтующий есть человек, живущий до или после священного»

-«бунт-это одно из существенных измерений человека»

-«человек не сводится в восстанию»

-«бунт является нашей исторической реальностью»

1. Техника радикально изменила повседневную жизнь человека в окружающей его среде, насильственно переместила трудовой процесс и общество в иную сферу, сферу массового производства. Тем самым произошел-и происходит по сей день-полный отрыв человека от его почвы. Человек становится жителем Земли без родины, теряет последовательность традиций. Дух сводится к способности обучаться и совершать полезные функции. Поэтому человек живет, либо в состоянии глубокой неудовлетворенности собой, либо отказывается от самого себя, чтобы превратиться в функционирующую деталь машины, не размышляя предаться своему витальному существованию, теряя свою индивидуальность, перспективу прошлого и будущего, и ограничиться узкой полоской настоящего, чтобы, изменяя самому себе, стать легкозаменяемым и пригодным для любой поставленной перед ним цели. (К. Ясперс)

Задание:

Целью техники, по мнению К. Ясперса, является(-ются) …

-массовое производство товаров

-облегчение повседневных обязанностей

-смысложизненный поиск и счастье

-благополучие человека и контроль над средой

1. Техника радикально изменила повседневную жизнь человека в окружающей его среде, насильственно переместила трудовой процесс и общество в иную сферу, сферу массового производства. Тем самым произошел-и происходит по сей день-полный отрыв человека от его почвы. Человек становится жителем Земли без родины, теряет последовательность традиций. Дух сводится к способности обучаться и совершать полезные функции. Поэтому человек живет, либо в состоянии глубокой неудовлетворенности собой, либо отказывается от самого себя, чтобы превратиться в функционирующую деталь машины, не размышляя предаться своему витальному существованию, теряя свою индивидуальность, перспективу прошлого и будущего, и ограничиться узкой полоской настоящего, чтобы, изменяя самому себе, стать легкозаменяемым и пригодным для любой поставленной перед ним цели. (К. Ясперс)

Задание:

Внедрение техники в человеческую жизнь порождает _____

1. Техника радикально изменила повседневную жизнь человека в окружающей его среде, насильственно переместила трудовой процесс и общество в иную сферу, сферу массового производства. Тем самым произошел-и происходит по сей день-полный отрыв человека от его почвы. Человек становится жителем Земли без родины, теряет последовательность традиций. Дух сводится к способности обучаться и совершать полезные функции. Поэтому человек живет, либо в состоянии глубокой неудовлетворенности собой, либо отказывается от самого себя, чтобы превратиться в функционирующую деталь машины, не размышляя предаться своему витальному существованию, теряя свою индивидуальность, перспективу прошлого и будущего, и ограничиться узкой полоской настоящего, чтобы, изменяя самому себе, стать легкозаменяемым и пригодным для любой поставленной перед ним цели. (К. Ясперс)

Задание:

Согласно позиции автора, результатами современного взаимодействия человека с техникой являются …
1)технизация бытия
2)потеря личности человеком
3)снижение уровня духовности
4)улучшение духовной жизни
5)повышение уровня знаний
6)функциональное распределение средств

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.
Критерии оценки (в баллах) :
- **2** балла выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;
- **1** балл выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;
- **0** баллов выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Конспект

Для конспектирования: Тема 1. Роль философии в жизни человека и общества

1. Роль философии в жизни человека и общества.
2. Мировоззрение как социокультурный феномен.
3. Мировоззрение и философия.
4. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, наука.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания конспекта

Описание методики оценивания: при оценке написания студентом конспекта максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориям и понятиями, анализировать теоретическую и практическую информацию; объем текста оптимальный; логическое построение и связность текста, полнота и глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей), визуализация информации как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки), оформление (аккуратность, соблюдение структуры оригинала).
Критерии оценки (в баллах):
– **на 5 баллов** оцениваются конспекты, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, изложено логично, аргументировано и в полном объеме. Основные понятия, выводы и обобщения сформулированы убедительно и доказательно. полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание

понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности; объем текста оптимальный, текст построен логично и последовательно, материал рассмотрен полно и глубоко (наличие ключевых положений, мыслей), используются элементы визуализация информации как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки), оформление аккуратное.
– **на 4 балла** оцениваются конспекты, в которых раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; но в определении понятий допущены неточности, имеются незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; объем текста оптимальный, текст построен логично, ключевые положения не все выделены достаточно четко, оформление аккуратное.
– **на 3 балла** оцениваются конспекты, в которых отражено, только основное, но непоследовательное содержание материала; определения понятий недостаточно четкие; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию невысокий, наблюдаются пробелы и неточности; имеются значительные пробелы в изложении материала, выводы слабо аргументированы, в содержании допущены теоретические ошибки. Объем текста очень небольшой или наоборот превышает требуемый, ключевые положения не выделены. Имеются недочеты в оформлении.
– **на 1-2 балла** оцениваются конспекты, в которых не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий. Имеются недочеты в оформлении.

Вопросы для семинаров

Тема: Роль философии в жизни человека и общества
Вопросы к семинару:
Роль философии в жизни человека и общества.
Мировоззрение как социокультурный феномен. Мировоззрение и философия. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, наука.
Тема 2. Генезис философии. Древневосточная и античная философии
1. Натурфилософия.
2. Философские школы Древней Греции, Древнего Рима.
3. Восточные религиозно-философские учения.

Тема 3. Философия Средних веков, Возрождения и Нового времени
1. Особенности средневековой философии.
2. Патристика.
3. Схоластика.
4. Арабская средневековая философия.
5. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения.
6. Взаимосвязь развития научного знания и философии.

Тема 4. Философия XIX-XX вв.
1. Марксизм.
2. Иррационалистические учения 19-20 веков: Шопенгауэр
3. Иррационалистические учения 19-20 веков: Ницше
4. Иррационалистические учения 19-20 веков: философия жизни
5. Иррационалистические учения 19-20 веков:Психоанализ
6. Иррационалистические учения 19-20 веков: Экзистенциализм
7. Рационалистические учения: позитивизм
8. Рационалистические учения: неокантианство
9. Рационалистические учения: герменевтика

Тема 5. Отечественная философия

1. Истоки русской философии
2. Философская мысль в Древнерусском государстве (XI—XIII вв.)
3. Философская проблематика в трудах русских книжников XIV—XVII веков
4. Русская философия XVIII века
5. Русская философия XIX века
6. Философия всеединства В. С. Соловьёва
7. Философия Л. Н. Толстого
8. Религиозная философия XX века
9. Экзистенциализм Н. А. Бердяева
10. Евразийство
11. Советская философия
12. Постсоветская философия

Тема Бытие

1. Онтология как учение о бытии.
2. Основные формы бытия и их взаимосвязь.
3. Категория материи.
4. Эволюция представлений о материи в философии и науке.
5. Системно-структурная и динамическая организация бытия.
6. Движение и развитие как атрибуты бытия.
7. Принцип глобального эволюционизма.
8. Пространственно-временная структура бытия.
9. Пространство и время в неживой и живой природе.
10. Тема Философские проблемы сознания

Тема Философские проблемы сознания

Постановка проблемы сознания в истории философии

Структура сознания:

1. Основные компоненты сознания: ощущение, восприятие, представление, идеалы, мотивы, память, эмоции, воля.
2. Источники сознания: внешний предметный и духовный мир; социокультурная среда; духовный мир индивида, его собственный уникальный опыт жизни и переживаний; мозг как макроструктурная природная система, состоящая из множества нейронов, их связей и обеспечивающая на клеточном уровне организации материи осуществление общих функций сознания.
3. Развитие форм отражения как генетическая предпосылка сознания.
4. Уровни и формы сознания. Диалектика общественного и индивидуального сознания
5. Общественная природа сознания
6. Сознание и язык

Тема Научное познание. Философия науки и техники

1. Наука как социокультурный феномен.
2. Проблема истины. Научные революции.
3. Техника и моральная ответственность человека.
4. Будущее научно-технического прогресса.

Тема Человек

1. Специфика философского рассмотрения человека.
2. Философская антропология в системе философских наук.
3. Природное и социальное в человеке: биологизаторские (расизм, мальтузианство, социал-дарвинизм) и социологизаторские трактовки человека.

Тема Личность и ее ценности

1. Смысл человеческого существования.
2. Человек как проблема для самого себя.Соотношение индивидуального и общественного сознания, их взаимовлияние.

3. Проблема идеала и воспитание личности.
4. Проблема свободы в философии.

Тема Социально-философские проблемы современности

1. Общество и культура как предметы философского анализа.
2. Новые типы философствования как результат смены эпистемологической парадигмы рубежа XX-XXI вв.
3. Человечество перед лицом глобальных проблем современной эпохи.
4. Формирование и развитие глобального подхода (глобалистики).
5. Классификация глобальных проблем и разнообразие подходов к ней.
6. Философско-методологические аспекты проблемы безопасности социоприродных систем.
7. Социально-философские основания семьи как социального института.
8. Социально-философские проблемы здоровья как социального феномена.

Тема Этика.

1. Категории этики.
2. Этика и мораль как предмет этики
3. Этические ценности
4. Особенности нравственных отношений
5. Особенности морального сознания.
6. Моральный выбор.

Тема Эстетика

1. Эстетика как философская наука.
2. Эстетические представления народов Древнего Востока.
3. Античная эстетическая мысль.
4. Эстетика Средневековья.
5. Эстетические учения эпохи Возрождения.
6. Эстетика Нового времени.
7. Эстетические идеи немецкой классической философии.
8. Неклассические концепции западноевропейской эстетики XIX в.
9. Модернизм и постмодернизм в искусстве и эстетической теории XX века.
10. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность.
11. Природа искусства.
12. Сущность и природа художественного творчества.
13. Проблемы художественного восприятия. Морфология искусства

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения семинара

При оценивании ответа на семинаре следует уделять внимание тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто ли содержание понятий, верно ли использованы научные термины; использованы ли при ответе ранее приобретенные знания; раскрыты ли в процессе причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать знениями, анализировать информацию.

Критерии оценки (в баллах):

- **5** баллов выставляется студенту, если полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания; раскрыты причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- **4** балла выставляется студенту, если раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; демонстрируются хороший уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;

- **3** балла выставляется студенту, если недостаточно раскрыто основное содержание учебного материала, не последовательно; определения понятий недостаточно четкие; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию низкий;
- **0-2** балла выставляется студенту, если не раскрыто содержание учебного материала, изложено фрагментарно, определения понятий не четкие; допущены значительные ошибки в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию очень низкий.

Экзаменационные билеты

Экзамен (зачет) является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций. Структура экзаменационного билета: в билете указывается кафедра в рамках нагрузки которой реализуется данная дисциплина, форма обучения, направление и профиль подготовки, дата утверждения; билет может включать в себя теоретический(ие) вопрос(ы) и практическое задание (кейс-задание).

Примерные вопросы к экзамену, 2 курс / 3 семестр

1. Роль философии в жизни человека и общества.
2. Мировоззрение как социокультурный феномен.
3. Мировоззрение и философия.
4. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, наука.
5. Натурфилософия.
6. Философские школы Древней Греции, Древнего Рима.
7. Восточные религиозно-философские учения
8. Особенности средневековой философии.
9. Патристика.
10. Схоластика.
11. Арабская средневековая философия.
12. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения.
13. Взаимосвязь развития научного знания и философии.
14. Марксизм.
15. Иррационалистические учения 19-20 веков: Шопенгауэр
16. Иррационалистические учения 19-20 веков: Ницше
17. Иррационалистические учения 19-20 веков: философия жизни
18. Иррационалистические учения 19-20 веков:Психоанализ
19. Иррационалистические учения 19-20 веков: Экзистенциализм
20. Рационалистические учения: позитивизм
21. Рационалистические учения: неокантианство
22. Рационалистические учения: герменевтика
23. Истоки русской философии
24. Философская мысль в Древнерусском государстве (XI—XIII вв.)
25. Философская проблематика в трудах русских книжников XIV—XVII веков
26. Русская философия XVIII века
27. Русская философия XIX века
28. Философия всеединства В. С. Соловьёва
29. Философия Л. Н. Толстого
30. Религиозная философия XX века
31. Экзистенциализм Н. А. Бердяева
32. Евразийство
33. Советская философия
34. Постсоветская философия
35. Онтология как учение о бытии.

36. Основные формы бытия и их взаимосвязь.
37. Категория материи.
38. Эволюция представлений о материи в философии и науке.
39. Системно-структурная и динамическая организация бытия.
40. Движение и развитие как атрибуты бытия.
41. Принцип глобального эволюционизма.
42. Пространственно-временная структура бытия.
43. Пространство и время в неживой и живой природе.
44. Тема Философские проблемы сознания
45. Основные компоненты сознания: ощущение, восприятие, представление, идеалы, мотивы, память, эмоции, воля.
46. Источники сознания: внешний предметный и духовный мир; социокультурная среда; духовный мир индивида, его собственный уникальный опыт жизни и переживаний; мозг как макроструктурная природная система, состоящая из множества нейронов, их связей и обеспечивающая на клеточном уровне организации материи осуществление общих функций сознания.
47. Развитие форм отражения как генетическая предпосылка сознания.
48. Уровни и формы сознания. Диалектика общественного и индивидуального сознания
49. Общественная природа сознания
50. Сознание и язык
51. Наука как социокультурный феномен.
52. Проблема истины. Научные революции.
53. Техника и моральная ответственность человека.
54. Будущее научно-технического прогресса.
55. Специфика философского рассмотрения человека
56. Философская антропология в системе философских наук.
57. Природное и социальное в человеке: биологизаторские (расизм, мальтузианство, социал-дарвинизм) и социологизаторские трактовки человека.
58. Смысл человеческого существования.
59. Человек как проблема для самого себя.Соотношение индивидуального и общественного сознания, их взаимовлияние.
60. Проблема идеала и воспитание личности.
61. Проблема свободы в философии.
62. Общество и культура как предметы философского анализа.
63. Новые типы философствования как результат смены эпистемологической парадигмы рубежа XX-XXI вв.
64. Человечество перед лицом глобальных проблем современной эпохи.
65. Формирование и развитие глобального подхода (глобалистики)
66. Классификация глобальных проблем и разнообразие подходов к ней.
67. Философско-методологические аспекты проблемы безопасности социоприродных систем.
68. Социально-философские основания семьи как социального института.
69. Социально-философские проблемы здоровья как социального феномена.
70. Категории этики
71. Этика и мораль как предмет этики
72. Этические ценности
73. Особенности нравственных отношений
74. Особенности морального сознания.
75. Моральный выбор.
76. Эстетика как философская наука.
77. Эстетические представления народов Древнего Востока.
78. Античная эстетическая мысль.
79. Эстетика Средневековья.

80. Эстетические учения эпохи Возрождения.
81. Эстетика Нового времени.
82. Эстетические идеи немецкой классической философии.
83. Неклассические концепции западноевропейской эстетики XIX в.
84. Модернизм и постмодернизм в искусстве и эстетической теории XX века.
85. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность
86. Природа искусства
87. Сущность и природа художественного творчества.
88. Проблемы художественного восприятия. Морфология искусства

Образец экзаменационного билета

<table>
<tr><td colspan="2">МИНОБРНАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
Кафедра истории, философии и социально-гуманитарных наук</td></tr>
<tr><td>Дисциплина: Философия
очная форма обучения
2 курс 3 семестр</td><td>Курсовые экзамены 20__-20__ г.
Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль: Дошкольное образование, Логопедия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Экзаменационный билет № 1
1. Мировоззрение как социокультурный феномен.
2. Источники сознания: внешний предметный и духовный мир; социокультурная среда; духовный мир индивида, его собственный уникальный опыт жизни и переживаний; мозг как макроструктурная природная система, состоящая из множества нейронов, их связей и обеспечивающая на клеточном уровне организации материи осуществление общих функций сознания.
3. Решить кейс-задачу</td></tr>
<tr><td>Дата утверждения: __.__._____</td><td>Заведующий кафедрой
_____</td></tr>
</table>

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на экзамене

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.
При оценке ответа на экзамене максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли раскрыты причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.
Критерии оценки (в баллах):
- 25-30 баллов выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- 17-24 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- 10-16 баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- 1-10 баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:
- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме:

3 семестр - экзамен.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах.

Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине при использовании модульно-рейтинговой системы

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины:

для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.

Шкалы оценивания:

для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;
от 60 до 79 баллов – «хорошо»;
от 80 баллов – «отлично».

Рейтинг-план дисциплины

Таблица перевода баллов текущего контроля в баллы рейтинга

	5	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	5	3	2	2	1	1	1	1	1	1
2		5	4	3	2	2	2	2	2	1
3			5	4	3	3	3	2	2	2
4				5	4	4	3	3	3	2
5					5	5	4	4	3	3
6						5	5	4	4	3
7							5	5	4	4
8								5	5	4
9									5	5
10										5

Рейтинг-план дисциплины представлен в Приложении 1.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная учебная литература

1. Философия : Учеб. пособие для студ. вузов / Отв. ред.В. П. Кохановский .— 16-е изд. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2007 .— 575 с.
2. Философия : учебник / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 671 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491
3. Липский , Б. И. Философия : учеб. для бакалавров / Б. И. Липский , Б. В. Марков .— -2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2013. — 508 с. — (Бакалавр. Базовый курс)

5.2. Дополнительная учебная литература

1. Горелова, Т.А. Этика : учебное пособие / Т.А. Горелова, А.А. Горелов. - 5-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 416 с. - (Библиотека студента). - ISBN 978-5-89349-876-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83433
2. Эстетика : учеб. пособие / И. П. Никитина .— М. : Высшая школа, 2008 .— 767 с.

5.3. Другие учебно-методические материалы

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/.
7. Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/.

Программное обеспечение

1. LIBREOFFICE - Договор №0301400003023000002 от 14.03.2023 (бессрочный)
2. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
3. Операционная система Astra Linux - Договор 0301400003023000002 от 14 марта 2023 бессрочно

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 203(ФМ)	Лекционная, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Доска, мебель, экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE
Аудитория 404(ФМ)	Семинарская, Для курсового проектирования, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Мебель, образцы учебно-творческих работ. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Браузер Google Chrome
Аудитория 406(ФМ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Проектор, учебно-методические пособия "теория и методика легкой атлетики",

		экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE
Аудитория 6а(ИСТ)	Для хранения оборудования	Ноутбук, проектор. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Операционная система Astra Linux
Читальный зал(ФМ)	Для курсового проектирования, Для самостоятельной работы	Ксерокс, принтер. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE