Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 02.11.2026 14:21:24
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
подписано ЭЦП Лысова О.В.
(подпись, инициалы, фамилия)

«26» 02 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Социально-культурные традиции Республики Башкортостан
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО программа бакалавриата
51.03.03 Социально-культурная деятельность
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация)

Социально-культурные технологии в индустрии досуга
наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения
заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Бирск 2026 г.

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 51.03.03 Социально-культурная деятельность профиль Социально-культурные технологии в индустрии досуга, одобренного ученым советом Бирского филиала Уфимского университета науки и технологий (протокол №7 от 27.02.2026 г.) и утвержденного директором Бирского филиала 27.02.2026.

Зав.кафедрой кафедры филологии *(наименование кафедры разработчика программы)*	*подписано ЭЦП*	Абдуллина А.Ш.
Разработчик программы	*подписано ЭЦП*	Фефелов Д.В.
Руководитель образовательной программы	*подписано ЭЦП*	Абдуллина А.Ш.

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование знаний, умений и навыков при работе в коллективе с социальными, этническими, конфессиональными и культурными различиями для реализации государственной политики в области культуры при организации и проведении культурно-массовых мероприятий

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1. – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной
код компетенции	наименование компетенции	
ПК-3	Способен осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях дополнительного образования в соответствии с культурными потребностями различных групп населения	ПК-3.1. Разрабатывает методики социальной адаптации различных групп населения (дети, инвалиды, пожилые) средствами культуры
		ПК-3.2. Организует социально-культурную работу в системе образования, социальной защиты и сфере туризма
		ПК-3.3. Осуществляет социально-педагогическое сопровождение творческих коллективов

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 6 зачетные единицы (з.е.), 216 академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
Общая трудоемкость дисциплины	216	10 сессия - 216
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	40	10 сессия - 40
в том числе:		
лекции	16	10 сессия - 16
лабораторные занятия	0	
практические занятия	24	10 сессия - 24

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
Другие виды работ в соответствии с УП:		
контрольная работа	0.5	10 сессия - 1
консультации	0	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	176	10 сессия - 176
Из них:		
контроль	0	
ФКР:		
зачет	0	
зачет с оценкой	0.2	10 сессия - 1
курсовая работа (проект)	0	
экзамен	0	

3 Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности					Форма текущего контроля успеваемости
		Лек, час.	П, час.	ДЗ, час.	КоР, час.	СРС, час.	
5 курс / 10 сессия							
1	Традиционная культура народов Башкортостана Первые памятники материальной культуры на территории Башкортостана. Эпические сказания народов Башкортостана – истоки духовной культуры и нравственности. Основые религиозные традиции народов, проживающих в Республике Башкортостан.Отражение исторических событий в духовной культуре края. Предания о героях страны. Образ Салавата Юлаева. Образование и просвещение в Башкортостане. Великие просветители Башкортостана.Духовно-нравственные традиции в ремесле и декоративно-прикладном искусстве Башкортостана	8	12			88	Кейс-задания, Тестирование
2	Современные культурные традиции Республики Башкортостан Уфа как культурный центр Республики Башкортостан. Ведущие музеи Уфы и Башкортостана. Духовно-нравственные традиции в творчестве художников Башкортостана. Современная художественная литература Башкортостана. Архитектура Башкортостана: от истоков до современности. Традиции и современность	8	12			83.5	Тестирование, Кейс-задания

	в музыкальном и хореографическом искусстве Башкортостана. Социально-культурные традиции в театральном искусстве и искусстве кино Республики Башкортостан.						
3	Контрольная работа				1	0.5	
4	Дифференцированный зачет			1		4	
Итого по 5 курсу 10 сессии		16	24	1	1	176	
Итого по дисциплине		16	24	1	1	176	

Таблица 4 – Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Наименование семинарских и практических работ	Объем, час.

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Тестовые задания

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

1. Памятники эпохи палеолита на территории Республики Башкортостан:

А) Аркаим
Б) Капова пещера (Шульганташ)
В) Яктыкуль

1. Памятники эпохи мезолита:

А) Стоянки Романовка, Ильмурзино
Б) Муллино
В) Филипповский курган

1. Памятник железного века:

А) Филипповский курган
Б) Аркаим
В) Шульган-таш

1. Культуры V–VIII веков:

А) Турбаслинская, Бахмутинская, Кушнаренковская
Б) Кара-абызская
В) Пьяноборская

1. Проникновение ислама в среду башкир:

А) 10 век
Б) 11 век
В) 13 век

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения тестовых заданий

Описание методики оценивания выполнения тестовых заданий: оценка за выполнение тестовых заданий ставится на основании подсчета процента правильно выполненных тестовых заданий.
Критерии оценки*:*
- оценка **"отлично"** выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 81 – 100 %;
- оценка **"хорошо"** выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 61 – 80 %;
- оценка **"удовлетворительно"** выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 41 – 60 %;
- оценка **"неудовлетворительно"** выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 40 %;

Контрольная работа

1. Распространение ислама в Башкортостане

2. Материальная культура башкир до 17 в. (жилище, пища, одежда, транспорт, утварь, орудия труда)
3. Духовная культура башкир до 17 в. (шежере, сказания, песни, музыка, религия)
4. Культура башкир и других народов Башкортостана во второй половине XVI-XVIII вв.
5. Культура Башкортостана в первой половине XIX
6. Культура Башкортостана в начале XX века
7. Культурная жизнь Республики Башкортостан в послевоенные годы
8. Башкортостан в условиях смены модели общественного развития: от перестройки до сегодняшних дней.
9. Развитие культуры Республики Башкортостан в XXI веке.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания контрольной работы

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом контрольной работы максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в теоретическом вопросе раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности; кейс-задание решено на высоком уровне, содержит аргументацию и пояснения.

Критерии оценки :

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности; кейс-задание решено на высоком уровне, содержит пояснения; тестовые задания решены свыше, чем на 80%; уровень знаний, умений, владений – высокий;
- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; кейс-задание решено верно, но решение не доведено до завершающего этапа; тесты решены на 60-80%. Уровень знаний, умений, владений – средний;
- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе усвоено основное, но непоследовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, практических занятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности; в решение кейс-задания верно выполнены некоторые этапы; тесты решены на 40-60%; уровень знаний, умений, владений – удовлетворительный;
- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе не изложено основное содержание учебного материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий; тесты решены менее, чем на 40 %; уровень знаний, умений, владений – недостаточный.

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.

1.Установите параллели религиозных языческих обычаев финноугорских народов с традициями славянских и тюркских народов (обычаи праздника Шорыкйол («Овечья нога») у марийцев,

родовая свеча как традиция поклонения предкам у мордвы, общинные моления в летний праздник Гербер у удмуртов и т.п.).
2.Творческое задание: подготовка репортажа для телевидения или статьи в газете о примере реализации государственной политики в области культуры на территории Башкортостана.
3. Составьте интеллект-карту «Вклад известных уроженцев Башкортостана в отечественную культуру с древнейших времен до XXI века».
4. В составе творческой группы разработайте проект «Башкортостан – открытое культурное пространство», отражающий ваше видение путей реформирования культурной среды региона.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.
Критерии оценки:
- оценка **"отлично"** выставляется студенту, если задание грамотно и четко проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;
оценка **"хорошо"** выставляется студенту, если задание проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено одно из возможных решений кейс-задание, но имеются некоторые недочеты
-оценка **"удовлетворительно"** выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;
- оценка **"неудовлетворительно"** выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Дифференцированный зачет

Примерные вопросы к дифзачету, 5 курс / 10 сессия

1. Древнейший период истории Башкортостана
2. Башкортостан в IX-XII веках. Общественный строй. Религия
3. Этногенез башкир. Этноним «башкорт»: дискуссии в историографии.
4. Культура башкир и золотоордынского населения XIII – начала XV в.
5. Присоединение Башкирии к Русскому государству. Этапы присоединения. Историография вопроса
6. Культура башкир и других народов Башкортостана во второй половине XVI-XVIII вв.
7. Культурная жизнь в Башкортостане в 1920-40-е годы.
8. Культурное строительство в 1950 – 70 гг. XX в.
9. Культурная жизнь Республики Башкортостан в 1985 – 1999 гг.
10. Развитие культуры Республики Башкортостан в XXI веке.
11. Духовно-нравственные традиции в творчестве художников Башкортостана

12. Социально-культурные традиции в ремесле и декоративно-прикладном искусстве Башкортостана
13. Роль фольклора в духовной жизни народов Башкортостана
14. Башкортостан в произведениях художественной литературы
15. Духовно-нравственные традиции в художественной литературе Башкортостана
16. Социально-культурные традиции в театральном искусстве Башкортостана
17. Социально-культурные в искусстве кино Республики Башкортостан
18. Традиции и современность в музыкальном и хореографическом искусстве Башкортостана.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на дифференцированном зачете

При оценке ответа на дифзачете максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли раскрыты причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.
Критерии оценки :
- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все вопросы, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы.
- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если при ответе на вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если ответ на вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме:

10 сессия - дифзачет.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах.

Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная учебная литература

1. Духовное наследие народов Башкортостана : учеб. пособ. для сред., сред. спец. и высш. учеб. завед. / А. М. Бускунов .— Уфа : Китап, 2013 .— 165 с.

5.2. Дополнительная учебная литература

1. Башкиры: Этническая история и традиционная культура / Н. В. Бикбулатов [и др.] .— Уфа : Башкирская энциклопедия, 2002 .— 248 с.

5.3. Другие учебно-методические материалы

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/.
7. Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/.

Программное обеспечение

1. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
2. LIBREOFFICE - Договор №0301400003023000002 от 14.03.2023 (бессрочный)

3. Операционная система Astra Linux - Договор 0301400003023000002 от 14 марта 2023 бессрочно

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 13(БФ)	Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Коммутатор, компьютер. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE
Аудитория 15а(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Мебель, проектор. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Операционная система Astra Linux 3. Браузер Google Chrome
Аудитория 17в(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Доска, маршуризатор wi-fi tp link, учебно-наглядные пособия, экран. Программное обеспечение 1. Браузер Google Chrome 2. LIBREOFFICE 3. Операционная система Astra Linux
Аудитория 2(БФ)	Для хранения оборудования	Нетбук.
Аудитория 20(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Мебель, проектор, экран.
Аудитория 2а(БФ)	Для самостоятельной работы	Доска, компьютер, мебель. Программное обеспечение 1. Операционная система Astra Linux 2. Браузер Google Chrome
Аудитория 420(ФМ)	Для самостоятельной работы	Компьютер, мебель, нетбук, принтер, проектор, сканер mustek, учебно-методические пособия, учебно-наглядные материалы, экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Операционная система Astra Linux 3. Браузер Google Chrome