Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 02.11.2026 15:05:15
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
подписано ЭЦП Ардеев Р.Г.
(подпись, инициалы, фамилия)

«26» 02 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Логопедия: нарушение голоса
(наименование дисциплины)

ОПОП ВО программа бакалавриата
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация)

Логопедия
наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения
заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Бирск 2026 г.

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование профиль Логопедия, одобренного ученым советом Бирского филиала Уфимского университета науки и технологий (протокол №7 от 27.02.2026 г.) и утвержденного директором Бирского филиала 27.02.2026.

Зав.кафедрой кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования *(наимено вание кафедры разработчика программы)*	*подписано ЭЦП*	Ахмедзянова Г.Ф.
Разработчик программы	*подписано ЭЦП*	Талыпова А.Ч.
Руководитель образовательной программы	*подписано ЭЦП*	Калашникова О.Г.

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование знаний в области анализа структуры речевых патологий при нарушениях голоса; умений и навыков организации коррекционно-педагогической деятельности в сфере образования, здравоохранения и социальной защиты, планирования и реализации образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц, страдающих нарушением голоса

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1. – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной
код компетенции	наименование компетенции	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Демонстрирует знание психолого-педагогических основ совместной и индивидуальной учебной-воспитательной деятельности обучающихся, в том числе лиц с особыми образовательными потребностями и способы организации совместной и индивидуальной учебной-воспитательной деятельности обучающихся, требований федеральных государственных образовательных стандартов
		ОПК-3.2. Использует психолого-педагогические знания для организации совместной и индивидуальной учебно-воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, оперирует понятиями федеральных государственных образовательных стандартов.
		ОПК-3.3. Организует совместную и индивидуальную учебно-воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, применяет навыки использования требований федеральных государственных образовательных стандартов для организации учебно-воспитательной деятельности
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования	ОПК-5.1. Обладает знаниями психолого-педагогических закономерностей, принципов и методических особенностей осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов

	обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	обучающихся, способами выявления и психологической коррекции трудностей в обучении; предметной области дисциплин, необходимых для освоения основных дисциплин профиля
		ОПК-5.2. Определяет методы, формы и средства осуществления контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, применяет способы выявления и психологической коррекции трудностей в обучении; использует знания предметной области для контроля и оценки результатов образования обучающихся
		ОПК-5.3. Применяет навыки контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся, выявляет и корректирует трудности в обучении, контролирует и оценивает сформированность образовательных результатов обучающихся
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1. Обладает знаниями индивидуальных и возрастных особенностей развития обучающихся, основ процессов индивидуализации обучения, развития, воспитания, психолого-педагогических технологии для индивидуализации процессов обучения, развития, воспитания, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями
		ОПК-6.2. Оценивает индивидуальные и возрастные особенности развития обучающихся, оперирует знаниями психолого-педагогических технологий и индивидуализации процессов обучения, развития, воспитания, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями
		ОПК-6.3. Использует индивидуальные и возрастные особенности развития обучающихся, психолого-педагогические технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з.е.), 108 академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
Общая трудоемкость дисциплины	108	2 сессия - 36 3 сессия - 72
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	6	2 сессия - 2 3 сессия - 4
в том числе:		

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
лекции	4	2 сессия - 2 3 сессия - 2
лабораторные занятия	0	
практические занятия	2	3 сессия - 2
Другие виды работ в соответствии с УП:		
контрольная работа	0	
консультации	1	3 сессия - 1
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	102	2 сессия - 34 3 сессия - 68
Из них:		
контроль	34.8	
ФКР:		
зачет	0	
зачет с оценкой	0	
курсовая работа (проект)	0	
экзамен	1.2	3 сессия - 1

3 Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности				Форма текущего контроля успеваемости
		Лек, час.	П, час.	Эк, час.	СРС, час.	
1 курс / 2 сессия						
1	Голос. Общая характеристика. Понятие о голосе и его акустических свойствах. Понятие о резонансе и резонаторных системах. Понятие о фонации и способах подачи голоса. Возрастная периодизация развития голоса у детей и подростков. Период мутации голоса, его особенности. Вопросы профилактики голосовых расстройств. Понятие о дыхании и его типах. Речевое и физиологическое дыхание в сравнительном аспекте. Роль диафрагмы в речевом дыхании. Понятие импеданса.	2			34	Тестирование
Итого по 1 курсу 2 сессии		2			34	
1 курс / 3 сессия						
1	Классификация нарушений голоса. Критерии разделения патологии голоса на центральные и периферические, органические и функциональные нарушения. Функциональные нарушения голоса. Органические нарушения голоса.	2			29	Тестирование

2	Профилактическая работа по предотвращению возникновения нарушений голоса. Гигиена голоса. Составление индивидуальной программы по гигиене голоса. Первичная профилактика нарушений голоса и предотвращения рецидивов голосовой патологии.Организация логопедической помощи детям и взрослым, страдающим различной патологией голоса.		2		30	Кейс-задания, Устный опрос
3	Экзамен			1	9	
Итого по 1 курсу 3 сессии		2	2	1	68	
Итого по дисциплине		4	2	1	102	

Таблица 4 – Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Наименование семинарских и практических работ	Объем, час.

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Тестовые задания

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

Пример тестовых заданий:

1. Голосовой аппарат – это:
а – центральная часть речевой функциональной системы;
б – периферическая часть речевой функциональной системы;
в – проводниковая часть речевой функциональной системы.

2. Нарушения голоса не входят в структуру дефекта при:
а – дислалии;
б – дизартрии;
в – ринолалии.

3. Наиболее физиологичным способом подачи голоса является:
а – мягкая атака;
б – твердая атака;
в – придыхательная атака.

4. Изменять свою форму и объем может следующая надскладочная полость:
а – полость рта;
б – полость носа;
в – придаточные пазухи носа.

5.Рациональным способом дыхания принято считать:
а – ключичное;
б – верхнереберное;
в – нижнереберное (грудное) и брюшное (диафрагмальное).

6. Согласно нейрохронаксической теории голосообразования, движения голосовых складок обусловлены:
а – волнообразным скольжением слизистой оболочки голосовых складок;
б – давлением воздушной струи во время выдоха;
в – нервными импульсами, поступающими из ЦНС по возвратному нерву.

7. Согласно миоэластической теории голосообразования, движения голосовых складок обусловлены:
а – волнообразным скольжением слизистой оболочки голосовых складок;
б – давлением воздушной струи во время выдоха;
в – нервными импульсами, поступающими из ЦНС по возвратному нерву.

8. Гортань в детском возрасте расположена:
а – на уровне IV-VI шейных позвонков;
б – на уровне IV-V шейных позвонков;
в – на уровне V_VII шейных позвонков.

9. К анатомо-физиологическим особенностям детского голосового аппарата относятся:
а – неполное окостенение хрящей гортани;
б – слаборазвитые голосовые мышцы;
в – атрофические изменения в дыхательных мышцах.

10. Высота звука (голоса) – это:
а – субъективное ощущение амплитуды колебательных движений голосовых складок;
б – субъективное восприятие частоты колебаний голосовых складок;
в – длина озвученного выдоха.

11. Сила звука (голоса) – это:
а – субъективное ощущение амплитуды колебательных движений голосовых складок;
б – субъективное восприятие частоты колебаний голосовых складок;
в – длина озвученного выдоха.

12. К внегортанным заместительным механизмам фонации можно отнести голосообразование, которое осуществляется за счет работы:
а – вестибулярных складок (вентрикулярная фонация);
б – складок слизистой оболочки пищевода (псевдоголос);
в – голосовых складок.

13. Характерной особенностью акустических характеристик псевдоголоса является:
а – уменьшение длительности звучания фразы;
б – понижение основного тона голоса;
в – носовой оттенок голоса.

14. При периферических парезах и параличах гортани наиболее тяжелые нарушения голоса наблюдаются при расположении голосовой складки:
а – в срединном (медиальном) положении;
б – в боковом (медиальном) положении;
в – в положении, среднем между указанными (интермедиальном).

15. Восстановление голосовой функции при периферических парезах и параличах гортани должно быть направлено на:
а – включение заместительных механизмов фонации;
б – активизацию двигательной функции гортани;
в – устранении носового оттенка голоса.

16. Наиболее распространенным профессиональным нарушением голоса является:
а – фонастения;
б – гипертоническая афония;
в – ринофония.

17. Основным симптомом истерической афонии является:
а – понижение основного тона голоса;
б – внезапная полная потеря голоса в стрессовой ситуации;
в – охриплость.

18. Согласно классификации нарушений голоса истерическая (психогенная) афония – это:
а – органическое периферическое нарушение голоса;
б – функциональное центральное нарушение голоса;
в – функциональное периферическое нарушение голоса.

19. Основным симптомом спастической дисфонии является:
а – напряженная, судорожная фонация;
б – увеличение времени максимальной фонации;
в – слабость мышц, участвующих в фонации.

20. Фонопедические занятия по коррекции гипотонусных нарушений голоса направлены на:
а – активизацию наружных и внутренних мышц гортани;
б – включение заместительных механизмов фонации.
в – устранение избыточного напряжения мышц, участвующих в фонации.

21. Фонопедические занятия по коррекции гипертонусных нарушений голоса направлены на:
а – включение заместительных механизмов фонации;
б – активизацию наружных и внутренних мышц гортани;
в – устранение избыточного напряжения мышц, участвующих в фонации.

22. Незначительные нарушения голосовой функции наблюдаются при:
а – декомпенсированной форме хронического ларингита;
б – субкомпенсированной форме хронического ларингита;
в – компенсированной форме хронического ларингита.

23. Нагрузку на голосовые мышцы можно снизить за счет:
а – увеличение силы выдоха;
б – увеличение возвратного импеданса;
в – напряжения мышц глотки.

24. При гипертонусной дисфонии наблюдаются:
а – диплофонии;
б – слабость, утомляемость голоса;
в – трудность регуляции основного тона.

25. Жалобами при гипотонусной дисфонии являются:
а – чувство стягивания в области гортани;
б – слабость, утомляемость голоса;
в – першение, кашель.

26. Преобладающими причинами нарушения процесса мутации голоса могут быть:
а – нарушения функции эндокринной системы;
б – нарушение правил гигиены голоса;
в – заболевание верхних дыхательных путей.

27. К представителям голосовых профессий категории Б отномятся:
а – вокалисты;
б – актеры;
в – педагоги.

28. Психологической особенностью больных со спастической дисфонией является:

а – повышенный уровень тревожности;
б – психастения;
в – эмоциональная лабильность.

29. Обследование детей с нарушениями голосовой функции должно включать в себя:
а – беседу с родителями;
б – осмотр оториноларинголога;
в – анализ продуктов деятельности ребенка (тетради, рисунки и т.п.).

30. Основным методом профилактики нарушений голосовой функции в детском возрасте является:
а – своевременное лечение заболеваний верхних дыхательных путей;
б – обучение правилам голосоведения и голосооформления;
в – повышение голосовой нагрузки.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения тестовых заданий

Описание методики оценивания выполнения тестовых заданий: оценка за выполнение тестовых заданий ставится на основании подсчета процента правильно выполненных тестовых заданий.
Критерии оценки (в баллах)*:*
- **9-10** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 81 – 100 %;
- **7-8** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 61 – 80 %;
- **4-6** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 41 – 60 %;
- **до 4** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 40 %;

Устный опрос

Устный опрос применяется как метод проверки знаний обучающихся по конкретной тематике
Тема №1. **Анатомо-физиологические особенности речевого аппарата**
План практических/лабораторных/семинарских занятий по теме 1.

1.Анатомо-физиологическое строение речевого аппарата.
1.1. Основные отделы центрального и периферического речевого аппарата.
1.2.Периферический речевой аппарат.
1.3.Анатомо-физиологические особенности голосового отдела.
2. Механизм голосообразования.
Задания для самостоятельной работы
1.Зарисовать строение речевого аппарата, обозначив центральную и периферическую часть речевого аппарата.
2.Зарисовать вертикальный разрез гортани.
3.Составить таблицу «Участие периферических органов речевого аппарата в голосообразовании».

Название органа	Строение	Функции
Диафрагма		
Легкие		
Бронхи		
Трахея		
Гортань		

Глотка		
Полость носа и придаточных пазух		

Тема № **2. История становления фонопедии и фониатрии**

План практических/лабораторных/семинарских занятий по теме 2.

1.Фонопедия и фониатрия и их место в комплексной коррекционной работе по восстановлению голоса.

2.Исторический путь становления наук.

Значение трудов отечественных и зарубежных ученых: Ю.С.Василенко, Д.К.Вильсона, Г.Гутцмана, В.Г.Ермолаева Ф.Ф.Заседателева, И.И.Левидова, И.Максимова, Е.Н.Малютина Л.Д.Работнова, М.И.Фомичева - для развития фониатрии и изучения физиологии голоса.

3. Значение фнопедии как физиологичного и дающего устойчивый положительный результат метода реабилитации лиц с нарушениями голоса. Современное состояние проблемы

Задания для самостоятельной работы

Составить таблицу «Исторический путь становления фонопедиии, фониатрии».

Исследователь	Годы работы	Методы лечения или педагогического воздействия

Тема № **3.Голос. Общая характеристика.**

План практических/лабораторных/семинарских занятий по теме 3.

1.Акустические параметры голоса.

2.Теории голосообразования.

3.Харктеристика голоса в зависимости от способов подачи и целей использования.

4.Этапы развития детского голоса.

Задания для самостоятельной работы

1.Подготовить таблицу «Акустические параметры голоса».

Аспекты голоса	Ед. измерения	Определение
Сила		
Высота		
Тембр		

2.Подобрать примеры различных способов голосоподачи среди известных людей голосоречевых профессий.

Тема № **4.Роль и значение дыхания в голосообразовании**

План практических/лабораторных/семинарских занятий по теме 4.

1.Понятие о дыхании и его типах.

2.Речевое и физиологическое дыхание в сравнительном аспекте.

3.Роль диафрагмы в речевом дыхании.

4. Понятие импеданса.

Задания для самостоятельной работы
1. Анализ собственных ощущений при различных типах дыхания.
2. Ознакомление с методикой овладения разными типами дыхания.

Тема № **5.Классификация нарушений голоса**
План практических/лабораторных/семинарских занятий по тем 5.
1.Различные подходы в вопросах этиологии, патогенеза, клиники нарушений голоса. (сравнить исследования Д.К. Вильсона, К-П Беккера и М. Совака, О.В.Правдиной, Е.С. Алмазовой, Е.В. Лавровой).
2.Классификации нарушений голоса, разработанные Е.С.Алмазовой и Е.В. Лавровой .

Задания для самостоятельной работы

1.Составить таблицу « Классификация расстройств голоса у детей и подростков» по Е.С. Алмазовой.
2. Отразить в таблице логопедический, медицинский, психологический аспект классификации.

Тема № **6. Органические нарушения голоса.**
План практических/лабораторных/семинарских занятий по теме 6.
1.Виды органических расстройств голосовых функций.
1.1.Периферические органические нарушения голоса.
1.2.Центральные органические нарушения голоса.
2.Методика логопедической работы.
2.1.Коррекционно-логопедическая работа по развитию голоса и речи у детей с доброкачественными опухолями.
2.2.Восстановление голоса после удаления гортани.
2.3.Восстановление голоса при парезах и параличах гортани.
2.4.Восстановление голоса при хронических ларингитах.

Задания для самостоятельной работы
1.Составить таблицу «Содержание курса логопедических занятий по восстановлению голоса у детей»(по Е.С. Алмазовой).

Подготовительный этап логопедических занятий.	Восстановительный этап логопедических занятий

2.Составить таблицу «Восстановление голоса после удаления гортани» и конспект работы (по С.Л.Таптаповой).

Этапы лечения	1	2	3	4
Содержание логопедической работы				

3.Составить таблицу «Восстановление голоса у детей с органическими изменениями гортани».

Этапы лечения	1	2	3	4	5
Содержание логопедической работы					

*Тема№***7. Функциональные нарушения голоса**
План практических/лабораторных/семинарских занятий по теме 7.
1.Виды функциональных расстройств голосовой функции.
1.1.Периферические функциональные расстройства голоса .
1.2.Центральные функциональные расстройства голоса.
2.Восстановление функциональных нарушений голоса.

Задания для самостоятельной работы
1.Подготовить конспекты работы №7,с.52-56,№12с224-225(см. список литературы).
2.Подготовить подбор логопедических игр на развитие силы голоса, используя работу №13.

*Тема №***8. Исследования голосовых функций**
План практических/лабораторных/семинарских занятий по теме 8.
1.Методы исследования голосовой функции (клинические, инструментальные, педагогические).
2.Комплексное медико-педагогическое обследование больных с расстройствами голоса (составление карты обследования).

Задания для самостоятельной работы
1.Подготовить таблицу «Комплексное медико-психолого- педагогическое обследование больных с расстройствами голоса».

Медицинское обследование	Психологическое обследование	Педагогическое обследование

*Тема №***9. Профилактическая работа по предотвращению возникновения нарушений голоса.**
План практических/лабораторных/семинарских занятий по теме 9.
1.Профилактика голосовых расстройств.
2.Влияние нарушений голоса на формирование личности.
3.Реабилитация больных с нарушением голоса.

Задания для самостоятельной работы
Составить рекомендации по профилактике голоса для взрослых, детей, родителей.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания устного опроса

Описание методики оценивания выполнения устного опроса: при оценке ответа студента на устный вопрос учитывается: насколько раскрыто содержание темы, структурированность ответа, его логичность, умение формулировать ответ, уровень понимания материала.
Критерии оценки
5 баллов выставляется студенту, если: в ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий

уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

4 балла выставляется студенту, если: основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала.
Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.
3 балла выставляется студенту, если: тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное
умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.
0-2 балла выставляется студенту, если: тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.

Задача 1

Больной Н. И. К., 61 год, 25.08.1999 г. обратился в фониатрическое отделение с жалобами на резко осиплый голос, нехватку дыхания в момент речи. В состоянии покоя дыхание без затруднений. За два месяца до обращения перенес операцию на сердце (аортокоронарное шунтирование), после которой возникло нарушение голоса. Больной внешне спокоен, выдержан, надеется на восстановление голоса, иначе он не сможет продолжать работу.
При ларингоскопии выявлено: неподвижность левой половины гортани в латеральной позиции, правая половина подвижна, голосовые складки не смыкаются, щель при фонации около 4 мм.
1.Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.
2.Составьте план фонопедической работы с больным на раннем этапе восстановительного обучения.
3.Составьте рекомендации для родственников больного по организации восстановительного обучения дома с учетом этапа восстановительного обучения.

Задача 2

В.М., 11 лет, была направлена для проведения фонопедии 11.03.1998 г. с воспалением слизистой оболочки гортани.
Отмечено на приеме: голос резко осиплый, девочка жалуется, что говорить и петь ей трудно, других жалоб нет. Со слов матери голос у ребенка начал изменяться более двух лет назад с постепенным ухудшением. Учится в музыкальной школе, не может петь в хоре, на занятиях сольфеджио фальшиво интонирует, возникают ощущения царапанья, першения в горле, большого напряжения.
Ларингоскопическая картина: обе половины гортани подвижны; голосовые складки розоватые, сухие, при фонации между ними на всем протяжении остается щель 1,5—2 мм; амплитуда колебаний достаточная, но длительность фонации укорочена.
1.Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.
2.Составьте план фонопедической работы с больным на раннем этапе восстановительного обучения.
3.Составьте рекомендации для родственников больного по организации восстановительного обучения дома с учетом этапа восстановительного обучения.

Задача 3
В. А. С., 62 года, по профессии инженер. Операция по удалению гортани произведена 15.11.2000, лучевое лечение не проводилось.
К восстановительному обучению пациент приступил 30.03.2001. При первичном обращении говорил мало разборчивым шепотом, трахеотомическая трубка была удалена, дыхание через стому было шумным. Настроение у больного характеризовалось неустойчивостью, тревожностью, чувствовалось сильное внутреннее напряжение, человек мало надеялся на обретение звучного голоса..
1..Составьте план фонопедической работы с больным на раннем этапе восстановительного обучения.
2.Составьте рекомендации для родственников больного по организации восстановительного обучения дома с учетом этапа восстановительного обучения.

Задача 4. Восстановление голоса при рубцовых деформациях истенозах гортани

А. В. А., 17 лет, учится в XI классе средней школы. Первое обращение за логопедической помощью состоялось 21.10.2001 г. В 1994 г. юноша перенес операцию на сердце по поводу врожденного порока. После операции в течение четырех дней находился на аппарате искусственной вентиляции легких. В результате этого развился постинтубационный стеноз гортани и трахеи, была произведена трахеотомия и введен протез в трахею. На передней поверхности шеи трахеостома с канюлей, в просвете которой виден протез. На приеме молодой человек говорил шепотом, при закрытии трахеостомы появлялся грубый хриплый голос. При этом юноша испытывал большое напряжение, так как помимо тяжелой патологии за семь лет привык общаться только шепотом.
Состояние гортани: слизистая оболочка розового цвета, левая половина ограничена в подвижности и находится в латеральном положении. Гортань рубцово изменена, края трахеостомы покрыты спайками.
В перспективе планируется изъятие протеза трахеи и пластическое закрытие стомы, так как просвет трахеи для самостоятельного дыхания уже сформировался.

1.Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.
2.Составьте план фонопедической работы с больным на раннем этапе восстановительного обучения.
3.Составьте рекомендации для родственников больного по организации восстановительного обучения дома с учетом этапа восстановительного обучения.

Задача 5.
С.В., 8 лет, учится во II классе. Впервые обратились к врачу 18.10.1999 г. с жалобами на резко охриплый голос. Со слов матери нарушение появилось около года назад. В семье связывали это с простудой. Постепенно такое состояние усиливалось. Оториноларинголог по месту жительства поставил диагноз — узелки голосовых складок. Мальчик был направлен на дополнительную консультацию в фониатрическое отделение.
При осмотре — слизистая оболочка гортани розовая, голосовые складки бледные, на границе передней и средней их третей конусовидные образования менее просяного зерна. Колебания голосовых складок синхронные с малой амплитудой, смыкание неполное, длительность фонации укорочена.

1.Сформулируйте и обоснуйте логопедическое заключение.
2.Составьте план фонопедической работы с больным на раннем этапе восстановительного обучения.
3.Составьте рекомендации для родственников больного по организации восстановительного обучения дома с учетом этапа восстановительного обучения.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

- **2** балла выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;
- **1** балл выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;
- **0** баллов выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Реферат

Тематика рефератов

1. Голос человека как явление и его акустические параметры.
2. Явления резонанса в голосовом аппарате.
3. Значение верхних и нижних резонаторов в создании защитного механизма голосового аппарата возвратного импеданса.
4. Активизирующая роль верхних резонаторов фонаторной функции голосовых складок.
5. Исторический аспект проблемы патологии голоса и способов его исправления.
6. Значение дыхания для голосообразования.
7. Типы физиологического дыхания.
8. Роль диафрагмы при фонации.
9. Методы исследования голосового аппарата и голосовой функции.
10. Особенности восстановительной работы при нарушениях голоса, прогноз и эффективность коррекции.
11. Формирование голоса в зависимости от строения тела, эндокринной и психической сферы. Профилактическая и коррекционная работа логопеда в период мутации.
12. Органические нарушения голоса.
13. Методика логопедической работы при периферических парезах и параличах гортани.
14. Нарушения голоса при хронических ларингитах.
15. Значение логопедического воздействия в комплексе мероприятий по восстановлению голоса.
16. Методика восстановление голоса после удаления гортани.
17. Механизм образования пищеводного голоса и методика логопедической работы
18. Приемы коррекции голоса за счет компенсаторных возможностей сохранной половины гортани.
19. Функциональные расстройства голосового аппарата.
20. Функциональная афония (психогенная).
21. Причины нарушения и особенности развития дефекта голоса при постепенном утяжелении дисфонических расстройств.

22. Значение рациональной психотерапии.
23. Роль логопеда и врача-психиатра в совместной работе по коррекции голоса.
24. Постановка голоса как привентивные мероприятия при психогенных расстройствах.
25. Гигиена голоса.
26. Первичная профилактика нарушений голоса.
27. Профилактическая работа по предотвращению рецидивов голосовой патологии.
28. Приемы коррекции дыхания, овладения оптимальными условиями голосоподачи и голосоведения.
29. Организация логопедической помощи детям и взрослым с различной патологией голоса.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения реферата

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом реферата максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание темы; демонстрируются высокий уровень умения анализировать информацию

Критерии оценки

5 баллов выставляется студенту, если полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание темы; демонстрируются высокий уровень умения анализировать информацию, владение навыками логичного изложения материала и анализа специальной, научной и научно-методической литературы по исследуемой проблеме;

4 балла выставляется студенту, если раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки в умении анализировать информацию, есть недочеты во владении навыками логичного изложения материала и анализа специальной, научной и научно-методической литературы по исследуемой проблеме;

3 балла выставляется студенту, если усвоено основное содержание материала, но непоследовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы выводы и обобщения; уровень умения анализировать информацию, владения навыками логичного изложения материала и анализа специальной, научной и научно-методической литературы невысокий;

2 балла выставляется студенту, если не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное; не использованы выводы и обобщения из наблюдений, уровень умения анализировать информацию, владения навыками логичного изложения материала и анализа специальной, научной и научно-методической литературы очень низкий.

Экзаменационные билеты

Экзамен (зачет) является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций. Структура экзаменационного билета: в билете указывается кафедра в рамках нагрузки которой реализуется данная дисциплина, форма обучения, направление и профиль подготовки, дата утверждения; билет может включать в себя теоретический(ие) вопрос(ы) и практическое задание (кейс-задание).

Примерные вопросы к экзамену, 1 курс / 3 сессия

1. Акустические параметры голоса. Теория голосообразования.
2. Анатомо-физиололгические механизмы голосообразования.
3. Значение резонаторов в процессе голосообразования.
4. Генераторная функция гортани.
5. Значение дыхания в голосообразовании. Приемы восстановления голоса.
6. Морфология и функциональное значение нервного аппарата гортани.
7. Возрастная эволюция голоса. Стадии развития голоса.
8. Мутационная дисфония. Физиологическая мутация.
9. Функциональные нарушения голоса. Характеристика одной из форм.

10. Психогенная афония. Особенности логопедической работы.
11. Фонастения. Предупреждение фонастений.
12. Спастическая дисфония. Сравнительная характеристика с заиканием.
13. Образования голосовых складок. Особенности коррекции голоса.
14. Онкологические заболевания гортани. Реабилитация голоса.
15. Структура дефекта и восстановление голоса при удалении гортани.
16. Профилактика нарушений голоса у детей и взрослых.
17. Коррекция голоса при хронических ларингитах и состояниях после микрохи-ругического лечения.
18. Классификация нарушений голоса.
19. Фонастения, особенности голосовой патологии и способы ее устранения.
20. Дифференциальная диагностика при функциональных нарушениях голоса.
21. Методика восстановления голоса. Этапы логопедической работы.
22. Задачи и содержание подготовительного этапа.
23. Постановка голоса как метод предупреждения фонастений.
24. Задачи основного этапа логопедической работы.
25. Писхотерапия в комплексной реаблилатции
26. Формирование дыхания. Статическая гимнастика.
27. Значение динамической дыхательной гимнастики в коррекции нарушений голоса.
28. Типы атаки голоса. Формирование мягкой атаки.
29. Развитие артикуляционно-резонаторной системы.
30. Формирование и развитие речевого слуха.
31. Психотерапия при мутационной дисфонии.
32. Психотерапия при психогенной афонии.
33. Биологическая обратная связь в комплексной реабилитации
34. Логоритмика при постановке голоса.
35. Массаж в реабилитации голоса.
36. Акустические параметры голоса.
37. Теории голосообразования.
38. Профессиональные нарушения голоса.
39. Особенности постановки голоса у детей.
40. Качество жизни больных после ларингэктомии.
41. Противопоказания в логопедической работе у больных с нарушениями голоса.
42. Эндокринные нарушения и нарушения голоса.

Образец экзаменационного билета

<table>
<tr><td colspan="2">МИНОБРНАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
Кафедра педагогики и методики дошкольного и начального образования</td></tr>
<tr><td>Дисциплина: Логопедия: нарушение голоса
заочная форма обучения
1 курс 3 сессия</td><td>Курсовые экзамены 20__-20__ г.
Направление 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль: Логопедия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Экзаменационный билет № 1
1. Анатомо-физиолологические механизмы голосообразования.
2. Постановка голоса как метод предупреждения фонастений.</td></tr>
<tr><td>Дата утверждения: __.__._____</td><td>Заведующий кафедрой</td></tr>
</table>

	_____

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на экзамене

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.
При оценке ответа на экзамене максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли раскрыты причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.
Критерии оценки (в баллах):
- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;
- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- **10-16** баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- **1-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:
- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме:

3 сессия - экзамен.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах.

Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная учебная литература

1. Лаврова , Е. В. Логопедия. Основы фонопедии : учеб. пособ. для студ. вузов, обуч. по спец. 050715(031800) - Логопедия / Е. В. Лаврова .— М. : Академия, 2007 .— 144 с.
2. Логопедия : Учебник для студ. дефектолог. фак. пед. вузов / Под ред. Л. С. Волкова .— 5-е изд.,перераб.и доп. — М. : Владос, 2007 .— 703 с. — (Коррекционная педагогика) .— ISBN 978-5-691-01357-7 : 253 р. 00 к.

5.2. Дополнительная учебная литература

1. Лалаева, Р.И. Логопедия в таблицах и схемах : учебное пособие / Р.И. Лалаева, Л.Г. Парамонова, С.Н. Шаховская. - Москва : Парадигма, 2009. - 216 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210581
2. Нарушение голоса : уч. пособ. для студ. вузов, обуч. по спец. 031800(050715)-Логопедия / Е. В. Лаврова, О. Д. Коптева, Д. В. Уклонская .— М. : Академия, 2006 .— 128 с. : ил .— (Высшее профессиональное образование) .— ISBN 5-7695-3089-8 : 130 р. 00 к.

5.3. Другие учебно-методические материалы

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/.

6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/.
7. Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/.

Программное обеспечение

1. LIBREOFFICE - Договор №0301400003023000002 от 14.03.2023 (бессрочный)
2. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
3. Операционная система Astra Linux - Договор 0301400003023000002 от 14 марта 2023 бессрочно

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 105(ФМ)	Для практических занятий	Ксилофон, профессиональный стол логопеда logo pro, сундук логопеда, учебно-наглядные пособия.
Аудитория 207(ФМ)	Лекционная, Для консультаций, Для контроля и аттестации, Для практических занятий	Доска, мебель, проектор. Программное обеспечение 1. Операционная система Astra Linux
Аудитория 208(ФМ)	Для хранения оборудования	Компьютер, мебель, проектор. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Операционная система Astra Linux 3. Браузер Google Chrome
Аудитория 301 Читальный зал (электронный каталог)(ФМ)	Для самостоятельной работы	Компьютер, мебель, принтер, сканер hp scanyet g2410. Программное обеспечение 1. Браузер Google Chrome 2. LIBREOFFICE 3. Операционная система Astra Linux
Аудитория 306(ФМ)	Лекционная, Для консультаций, Для контроля и аттестации, Для	Доска, логопедический тренажер дэльфа - 142.1,

	практических занятий	мебель, моноблок, пианино, проектор, стенд, учебно-наглядные пособия, экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Операционная система Astra Linux 3. Браузер Google Chrome
Аудитория 322(ФМ)	Лекционная, Для консультаций, Для контроля и аттестации, Для практических занятий	Доска, мебель, пианино, проектор, экран. Программное обеспечение 1. Операционная система Astra Linux