Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 16.11.2026 09:15:28
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Бирский филиал

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан
подписано ЭЦП
(подпись, инициалы, фамилия)

«26» 02 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Диалог языков и культур в системе современной коммуникативистики

(наименование дисциплины)

ОПОП ВО программа магистратуры
45.04.01 Филология

шифр и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль, специализация)

Филология в диалоге языков и культур

наименование направленности (профиля, специализации)

форма обучения
заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Бирск 2026 г.

Рабочая программа составлена на основании учебного плана основной профессиональной образовательной программы 45.04.01 Филология профиль Филология в диалоге языков и культур, одобренного ученым советом Бирского филиала Уфимского университета науки и технологий (протокол №7 от 27.02.2026 г.) и утвержденного директором Бирского филиала 27.02.2026.

Зав.кафедрой кафедры филологии *(наименование кафедры разработчика программы)*	*подписано ЭЦП*	
Разработчик программы	*подписано ЭЦП*	Карамова А.А.
Руководитель образовательной программы	*подписано ЭЦП*	Абдуллина А.Ш.

1. Цель дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

1.1. Цель дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование знаний, умений, владений в области межкультурного взаимодействия.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Таблица 1. – Результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы (компетенции, закрепленные за дисциплиной)		Код и наименование индикатора достижения компетенции, закрепленного за дисциплиной
код компетенции	наименование компетенции	
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	ОПК-2.1. Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования
		ОПК-2.2. Оперирует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знаниями современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования
		ОПК-2.3. Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования
ПК-1	Способен осуществлять и организовывать научно-исследовательскую деятельность по филологии и основам межкультурной коммуникации	ПК-1.1. Знает методы и приёмы осуществления и организации научно-исследовательской деятельности по филологии и основам межкультурной коммуникации.
		ПК-1.2. Применяет методы и приёмы при осуществлении и организации научно-исследовательской деятельности по филологии и основам межкультурной коммуникации.
		ПК-1.3. Использует навыки и приемы осуществления и организации научно-исследовательской деятельности по филологии и основам межкультурной коммуникации.
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие	УК-5.1. Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими информацию о культурных

	культур в процессе межкультурного взаимодействия	особенностях и традициях различных социальных групп
		УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп в процессе взаимодействия
		УК-5.3. Демонстрирует понимание основных положений мировых религий, особенностей национальных культур, этических учений

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 6 зачетные единицы (з.е.), 216 академических часов.

Таблица 2 – Объем дисциплины

Виды учебной работы	Всего, часов	Количество часов в сессии
Общая трудоемкость дисциплины	216	4 сессия - 108 5 сессия - 108
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего)	34	4 сессия - 14 5 сессия - 20
в том числе:		
лекции	14	4 сессия - 6 5 сессия - 8
лабораторные занятия	0	
практические занятия	20	4 сессия - 8 5 сессия - 12
Другие виды работ в соответствии с УП:		
контрольная работа	0	
консультации	1	5 сессия - 1
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	182	4 сессия - 94 5 сессия - 88
Из них:		
контроль	34.8	
ФКР:		
зачет	0.2	4 сессия - 1
зачет с оценкой	0	
курсовая работа (проект)	0	
экзамен	1.2	5 сессия - 1

3 Содержание дисциплины

Таблица 3 – Содержание дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды деятельности					Форма текущего контроля успеваемости
		Лек, час.	П, час.	Зч, час.	Эк, час.	СРС, час.	
2 курс / 4 сессия							
1	Межкультурная коммуникация как научная дисциплина	2	2			30	Доклад, Презентация, Групповой

	Понятие межкультурной коммуникации. Методологические основы межкультурной коммуникации. Теории межкультурной коммуникации.						опрос, Кейс-задания, Зачет
2	Единство и многообразие культур Культурное многообразие в аспекте межкультурной коммуникации. Культурные различия. Этноцентризм как культурная универсалия. Культурные заимствования. Воспроизводство культурных различий	2	2			30	Зачет, Презентация, Кейс-задания, Групповой опрос, Доклад
3	Барьеры в межкультурной коммуникации Типы барьеров в межкультурной коммуникации. Стереотипы в межкультурной коммуникации. Предрассудки в межкультурной коммуникации. Конфликт культур в межкультурной коммуникации	2	4			30	Кейс-задания, Зачет, Доклад, Презентация, Групповой опрос
4	Зачет			1		4	
Итого по 2 курсу 4 сессии		6	8	1		94	
2 курс / 5 сессия							
1	Процессы успешной коммуникации Правила коммуникации. Аккультурация как коммуникация. Основные стратегии аккультурации. Результаты аккультурации. Культурный шок. Формирование межкультурной компетенции	2	4			22	Групповой опрос, Кейс-задания, Экзамен, Доклад, Презентация
2	Формы межкультурной коммуникации Коммуникативное сознание. Вербальная коммуникация. паравербальная коммуникация. Невербальная коммуникация	2	2			25	Экзамен, Презентация, Кейс-задания, Групповой опрос, Доклад
3	Язык и культура К истории изучения языка и культуры. Подходы к изучению языка и культуры. Языковая картина мира. Языковая личность. Национальный характер	2	2			16	Доклад, Презентация, Групповой опрос, Кейс-задания, Экзамен
4	Лингвокультурный аспект исследования языковых единиц Лексические единицы в межкультурной	2	4			16	Доклад, Презентация, Групповой опрос, Кейс-

	коммуникации. Национальный характер фразеологии						задания, Экзамен
5	Экзамен				1	9	
Итого по 2 курсу 5 сессии		8	12		1	88	
Итого по дисциплине		14	20	1	1	182	

Таблица 4 – Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Наименование семинарских и практических работ	Объем, час.

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.
1. Обоснуйте актуальность темы своей выпускной квалификационной работы, ее научную новизну, теоретическую и практическую значимость. Определите цель, задачи. Дайте характеристику методам. Охарактеризуйте источник фактического материала.
2. Составьте рецензию на научную статью (на выбор): https://elibrary.ru. Отметьте ее актуальность, научную новизну и практическую ценность.
1. О каких стереотипах русской культуры свидетельствуют данные пословицы?
Незваный гость - хуже татарина.
Что русскому хорошо, то немцу - смерть.
2. Объясните значение русской послоыицы *"В чужой монастырь со своим уставом не ходят"*. Имеются ли аналоги этой пословицы в других языках? Приведите примеры.
3. Решите задачу: Встречаются коммуниканты из разных культурных групп, в одной из которых ритуал приветствия обязательно сопровождается пожатием руки, не практикуемым в другой культуре. Какая из форм приветствия будет выбрана в итоге - рукопожатие, отсутствие такового, третий вариант (например, кивок головой) или еще какая-либо форма?
1. Прокомментируйте высказывание: *"Запад есть Запад, Восток есть Восток, им не сойтись никогда"*.
*2. О*пределите, к какой культуре (высоко контекстуальной или низко контекстуальной) относится человек, если он:
- постоянно поддерживает свою информированность обо все;
- открыто не выражает недовольства или ненависти;
- в речи использует большое количество многозначительных пауз.
3. Проанализируйте ситуацию и ответьте на вопрос: незнание какой символики пгривело к провалу в межкультурной коммуникации?
Испанская фирма договорилась с одной мексиканской фирмой о продаже большой партии пробок для шампанского, но сделка сорвалась, так как пробки оказались покрашены в бордовый цвет.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

При оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины, использованы аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ранее приобретенные знания, раскрыты причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.
Критерии оценки:
- "отлично" выставляется обучающемуся, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задания;
- "хорошо" выставляется обучающемуся, если задание проанализировано недостаточно полно, установлены-причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками

информации, достаточное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но решение имеет отдельные ошибки;
- "удовлетворительно" выставляется обучающемуся, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;
- "неудовлетворительно" выставляется обучающемуся, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Презентация

Подготовьте презентацию по теме, посвященной концепции В. Гумбольдта о роли языка в культуре. Отразите в ней актуальность, цель, задачи, предмет, объект, практическую значимость темы . Представьте план, список использованной литературы (не менее 5 источников).
Составьте презентацию по одной из концепций (теорий) межкультурной коммуникации. Отразите в ней актуальность, цель, задачи, предмет, объект, практическую значимость темы. Представьте план, список использованной литературы (не менее 5 источников).

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения презентации

При оценке выполнения обучающимся презентации максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно раскрыто содержание темы, информативна и качественно выполнена презентация.
Критерии оценки:
- «отлично» выставляется обучающемуся, если содержание темы раскрыто полно, презентация информативная, оформлена качественно, способ подачи материала удачный, уровень владения техническими средствами высокий;
- «хорошо» выставляется обучающемуся, если содержание темы раскрыто недостаточно полно, презентация недостаточно информативная, оформлена качественно, способ подачи материала не очень удачный, недостаточно высок уровень владения техническими средствами;
- «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если содержание темы раскрыто неполно, презентация малооинформативная, оформление презентации недостаточно качественно, способ подачи материала недостаточно удачен, невысок уровень владения техническими средствами;
- «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если содержание темы раскрыто фрагментарно, презентация неинформативная, оформление презентации выполнено некачественно, способ подачи материала неудачный, уровень владения техническими средствами невысокий.

Групповой опрос

1. Назовите подходы к определению межкультурнй коммуникации.
2. Дайте характеристику основным историческим этьапам становления межкультурной коммуникации как научного напрпавления.
3. Назовите основные черты межкультурной коммуникации как научного направления.
4. С какими науками связана межкультурная коммуникация?
5. назовите причины изучения межкультурной коммуникации.
1. Какие типы коммуникационных барьеров возникают в процессе межкультурной коммуникации?
2. Выделите основные препятствия, мешающие эффективному межкультурному взаимодействию?
3. Что является основой этнокультурного стереотипа?
4. Объясните различие между стереотипами и предрассудками.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения группового опроса

Групповой устный опрос
Описание методики оценивания: при оценке ответа студента при групповом опросе учитываются профессиональные знания, умения и навыки студента по дисциплине. Оцениваются знания основных категорий и понятий в рамках темы, умения и навыки высказывать собственные взгляды, аргументировано отвечать на вопрос. При устном опросе в ответе студента на практическом занятии должны быть отражены следующие моменты: анализ взглядов по рассматриваемой проблеме; изложение сути вопроса; вывод, вытекающий из рассмотрения вопроса (проблемы).

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):
– **на 5 баллов** оцениваются ответы студентов, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, ответ построен логично, аргументировано и в полном объеме. Четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины. Основные понятия, выводы сформулированы убедительно и доказательно. Студент демонстрирует высокий уровень умений оперировать научными категориями, анализировать и обобщать информацию.
– **на 4 балла** оцениваются ответы студентов, основанные на твердом знании исследуемой темы. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины. Возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах. Студент знает основные категории, но допускает неточности в оперировании ими. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения ответа.
– **на 3 балла** оцениваются ответы студентов, которые базируются на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в изложении материала, затруднения в его изложении и систематизации, выводы слабо аргументированы. Непоследовательно излагается содержание материала. Уровень умений оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности
– **на 1-2 балла** оцениваются ответы студентов, в которых обнаружено неверное изложение основных вопросов темы, обобщений и выводов нет. Не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное. Определения понятий не четкие. Уровень умений оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий.

Доклад

Подготовьте доклад, посвященной концепции В. Гумбольдта о роли я зыка в культуре. (4-5 стр.).
Обоснуйте актуальность, цель, задачи, предмет, объект, практическую значимость темы доклада.
Представьте план, список использованной литературы (не менее 5 источников).
Составьте доклад по одной из концепций (теорий) межкультурной коммуникации (4-5 стр.).
Обоснуйте актуальность, цель, задачи, предмет, объект, практическую значимость темы доклада.
Представьте план, список использованной литературы (не менее 5 источников).

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения доклада

При оценке доклада максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности.
Критерии оценки:

- «отлично» выставляется обучающемуся, если в докладе верно использованы научные термины, доклад самостоятельный, демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, логично излагать информацию;
- «хорошо» выставляется обучающемуся, если доклад самостоятельный, в нем наблюдаются небольшие неточности в использовании научных терминов, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; демонстрируются хороший уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если доклад недостаточно самостоятельный, в нем допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии определения понятий, уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию низкий;
- «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если доклад изложен фрагментарно, нелогично, определения понятий нечеткие, допущены значительные ошибки в использовании научной терминологии определения понятий, уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию очень низкий.

Зачет

Зачет является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

Примерные вопросы к зачету, 2 курс / 4 сессия

1. Подходы к определению межкультурной коммуникации
2. Основные исторические этапы становления межкультурной коммуникации как научного направления.
3. Основные черты межкультурной коммуникации как нацчного направления.
4. Связь межкультурнй коммуникации с другими науками
5. Методологические основы межкультурной коммуникации
6. Концепция Г. Хофстеде
7. Модель Клакхона-Стродберга
8. Круговая модель коммуникации
9. Психологические и социальные характеристики межкультурной коммуникации
10. Уровни взаимодействия культур
11. Символика в межкультурной коммуникации
12. Типы культуры
13. Народная культура
14. Элитраная культура
15. Массовая культура
16. Культурное заимствование
17. Понятие аккультурации

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения зачета

При оценке ответа на зачете максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации.
При оценивании зачета учитываются результаты всей практической деятельности в рамках дисциплины в течение семестра. Зачет выставляется при условии правильного выполнения в полном объеме всех заданий.
Критерии оценки:
«зачтено» выставляется, если обучающийся дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных

элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Все задания и практические работы за семестр выполнены полностью без неточностей и ошибок; **«не зачтено»** выставляется, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Обучающийся допустил грубые ошибки при выполнении практических работ в семестре или не выполнил задания.

Экзаменационные билеты

Экзамен (зачет) является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций. Структура экзаменационного билета: в билете указывается кафедра в рамках нагрузки которой реализуется данная дисциплина, форма обучения, направление и профиль подготовки, дата утверждения; билет может включать в себя теоретический(ие) вопрос(ы) и практическое задание (кейс-задание).

Примерные вопросы к экзамену, 2 курс / 5 сессия

1. Взаимосвязь языка, мыщления, культуры

2. Коммуникативное сознание
3. Типы коммуникационных баоьеров, возникающих в процессе межкультурнй коммуникации
4. Этнокультурный стереотип. Этнокультурный прерассудок
5. Конфликт культур
6. Вербальные и невербальные средства межкульутрной коммуникации
7. История изучения языка и культуры. Языковая картина мира
8. Языковая личность и ее структура. национальный характер
9. Структура когнитивной базы
10. Слово в межкультурной коммуникации
11. Национальные особенности фразеологии
12. Коммуникативное поведение

Образец экзаменационного билета

<table>
<tr><td colspan="2">МИНОБРНАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
Кафедра филологии</td></tr>
<tr><td>Дисциплина: Диалог языков и культур в системе современной коммуникативистики
заочная форма обучения
2 курс 5 сессия</td><td>Курсовые экзамены 20__-20__ г.
Направление 45.04.01 Филология
Профиль: Филология в диалоге языков и культур</td></tr>
<tr><td colspan="2">Экзаменационный билет № 1
1. Коммуникативное сознание
2. Кейс-задание</td></tr>
<tr><td>Дата утверждения: __.__._____</td><td>Заведующий кафедрой
_____</td></tr>
</table>

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения экзамена

При оценке ответа на экзамене максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки:

- «отлично» выставляется обучающемуся, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Обучающийся без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью, без неточностей и ошибок;
- «хорошо» выставляется обучающемуся, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- «удовлетворительно» выставляется обучающемуся,, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа характеризуются заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Обучающийся не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Обучающийся не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме:

4 сессия - зачет, 5 сессия - экзамен.

Проверяемыми на промежуточной аттестации элементами содержания являются темы дисциплины.

Для проверки *знаний* используются вопросы и задания в различных формах.

Умения, навыки (или опыт деятельности) и компетенции проверяются с помощью компетентностно-ориентированных задач (ситуационных, производственных или кейсового характера) и различного вида конструкторов.

Все задачи являются многоходовыми. Некоторые задачи, проверяющие уровень сформированности компетенций, являются многовариантными. Часть умений, навыков и компетенций прямо не отражена в формулировках задач, но они могут быть проявлены обучающимися при их решении.

В каждый вариант включаются задания по каждому проверяемому элементу содержания во всех перечисленных выше формах и разного уровня сложности. Такой формат позволяет объективно определить качество освоения обучающимися основных элементов содержания дисциплины и уровень сформированности компетенций.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная учебная литература

1. Марков, В. И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / В. И. Марков, О. В. Ртищева ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. – 111 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671
2. Ртищева, О. В. Межкультурная коммуникация: практикум : учебное пособие / О. В. Ртищева, С. А. Золотарева. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 42 с. — ISBN 978-5-8154-0550-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/174738 (дата обращения: 24.11.2021).

5.2. Дополнительная учебная литература

1. Нечепуренко, М. Ю. Межкультурная музейная коммуникация / М. Ю. Нечепуренко, Ю. В. Привалова ; Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – 84 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499841 (дата обращения: 24.11.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2482-2
2. Основы межкультурной коммуникации: государственные и национально-культурные символы : учебное пособие / Л. А. Борботько, Л. Г. Викулова, Л. А. Воробьева и др. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 277 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607471
3. Багана, Ж. Национальные особенности межкультурной коммуникации: теория и практика : учебное пособие : [16+] / Ж. Багана, Н. И. Дзенс, Ю. Н. Мельникова. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 384 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603170
4. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие / Т. Н. Персикова. – Москва : Логос, 2008. – 114 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84788

5.3. Другие учебно-методические материалы

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/.

5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/.
7. Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/.

Программное обеспечение

1. Операционная система Astra Linux - Договор 0301400003023000002 от 14 марта 2023 бессрочно
2. LIBREOFFICE - Договор №0301400003023000002 от 14.03.2023 (бессрочный)
3. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
4. Браузер Яндекс - Бесплатная лицензия https://yandex.ru/legal/browser_agreement/index.html
5. Pascalabc, PascalABC.NET - Бесплатная лицензия https://pascal-abc.ru, http://pascalabc.net

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 13(БФ)	Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Компьютер, мебель. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE 2. Pascalabc, PascalABC.NET
Аудитория 17а(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Мебель, проектор, учебно-наглядные пособия, экран.
Аудитория 18а(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Доска, компьютер, мебель, наушники, проектор, экран. Программное обеспечение 1. LIBREOFFICE
Аудитория 2(БФ)	Для хранения оборудования	Колонки, компьютер, мебель, нетбук, принтер, учебно-наглядные пособия, экран. Программное обеспечение 1. Браузер Google Chrome 2. LIBREOFFICE 3. Операционная система Astra Linux

Аудитория 2а(БФ)	Для самостоятельной работы	Доска, компьютер, мебель, учебно-наглядные пособия. Программное обеспечение 1. Операционная система Astra Linux 2. Браузер Google Chrome 3. Браузер Яндекс
Аудитория 9(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Доска, мебель, проектор, экран.